

<<王冬龄书法艺术>>

图书基本信息

书名：<<王冬龄书法艺术>>

13位ISBN编号：9787500310044

10位ISBN编号：7500310048

出版时间：2007-12

出版时间：荣宝斋

作者：王冬龄

页数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王冬龄书法艺术>>

内容概要

本书是关于研究“王冬龄书法艺术”的作品集，书中具体收录了：《散怀逍遥神游万象——从王冬龄的巨书谈书艺的当代使命》、《王冬龄：从吴昌硕的再传弟子到现代书法的主将》、《王冬龄与当代艺术》、《现代时空中的书法——关于王冬龄近作的杂想》等文章。

<<王冬龄书法艺术>>

作者简介

王冬龄（别署冬令，悟斋）男，1945年12月生，江苏省如东马塘人。

著名书法家，中国美术学院教授，博士生导师。

中国书协理事，浙江省书协副主席、中国书法进修学院副院长、美国明尼苏达大学客座教授。

1966年与1981年先后毕业于南京师范大学美术系、中国美术学院书法研究班，获硕士学位，并留校任教。

1989年应美国明尼苏达大学之邀赴美国讲授中国书法，为该校及加州大学教授，在哈佛、伯克莱等20多所大学举办讲座与展览。

1992年底由国家教委招聘归国，到中国书法家协会研究部工作，1994年回中国美术学院执教。

1996年赴韩国汉城参加“第四届国际茶文化书画艺术展”。

1998年2月巨幅草书参加纽约古根海姆现代艺术博物馆的“中华五千年文明艺术展”，1999年参加巴黎“现代中国书法艺术展”，东京“中国二十世纪书法大展”、韩国汉城“现代文字艺术展澳大利亚”“China46”艺术展。

2001年3月参加了中国兰亭国际书法节，王冬龄的书法展览与书法艺术专题讲座深受观众欢迎。

<<王冬龄书法艺术>>

书籍目录

散怀逍遥神游万象——从王冬龄的巨书谈书艺的当代使命俱怀逸兴壮思飞——王冬龄书法艺术公共空间中的书法——论王冬龄的书法艺术美哉：大器、大势——赞王冬龄的巨幅书王冬龄：从吴昌硕的再传弟子到现代书法的主将王冬龄书法艺术的独立性与世界意义关于王冬龄的草书王冬龄与当代艺术现代时空中的书法——关于王冬龄近作的杂想王冬龄的艺术王冬龄：在当代艺术领域中为书法艺术开辟新的境界图版共逍遥：书法艺术的自在之境

<<王冬龄书法艺术>>

编辑推荐

《王冬龄书法艺术》由荣宝斋出版社出版。

<<王冬龄书法艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>