

<<陈之佛工笔花鸟>>

图书基本信息

书名：<<陈之佛工笔花鸟>>

13位ISBN编号：9787500309253

10位ISBN编号：7500309252

出版时间：2006-12

出版时间：榮寶齋出版社

作者：陈之佛

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈之佛工笔花鸟>>

内容概要

这批画可以说是陈之佛先生他作的工笔花鸟画的全景展示。

作品跨越了解放前后两个时代，从技法上、思想上、内容上，都有着非常明显的时代特色。

从技法上看，解放前变化、探索研究较多，解放后更趋于成熟，个人的艺术风格更为鲜明。

从思想和内容上看，早期的作品反映他不愿与世俗同流合污、追求纯洁世界的崇高志向的情感较多，如《寒梅冻雀》、《寒汀孤雁》、《秋塘露冰》等；并大量使用白色塑造了白梅、白荷、白玉兰、白鹰、白鸚鵡等，把这种情感渲染到极致。

新中国建立后的作品，可以感受到他焰发快、丰满的情感。

题材和风格也更加多样，有意韵酣浓的《樱花小釵》、《梅鹤迎春》，有绚烂典丽的《春江水暖》、《荷水鸳鸯》，有寄情寓意的《护雏》、《早春》，有恬静安谧的《秋荷白鹭》、《槐荫双鸠》，《花蓝雀》、《蔷薇白鸽》，有讴歌时代的《春朝鸣喜》、《岁首双艳》，有气势宏伟的《松龄鹤寿》、《和平之春》等等。

<<陈之佛工笔花鸟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>