

<<工笔写意画范>>

图书基本信息

书名：<<工笔写意画范>>

13位ISBN编号：9787500308720

10位ISBN编号：7500308728

出版时间：2006-4

出版时间：中国美术（荣宝斋）

作者：徐家昌

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔写意画范>>

内容概要

荷花皎洁清艳，亭亭玉立，出污泥而不染，历来受到文人与广大人民群众喜爱。宋周敦颐著《爱莲说》流传千古，诗人和画家描写荷花的作品更是其数。

画荷花既适合勾线，也可以点垛，叶片一般都笔饱墨，纵情挥洒，笔情墨趣容易发挥。初学画荷先要通过观察与写生，熟悉对象的生长规律，还需临摹掌握一些笔墨表现的基本方法，然后逐渐进入阶段。

只要方法对头，循序渐进，学会画荷花并不种困难的事情。

《工笔写意画范：荷花》介绍了白描荷花写生、工笔荷花、写意荷花等的绘画技法，语言浅显，画例典型，是爱荷者与绘画爱好者的参考读本。

作者简介

徐家昌，1942年生于上海。

1966年毕业于浙江美术学院（今中国美术学院）中国画系花鸟画专业，师从潘天寿、吴茀之、诸乐三、陆抑非等花鸟画名家。

1980年于该校花鸟画研究生班毕业后留校任教至今。

作品多次参加全国及省市画展，曾在多种刊物上发表，并被中南海、中宣部、文化部等部门收藏，出版有《徐家昌画集》及画册、技法书多种。

现为浙江省美协会会员、西泠印社社员、浙江省花鸟画家协会副主席、中国美术学院教授。

<<工笔写意画范>>

书籍目录

怎样画荷花 简述荷花写生白描写生作品荷花的基本形态工笔荷花画法花的画法荷叶画法工笔荷花创作步骤写意荷花画法花的画法荷叶画法写意荷花创作步骤莲蓬画法藕的画法荷花的配景画法荷花构图作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>