

<<西泠印社>>

图书基本信息

书名：<<西泠印社>>

13位ISBN编号：9787500308638

10位ISBN编号：7500308639

出版时间：2005-12

出版时间：荣宝斋出版社

作者：西泠印社

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

2005年秋，是西泠印社举办各种学术、艺术、对外交流最为频繁的时期。

8月，西泠印社访日代表团赴日本东京、大阪、京都、奈良、北海道，相隔13年后的第一次正派出代表团，在日本引起了极大的震动，无论在文化交流、民族外交方面都产生了积极的影响。

10月，规模宏大的西泠印社首届国际艺术节以书、画、印三大展的形式隆重举行，五位通过考试入社的新人脱颖而出。

有史以来第一次举办的“孤册证印——西泠印社首届国际印学峰会”也为当代印学标出了新的高度。此外，西泠印社的艺术品拍卖，在北京和杭州设立固定的展示基地与活动基地……都有相当可观的业绩。

特别围绕着每年一度精心组织的秋季雅集系列活动，西泠印社越来越具备吞吐六合而又宠辱不惊的大家风范；组织各种学、艺术活动也越来越舒卷自如、得心应手。

这是与全社上下从社长会议、理事会的英明决策到委员会在行政上的全力支持等等密不可分的。

本辑专题，即以这些活动作为一个主要脉络，以期对这一段有声有色的新社史内容有一个全景式的记录与反映。

<<西泠印社>>

书籍目录

主编导语首届国际艺术节暨乙酉秋季雅集 西泠印社首届国际艺术节暨乙酉季雅集隆重举行 2005年西泠印社新增名誉理事、社员、名誉社员名单 西泠印社首届中国印、中国书法、中国画大展获奖作品者名单 西泠印社首届中国印、中国书法、中国画大展获奖作品选 西泠社社员作品观摩展作品选 西泠印社历代名家印单印谱展展品选 西泠印社首届中国印、中国书法、中国画大展专业测试题 西泠社秘书处2005年工作报告特别报道 东瀛行——西泠印社代表团访日纪实学术研究 王人聪谈古玺印与古玺印研究 战国时期的农牧业——玺印、封泥中的田官和林官 元明清印论中的学古观 读《张让三与沙孟海书》随想 《赵古泥印存》释文小议 王声刻“逸叟”印西泠新书 《西泠印社首届国际艺术节作品集丛》 《孤山证印——西泠印社国际印学峰会论文集》 《西湖全书——西泠印社》 《追思》 《陈介祺学术思想及成就研讨会论文集》社员成果介绍 《无华鑫印存》 《无倦苦斋同门印谱》西泠掇英 源远流长——程十发与西泠印社 程十发艺术年表 海到无边天是岸，山登绝顶我为峰——忆父亲李伏雨先生社史钩沉 谁是为鲁迅治印的“西泠印社中人”？

西泠社出版社成立前后印人介评 非独能事是书画——金城篆刻艺术简介印人玉屑西泠题咏 西泠金秋雅集散记 祝刘江先生八秩华诞荣庆 刘江副社长八十华诞志庆 春日游超山有怀吴昌硕先生社务动态 中国印学博物馆与中国航天中心友好联欢 “艺术西泠”浙江行 刘江篆刻艺术展及篆刻艺术研讨会在京举行 杭州西泠印社有限公司北京分公司正式开业 西泠印社倚石苑、书画苑隆重开业 中国画研究室召开作品观摩座谈会 杭州西泠印社有限公司再次亮相“老字号精品博览会” 社员骆恒光举力诗书画艺术展 “第三届全球化论坛——世界文化多样性”与会表参观西泠印社 俞克华捐赠《韩登安印稿》两部佳作欣赏 唐醉石·觉翁浪墨，朱奩·山水册页，赵之琛·拟南田笔意封二 刘白石，又鸽图封三清，黄牧甫，文殊兰封底 近代，蒲华王同合作，书画扇面

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>