

<<陈振濂书画篆刻集>>

图书基本信息

书名：<<陈振濂书画篆刻集>>

13位ISBN编号：9787500308287

10位ISBN编号：7500308280

出版时间：2005-10

出版时间：中国美术（荣宝斋）

作者：陈振濂

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈振濂书画篆刻集>>

内容概要

收在本册中的作品，包含了极少几件20岁前后画的少作。

时隔30年，当年的意气风发，现在是荡然无存了。

在刚刚开始学画之初，师从过潘群诺、申石伽、应野平诸先生。

记得申师石伽还借给我一堂郑午昌民作的春夏秋冬四季中堂条习，对山水画的第一次深刻印象与粗浅理解，就是从那时留下的。

石伽师还擅词赋，又与王福庵、韩登安等十分熟稔，从他那里，又能充分感受不定期作为一个清雅的文人士大夫诗、画、印一体化的综合氛围。

潘师君诺的花卉草虫独步天下，但生平遭际坎坷，不遇于时，且膝下并无子嗣，我几科是每年的年夜饭一定在他家吃，陪他守岁，看他作画。

当然在几年时间里打下了较为扎实的笔墨功底，特别是在草虫方面，得到了悉心指点，可谓是传播师之绝色。

<<陈振濂书画篆刻集>>

书籍目录

中国画 米罗的回忆之一 米罗的回忆之二 米罗的回忆之三 花奔十条屏（一、二） 花奔十条屏（三、四） 花奔十条屏（五、六） 花奔十条屏（七、八） 花奔十条屏（九、十） 秋江冷艳 眠春 铁钩锁 秋艳无迹图 春雨图 出山小草 蔬食图 荷香图 秋石榴图 香山红叶 月濂观梅印象 晨雁 月濂纪胜 幽谷图 双帆 荷花图并诗堂 动感印象 旭日图 王献之像 智永像 硃墨山水卷 松下高士图 花丛觅影图 独行图 梅石图 春兰秋菊图 书法篆刻理论著述

<<陈振濂书画篆刻集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>