

<<荣宝斋藏明清及近代扇面书法选>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋藏明清及近代扇面书法选>>

13位ISBN编号：9787500305897

10位ISBN编号：7500305893

出版时间：2002-8

出版时间：荣宝斋出版社

作者：骆芃芃 编

页数：27

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<荣宝斋藏明清及近代扇面书法选>>

### 内容概要

《荣宝斋珍藏墨迹精选》丛帖精选了荣宝斋收藏的部分明清书法珍品，分真、草、隶、篆诸体，其中大多为首次正式出版。

为了尽可能地方便读者体会、理解原作品精神，丛帖做了展示作品全貌、再现原大、局部放大以及封面附部分彩色原作等编辑加工，对临习、创作和研究均有补益。

《荣宝斋藏明清及近代扇面书法选》收录了文彭、董其昌、陈鸿寿、沈寤叟等多位明清以及近代著名书法家和历史名有的扇面书法作品，共25幅。

这些作品具有较高的艺术性，同时也再现了当时扇面书法艺术的风貌。

<<荣宝斋藏明清及近代扇面书法选>>

作者简介

文彭（1498-1573），字寿承，号三桥，长洲人。  
文徵明长子，明代著名书画家，篆刻家。  
风格工稳，开文人制印之先河，工书法，讲究六节之学，写墨竹，老笔纵横，亦善作花果。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>