

<<荣宝斋古代画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋古代画谱>>

13位ISBN编号：9787500304449

10位ISBN编号：7500304447

出版时间：1998-12

出版时间：荣宝斋出版社

作者：（清）朱耷 绘，唐辉 编

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋古代画谱>>

内容概要

朱耷（公元1216—1705），原名统琴，号雪个，又号个山、人屋、驴屋、八大山人等，明太祖朱元璋第十七子宁王朱权的后裔，明亡后弃姓改名，一度为僧，又当道士，法名传綮，江西南昌人。为清初杰出的画家，擅山水花卉禽鸟，笔墨精炼，形象夸张，风格独异，具有清、奇、狂、冷的特色，对后世影响极度大。

书法家承二王和颜真卿、苏轼，具有朴茂沉雄的格调又兼有秀丽灵动的情韵，加之受到王宠的影响，能博采众长，又自成一家，极富个性。

其作品章法飞动体势怪伟，天真稚拙及收藏仙才灵气均现于纸上。

<<荣宝斋古代画谱>>

书籍目录

墨与泪交融的艺术游鱼图花鸟册之一——之八游鱼图花鸟四条屏花鸟四条屏（局部）花鸟四条屏（局部）花鸟四条屏荷花小鸟荷花小鸟（局部）游鱼图 荷花图游鱼图（局部）松菊图花石图花果册之一——之四花鸟册之一——之六花鸟册之一——之十

<<荣宝斋古代画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>