

<<中国书法全集>>

图书基本信息

书名：<<中国书法全集>>

13位ISBN编号：9787500303534

10位ISBN编号：750030353X

出版时间：1997-4

出版时间：荣宝斋出版社

作者：刘正成，丛文俊 著

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书法全集>>

内容概要

《中国书法全集3：春秋战国金文卷》所收书法作品上迄商周，下迄当代，总计一百余卷。

立卷分两大类：一、断代卷；书家卷。

各卷按时代归入十编之中，另有篆刻、论着、附录、补遗四编。

断代卷编入作品，主要指宋和宋以前无书者署名之甲骨文、金文、简牍、帛书、陶瓦砖文、碑刻、墓志、刻石、摩崖、造像、写经等。

此类作品分类后断代编出。

收家卷为三类：甲类卷为单人成卷者；乙类卷为二至四人成卷者；丙类卷为某一断代中多人和众人合卷者。

《中国书法全集3：春秋战国金文卷》各卷目次除序言、总目录外，按两类立卷体例分列。

断代卷为：原色器物或拓本图选页，概论和专论、作品图版、图版考释、年表、器物与作品出土分布示意图、主要引用参考书目和文献、图版目录。

书家卷为：书家画像（甲类卷）、原色法帖或原色作品选页、书家评传和专论、断代书法概论（丙类卷）、作品图版、作品考释、书家书论选注、书家年表、书家行踪示意图、主要引用参考书目、图版目录。

甲类书家卷中之附卷书家，为本家之亲属和亲授弟子，以明析其相互之影响。

附编包括中国书法纪年（附人名索引、作品索引）、少数民族文字书法简史图录、海外书法简史图录，文房四宝简史图录。

补遗编若干卷，将编书过程中所未能容纳和遗漏的重要作品分类编入。

《中国书法全集3：春秋战国金文卷》各卷所作示意地图，皆以谭其骧主编之《中国历史地图集》为底本。

《中国书法全集3：春秋战国金文卷》全部采用繁体字排版，以避免古今文字异同之误。

书籍目录

序言原色金文器物图选春秋战国金文书法综论鸟凤龙蟲书合考附表：鸟凤龙蟲书分类简表“战国鸟书箴铭带钩”年代质疑春秋战国金文书法作品考释附：参考书目与简称春秋战国金文年表春秋有铭青铜器出土分布示意图战国有铭青铜器出土分布示意图主要引用参考书目图版目录

<<中国书法全集>>

编辑推荐

《中国书法全集》上迄商周，下至当代，总计一百零八卷。

立卷分两大类：一、断代卷；二、名家卷。

各卷按时代归入十编之中，另有篆刻、论著、附录、补遗十编。

精印现存世界各地珍藏的中国历代书法精品三万余幅。

论文、考释二千余万字。

许多图版均属首次发表。

每卷内容有：书法家评传（或断代专论）、图版、书家书论、书家年表、书家生平行踪示意图、图版考证说明与释文、参考书目等。

该书不是一般性的艺术图册，而是继宋代《淳化阁帖》、清代《三希堂法帖》之后，中国当代书法学术界对几千年优秀传统文化艺术——书法的一次空前整理、研究和评介。

如此全面、系统、深入、细微地研讨一门艺术，不仅在中国，在世界学术界也是罕见的。

此书对书法专家、研究者、爱好者、收藏者，均有极高价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>