

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500302018

10位ISBN编号：7500302010

出版时间：1998-3-1

出版时间：荣宝斋出版社

作者：卢坤峰

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱>>

内容概要

卢坤峰，当代著名画家，山东平邑人，一九三四年生，浙江美术学院国画系毕业，系中国美术家协会会员，现任浙江美术家协会理事、浙江花鸟画研究会副会长、浙江美术学院教授、山东临沂画院名誉院长、中国艺术教育研究会理事、泰华艺术协会海外顾问等职。

卢先生早年多作工笔画，善写生，后专攻水墨写意画，对中国历代文人画有精深的研究，继承和发扬了优秀传统，创造了自己的清新高雅并有强烈个性的画风，平时所作以兰、竹和鸟类居多，曾创作粗毛竹巨幅，作为联合国大厦之重要装饰，名噪中外。

卢先生的作品有《卢坤峰画集》、《久卢坤峰画选》、《卢坤峰兰竹谱》、《墨竹要述》、《卢坤峰墨兰说》、《林蔭庐画谈》等大型画册和专著流传于世。

因此得到国内外的教授、专家、学者和广大美术爱好者的推崇。

<<荣宝斋画谱>>

书籍目录

兰的画法 (1—4) 竹的画法 (1—4) 竹 (3—20) 兰竹 (21—28) 兰 (29—42)

<<荣宝斋画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>