

<<荣宝斋画谱38>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱38>>

13位ISBN编号：9787500300731

10位ISBN编号：7500300735

出版时间：2001-4

出版时间：Rong bao zhai

作者：Maoshan Liu

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱38>>

内容概要

《荣宝斋画谱38》以中国古代绘画史为基本线索，围绕传统绘画的内容题材和形式体裁两方面分别立册，以编辑典型画家风格化的作品和名作为主，注重技法特征、艺术格调和范本效果。

《荣宝斋画谱38》将成为滋养民族绘画艺术土壤的营养。

江南春色、清光园之春、秋湖夕照、奈良写生等。

作者简介

刘懋善，1942年生，苏州人，1962年毕业于苏州工艺美术专科学校，初习西画，后转为中国山水画，对石涛、八大的作品和经典画论进行过刻苦钻研，加之喜游名山大川，他擅长把洋画的光、色处理方法运用到自己的作品中，作品多写江南风光，清新朴茂、怡静抒情、别具一格。作者曾多次出国访问，并在美国、英国、俄罗斯、日本、台湾等地举办过个展。许多作品在国内外展出，皆获好评。出版有《刘懋善山水画选》《刘懋善现代中国画作品集》、《刘懋善作品集》等。其名已列入美国名人传记中心与英国剑桥国际名人中心所编撰的《国际名人录》。现为中国美术家协会会员、中国苏州国画院副院长、国家一级美术师、苏州学艺术学院教授。

书籍目录

一 技法步骤二 水乡三 老屋四 运河小镇五 烟雨江南六 江畔人家七 日本写生八 雨后黄昏九 日本写生一〇
富士山远瞻一一 栢木温泉一二 温泉湖之晨一三 深秋一四 秋山远眺一五 江南春色一六 京都效野一七
清光园之春一八 秋湖夕照一九 奈良写生二〇 小巷二一 日本写生二二 京都春晓二三 樱花时节二四 春雨
樱花二五 神社之晨二六 晨二七 湖边人家二八 晚秋图二九 农家小景三〇 水乡秋晚三一 七里山塘三二 姑
苏情怀三三 水乡之晨三四 小镇风情三五 河畔秋色三六 同里小景三七 圣彼得堡秋色三八 莫斯科郊外小
景三九 波士顿郊外小景四〇 即到费城四一 夏宫公园的深秋四二 圣詹姆士公园远眺

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>