

<<走我自己的路>>

图书基本信息

书名：<<走我自己的路>>

13位ISBN编号：9787500217619

10位ISBN编号：7500217617

出版时间：2002

出版时间：中国盲文出版社

作者：李泽厚

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走我自己的路>>

内容概要

《走我自己的路:对谈集》收作者各种序跋、杂感、散文、发言提纲、讲演记录、访谈记录等等，内容包括生平自述、治学经历或经验、对当时和时下各种见解、问题或倾向的评论和意见。长短不齐，问题不一，均或信手拈来，或脱口而出，因之似更感直率、亲切与真实。作者在书中强调微观课题、实证研究，提出“学点形式逻辑、平面几何”，反对艰涩不通玄秘难懂的文风和大而无当泛说中西的学风等等。其中有关朦胧诗、主体性、“破天下达尊”、主方法多元、“西体中用”以及对马克思主义的议论等等，则从个人微小侧面反映记录了二三十年来的某些历史印痕和艰难步伐，可供反思和慨叹。

<<走我自己的路>>

作者简介

李泽厚，湖南长沙人，北京大学哲学系一九五四年毕业。
中国社会科学院研究员、教授。
一九八八年当选为巴黎国际哲学学院院士，一九九八年获美国科罗拉多学院荣誉人文学博士学位。
著有《批判哲学的批判——康德述评》、《我的哲学提纲》、《中国思想史论》、《美学论集》、《美的历程》、《华夏美学》、《美学四讲》、《走我自己的路》、《世纪新梦》、《论语今读》、《己卯五说》、《历史本体论》等书。

<<走我自己的路>>

书籍目录

美学热与学术研究文化热与学术多元化关于“文化”问题的问答封建尘垢阻挠社会前进中国现在更需要理性把文学比拟于地球，我很难理解和刘再复的文学对话关于技术美学的答问文学研究视角及其他精读大师，潜移默化文化传统人人有份静悄悄地工作马克思主义是开放性的我把希望寄托在新的一代与台湾学者蒋勋关于《美的历程》的对谈录关于“改良与革命”答记者问思想启蒙与反传统五四回眸七十年五四的是是非非“新权威主义”与现代化现代心态是具有多元的、宽容的精神中国需要“语言的洗礼”语言的迷宫及其他美学答问“我也狂热过”要康德还是要黑格尔马克思主义与现代化哲学是一种视角的选择文化心理结构与心理文化结构美是自由的形式宗教性道德与社会性道德美学——中国人最高的境界治学之路：微观宏观之间思想家淡出，学问家凸显中国是从前现代进入到现代历史主义与伦理主义的二律背反神化魔化，殊途同归“我的书是给人以启发的”伟大的真理就是简单的世纪之交的中西文化和艺术“六经注我”和“我注六经”现代性与后现代性鲁迅与胡适比较我和新中国美学五十年

<<走我自己的路>>

编辑推荐

《走我自己的路:对谈集》是李泽厚前几年的《走自己的路》和《世纪新梦》中谈话部分的选集，李泽厚作为一个当代思想家，对哲学和美学的讲解都是通俗易懂，但是，《走我自己的路:对谈集》更加的通俗易懂，也更有利于我们了解在学术背后的那个真实的李泽厚，其中很多是关于美学和哲学的谈话，也有利于我们更好的理解其美学、哲学思想，这也是他思想的直观化的一个讲述。

<<走我自己的路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>