

<<名人传>>

图书基本信息

<<名人传>>

内容概要

《名人传》由法国二十世纪的一位杰出的现实主义作家罗曼·罗兰所作，该传由三个名人的传记组成：贝多芬、米开朗基罗和托尔斯泰。

通过这几部传记，作者试图恢复二十世纪文学崇高的人道主义传统，恢复其丰富多彩的人物性格。该书描写了处于不同时代、不同民族的三位伟大艺术家的精神力量和心灵之美。

本书的三位传主都是人类历史上极具天分而创建至伟的人物，他们的人生丰富多彩，他们的作品精深宏博，他们的影响历经世代而不衰。

罗曼·罗兰紧紧把握住这三位有着各自领域的艺术家的共同之处，着力刻画他们在忧患困顿的人生征途上历经苦难而不改初衷的心理路程，凸显他们崇高的人格、博爱的情感和广阔的胸襟，从而为我们谱写了一阕“英雄交响曲”。

相关推荐：

钢铁是怎样炼成的

约翰·克利斯朵夫（上、下）

最后一课

<<名人传>>

作者简介

罗曼·罗兰，法国思想家、文学家、批判现实主义作家、音乐评论家和社会活动家。罗曼·罗兰的艺术成就主要在于他用豪爽质朴的文笔刻画了在时代风浪中，为追求正义、光明而奋勇前进的知识分子形象。他是一个有广泛国际影响的作家，也是著名的社会活动家，一生为争取人类自由、民主与光明进行了不屈的斗争。他的小说特点，常常被人们归纳为“用音乐写小说”。他于1913年获法兰西学院文学奖，1916年荣获诺贝尔文学奖。代表作有《名人传》《约翰·克利斯朵夫》。

<<名人传>>

书籍目录

译本序

贝多芬传

序言

贝多芬传

贝多芬的遗嘱

书信集

思想集

米开朗琪罗传

序言

米开朗琪罗传

序篇

上篇斗争

下篇舍弃

结束语

这便是他那神圣痛苦的一生

托尔斯泰传

序言

托尔斯泰传

托尔斯泰的遗作简析

亚洲对托尔斯泰的反响

托尔斯泰逝世前两个月写给甘地的信

<<名人传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>