

<<眉姐>>

图书基本信息

书名：<<眉姐>>

13位ISBN编号：9787500118565

10位ISBN编号：7500118562

出版时间：2008-1

出版时间：对外翻译

作者：葵花小子

页数：381

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<眉姐>>

内容概要

小男人于童在美丽的江海之滨邂逅来自厦门鼓浪屿的何眉，他们深深地爱上对方，但因为年龄悬殊，这份姐弟恋世俗不容。

在争取失败后，他们选择了自己不同的人生，可命运不能把他们分开.....再次相遇，物是人非，命运把他们推向了绝望的边缘，同时也把他们的爱情永远留在了滨江的这片天空。

曲终人散，一切都会过去，而永远挥之不去的是小男人与她的眉姐的那份至真至纯的爱！

小男人在一次偶然的情况下，认识了一个大他九岁的少妇，他们先是从性开始，进而彼此爱上了对方，在年龄，家庭，世俗的阻挠下，他们的爱情经历了难以想象的曲折。

2007年流行什么，姐弟恋？

不，准确地说是当下许多“小男人与少妇”类型的暧昧关系。

在看似暧昧的标题下隐藏了一个至真至纯的感人爱情故事，在80后这代人里蕴藏着感人至深的爱情故事。

<<眉姐>>

作者简介

葵花小子，出生于1984年，现就读于南通大学美术与设计学院，2004年开始网络文学写作。先后在天涯论坛、新浪读书频道发表长篇小说六部，散文、评论百余篇，2007年以都市悲情小说《眉姐》（原帖名《叫我小男人的少妇》，笔名“小男人”）窜红网络。

<<眉姐>>

书籍目录

## &lt;&lt;眉姐&gt;&gt;

## 章节摘录

第二章 第二天，到公司，第一件事是把前天晚上给眉姐画的草图给主任过目，主任通过后，打电话给工人来拿卫生间的图纸。

接着我们开会，开会的时候，我都在想着眉姐。

老板是个胖子，我们叫背地里叫他肥猫，他腆着肚子说：“哈，最近公司效益不错，尤其上次那个富婆的活，我们干得很漂亮，特别要表扬下小童！”周围的同事碰了我下，我慌忙地回过神来，对着老板“呵呵”几下，老板立刻表情阴冷下来，然后回过神去部署他的下一个猎物。

散会后主任用图纸砸了下我，嘴里骂骂咧咧，“你小子，昨晚有没有对那富婆做什么？”公司里人都知道我没女朋友，平时电脑里偷偷放着黄片，偶尔也会开几句玩笑，要去找女人。

我呵呵地笑，回到工作台前，趴在那拿出手机，发了条短信，“你还好吗？”

过了会，她回短信过来说：“不好意思，如果没工作上的事，不要联系了吧，是你破坏了一切，知道吗？”

我想她是生气了，我发了三四条短信都是道歉的，我不知道为什么如此就喜欢上了她。

但她没再回我，到最后，我也就不发了。

但是第二天下午，她突然发短信给我说：“你还好吧，姐没把话说重吧，别生气了，是姐不好，你别误会，我没别的意思！”我看了那条短信半天也不明白，最后回了过去，“嗯，对不起，你好好的，是我不好，我不是坏人！”

“

<<眉姐>>

编辑推荐

一本小说一天的点击量就超过100万。新浪原创历史上只出现过3次，但连续两个月位居新浪排行榜第一，每天点击量都超过100万，最高日点击量达240万人次的，也只有这本小说。

——新浪读书策划编辑：何小天 这是一本80后小男人写给70后女人的爱情作品，书中对亲情、爱情、友情以及人物命运的诠释，让我这个70年代的男人倍受感动。

——舞文再墨首席版主：章无计 只因为相差9岁，他们的爱情背负了太多的坎坷，在人类进入21世纪的今天，我们不得不来反思我们对姐弟恋的偏见。

--国内著名制片人：韩峻 在天涯社区，出现过不少年轻作者，他们大多是写青春题材的，而葵花小子一直在走他的都市爱情路线，这本小说无疑是他的写作走向成熟的标志。

——天涯编辑：朴素 姐弟恋，当今社会的一大流行趋势。  
这本小说不同于一般的姐弟恋故事；妻美的故事，悲惨的结局，让它具有更加深刻的批判现实意义  
--实力派情感作家：欧阳静茹

<<眉姐>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>