

<<高中文言文全解>>

图书基本信息

书名：<<高中文言文全解>>

13位ISBN编号：9787500086659

10位ISBN编号：7500086652

出版时间：2011-8

出版时间：中国大百科全书出版社

作者：方圆

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高中文言文全解>>

内容概要

古诗文作品是中学语文教学中的一个重要组成部分，在现行的语文课程标准教材中，古诗文作品的比例大约占课文总量的40%。

教育部在最新的基础教育改革当中，又进一步强化了中学阶段古诗文的学习，其目的是加深学生对中华民族优秀传统文化的了解，积淀文化底蕴，提升个人道德修养，从中汲取民族智慧。

普通高中课程标准对文言文教学目标的规定为：掌握文章中常见的文言实词、文言虚词和文言句式，能理解词句含义，读懂文章，学习用现代观念审视作品，评价其积极意义与历史局限。

文言文作为一种书面语言，已经远离我们生活的时代，其读音、字义、句法与现代汉语存在较大差异，因此对于广大学生而言，文言文的学习确实是一个难点，常会出现欲学而不得法，事倍而功半的现象。

如果能找到行之有效的方法，就能达到事半功倍的效果。

正是基于此种考虑，同时也针对文言文教学长期以来只注重词句讲解的弊端，我们在广泛征询一线老师意见的基础上，充分总结各种文言现象，将讲解与演练结合起来，编写了本套丛书。

目的就在于通过一种更灵活有效的方式，充分调动学生的积极性和主动性，使那些原本枯燥的文字鲜活起来、生动起来，从而使学生在兴趣的指引下轻松地完成对文言文的学习和把握。

本套丛书对于高中语文教材中每一个单元的几乎所有古诗文作品都进行了详细的解读，同时配有适当的练习，体系完备、涵盖全面。

本书在内容设置上安排了以下栏目：

预备篇——课前准备。

本栏目包括学习目标、作家作品。

背景信息、课文准备(字音、字形)等子栏目。

提炼学习正文之前与之相关的必要信息，扫除语言障碍，注重课前理解，提高学习效率。

精讲篇——课文精讲。

本栏目包括课文详释、阅读指津、要点网罗等子栏目，这些内容是本套丛书的精髓。

采用逐字逐句的方式对课文分析解读，总结古文知识，帮助学生感悟作品内涵，鉴赏其中的艺术技巧，将课文知识点有条理、成系统地呈现出来。

锤炼篇——课文锤炼。

本栏目是针对课文内容设计的基础练习。

紧扣课文知识点、突出重点、强调难点。

以夯实基础为目的，为拓展提高做准备。

提升篇——课后提升。

本栏目包括阅读探究、高考演练等子栏目。

在夯实基础的前提下，结合课文选取典型古诗文进行有针对性的提升练习，以便有效地提高学生的阅读水平和能力。

同时甄选了近几年各地的高考真题，使学生零距离地接触高考，让学生在日常学手中了解命题方式、掌握解题技巧，为高考做准备。

<<高中文言文全解>>

书籍目录

必修一

劝学(节选)
师说
赤壁赋
始得西山宴游记

必修二

六国论
阿房宫赋
念奴娇·赤壁怀古
永遇乐·京口北固亭怀古

必修三

指南录后序
五人墓碑记
离骚(节选)
烛之武退秦师
谏太宗十思疏
廉颇蔺相如列传(节选)
鸿门宴
秋水(节选)
非攻(节选)

必修四

季氏将伐颛臾
寡人之于国也
《黄花岗烈士事略》序
蜀道难
登高
琵琶行并序
锦瑟
虞美人(春花秋月何时了)
蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露)
雨霖铃(寒蝉凄切)
声声慢(寻寻觅觅)
滕王阁序并诗
秋声赋

必修五

陈情表
项脊轩志
长亭送别
报任安书(节选)
渔父
逍遥游(节选)
兰亭集序

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>