

<<百科图说>>

图书基本信息

书名：<<百科图说>>

13位ISBN编号：9787500085034

10位ISBN编号：7500085036

出版时间：2011-1

出版时间：中国大百科

作者：邓绍基|主编:傅璇琮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本色当行的曲作、经典的选本、百科式的解读、点击式的链接，彰显曲境的绘画，准确简练的文字，以及洋溢其中的发散、跳跃的，率性、随意的，甚至是反逻辑的思维火花，让传统的“元曲三百首”超越时空成为具有现代气息的立体画卷。

邓绍基主编的《百科图说元曲三百首》首先，注释力求浅显，评析要言不烦，而又尽可能地吸收新的研究成果，对文字和标题作必要的校勘，补充写作背景、写作年代和作家生平事迹，为读者提供了最新的、丰富的知识；其次，发散思维，拓宽视野，设立“数风流人物”、“源远流长”、“史海钩沉”、“曲学·曲牌”、“品曲必备”、“元曲典故”、“剧曲故事”、“鸟兽草木”、“天文地理”、“琴棋书画”、“异曲同工”、“万花筒”等百科栏目，引导读者的思维从作品涉及的语词、名物向广袤的知识空间辐射开去，在获得审美愉悦的同时，兼得孔子所谓“多识于鸟兽草木之名”的乐趣；复次，精选各种自然、人文、地理图片，以及中国历代山水、人物、花鸟绘画作品，使全书图文并茂，相映成趣。

其中古典绘画均有包括图题、时代、作者、材质、笔法、尺寸、藏家等内容的图注，参之“琴棋书画”差不多就可以勾勒出中国古代美术史的轮廓；最后，不但全书所有曲作都提取了主题词和关键词，并编成索引附于正文之后，而且在各曲中均以网络式的链接方法标注参见，令这部书具有了小型百科全书的功能。

我们相信，这部诞生于信息与网络时代背景下的《百科图说元曲三百首》，在保留原本优点的基础上，可以最大限度地让今天的读者在阅读中享受精神与视觉、品位与休闲的多重愉悦。

## &lt;&lt;百科图说&gt;&gt;

## 书籍目录

百科图说元曲三百首 上元好问双调·骤雨打新荷黄钟·人月圆·卜居外家东园(其一)中吕·喜春来·春宴杨采越调·小桃红刘秉忠南吕·干荷叶(其一)王和卿仙吕·醉中天·咏大蝴蝶商挺双调·潘妃曲双调·潘妃曲盍西村越调·小桃红·江岸水灯胡祜适中吕·阳春曲·春景(其一)王恽越调·平湖乐卢挚黄钟·节节高·题洞庭鹿角庙壁双调·沉醉东风·秋景双调·沉醉东风·闲居双调·蟾宫曲双调·蟾宫曲·寒食新野道中双调·殿前欢陈英中吕·山坡羊·叹世奥敦周卿双调·折桂令姚燧中吕·醉高歌·感怀双调·阳春曲中吕·普天乐·别友越调·凭阑人·寄征衣越调·凭阑人关汉卿仙吕——半儿·题情南吕·四块玉·别情南吕·四块玉·闲适南吕——一枝花·不伏老[尾]双调·沉醉东风双调·大德歌·夏正宫·滚绣球《感天动地窦娥冤》(《窦娥冤》)第三折正宫·二煞《感天动地窦娥冤》(《窦娥冤》)第三折正宫·一煞《感天动地窦娥冤》(《窦娥冤》)第三折仙吕·油葫芦《闺怨佳人拜月亭》(《拜月亭》)第一折双调·新水令《关大王独赴单刀会》(《单刀会》)第四折双调·驻马听《关大王独赴单刀会》(《单刀会》)第四折高文秀正宫·哨遍《黑旋风双献功》(《双献功》)第一折白朴仙吕·寄生草·饮双调·得胜令双调·沉醉东风·渔父双调·庆东原·叹世中吕·阳春曲·知几中吕·喜春来·题情中吕·喜春来·题情越调·天净沙·春越调·天净沙·秋双调·驻马听《唐明皇秋夜梧桐雨》(《梧桐雨》)第三折正宫·叨叨令《唐明皇秋夜梧桐雨》(《梧桐雨》)第四折正宫·黄钟煞(《唐明皇秋夜梧桐雨》)第四折李文蔚双调·沉醉东风《同乐院燕青博鱼》(《燕青博鱼》)第四折李直夫双调·风流体《便宜行事虎头牌》(《虎头牌》)第二折孟汉卿仙吕·醉扶归《张孔目智勘魔合罗》(《魔合罗》)第一折马致远南吕·四块玉·紫芝路南吕·金字经南吕·四块玉·恬退南吕·四块玉·恬退双调·寿阳曲·山市晴岚双调·寿阳曲·远浦帆归双调·寿阳曲·潇湘夜雨双调·寿阳曲双调·拨不断双调·拨不断双调·夜行船·秋思[离亭宴煞]越调·天净沙·秋思仙吕·混江龙《破幽梦孤雁汉宫秋》(《汉宫秋》)第一折南吕·斗虾蟆《破幽梦孤雁汉宫秋》(《汉宫秋》)第二折双调·梅花酒《破幽梦孤雁汉宫秋》(《汉宫秋》)第三折中吕·白鹤子《破幽梦孤雁汉宫秋》(《汉宫秋》)第四折中吕·尧民歌《破幽梦孤雁汉宫秋》(《汉宫秋》)第四折仙吕·寄生草[么篇]《半夜雷轰荐福碑》(《荐福碑》)第一折仙吕·混江龙《吕洞宾三醉岳阳楼》(《岳阳楼》)第一折仙吕·金盏儿《邯郸道省悟黄粱梦》(《黄粱梦》)第一折王实甫中吕·十二月过尧民歌·别情仙吕·混江龙《崔莺莺待月两厢记》(《西厢记》)第二本第一折.....百科图说元曲三百首下

章节摘录

插图：

编辑推荐

《百科图说元曲三百首(套装上下册)》：从百科的角度解读经典、以时代的视野拓展经典、追寻经典内外的故事、探索文化进步的轨迹、发掘经典底蕴、重现时光容颜、隽图+美文——凝眸经典，浸润心灵、精神与视觉、品位与休闲的多重享受、孔子“多识于鸟兽草木之名”的乐趣、索引+链接——小型百科全书的功能。

讲情画意，说文解字，数风流人物，源远流长，史海钩沉，鸟兽草木，天文地理，琴棋书画，元曲典故，品曲必备，剧曲故事，异曲同工。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>