

<<找准中考语文失分点>>

图书基本信息

书名：<<找准中考语文失分点>>

13位ISBN编号：9787313069900

10位ISBN编号：7313069901

出版时间：2011-1

出版时间：上海交通大学出版社

作者：盛国秀 编

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<找准中考语文失分点>>

### 内容概要

《找准中考语文失分点》以中考语文试卷为案例，把剖析考生中考语文中的失分点作为载体，从前几年中考语文考生答错的题中找出63个失分点进行分析。

每个失分点针对失分举隅、失分原因、真题点拨、失分对策以及模拟检测五大板块进行深入浅出的、实实在在的分析，使考生在中考中答题思路更加清晰缜密，答案更全面准确。

它一定会使考生少走或不走弯路，帮助考生考出好成绩。

## &lt;&lt;找准中考语文失分点&gt;&gt;

## 书籍目录

第一部分 阅读第一章 中考文言诗文阅读中的失分点一、文言诗文默写中的主要失分点失分点1 文言诗文默写中的错别字失分点2 文言诗文默写中的漏字或添字失分点3 文言诗文默写中的颠倒顺序或张冠李戴二、文言诗词赏析中的失分点失分点4 不理解文言诗词所表达的思想失分点5 不熟悉文言诗词的术语失分点6 不能把握文言诗词中有特殊含义的文字失分点7 不能把握文言诗词中重点字词失分点8 不能综合运用有效信息答题三、文言诗文阅读中的失分点失分点9 文言实词基本义项掌握不够牢固失分点10 对文言虚词的用法不熟悉失分点11 不了解重要作家、作品及相关的常识失分点12 读题不仔细,未全部落实题干的指令要求失分点13 成语掌握与运用能力较弱失分点14 对文言诗文的音韵节奏规律不够了解失分点15 对文言文的通假现象不太明了失分点16 不能区分古今异义词的词义失分点17 词类活用知识了解不够失分点18 句子翻译中重点字词解释不正确失分点19 常见文言特殊句式掌握不够失分点20 概括文言文基本内容的能力较弱第二章 中考现代文阅读中的失分点一、中考现代文阅读基础知识的失分点失分点21 根据拼音写汉字不正确失分点22 不能找出并改正错别字失分点23 不能正确辨识近义词或反义词失分点24 不能辨识修辞方法、不会阐述表达效果失分点25 分句间关联词语选择不当失分点26 不能识别和运用句式失分点27 不能掌握标点符号的用法及作用失分点28 对词语(或短语)的含义理解不正确失分点29 词语(或短语)的指代内容搞错失分点30 不能正确进行词语的选择与比较失分点31 不会分析词语(或短语)的作用失分点32 不能说全句子的含义失分点33 不会分析句子的作用二、中考现代文阅读记叙文试题的失分点失分点34 不能归纳文章的内容失分点35 不能把握文章的主旨失分点36 标题的含义理解不准确失分点37 不能清晰地表达自己的感受和观点失分点38 不会梳理文章思路失分点39 分不清记叙的顺序三、中考现代文阅读说明文和议论文试题的失分点失分点40 不能把握说明对象失分点41 不能把握说明对象的特征失分点42 不能把握文章层次的结构失分点43 不能把握说明顺序失分点44 不能把握说明方法失分点45 不能把握说明文语言特征失分点46 不能探究和解决说明文中提出的实际问题失分点47 不能正确把握文章观点失分点48 不能正确理解论据及其作用失分点49 不能正确分析论证过程和方法第二部分 作文第一章 中心与材料一、中心失分点50 中心不明失分点51 中心不确切失分点52 立意不高二、材料失分点53 材料和感情不真失分点54 内容不充实失分点55 材料不新第二章 语言失分点56 语言不流畅失分点57 语言不优美失分点58 语言不鲜活第三章 思路与结构一、思路失分点59 思路不清晰二、结构失分点60 结构安排不巧妙第四章 其他失分点61 不会使用标点失分点62 写错别字失分点63 卷面不整洁参考答案

<<找准中考语文失分点>>

编辑推荐

这是一本让你少丢20分的书。

上海市重点中学特级教师合力打造应对高考补缺堵漏第一品牌本丛书的编写遵守三个原则：

第一，作者找得准！

多位重点中学的特、高级老师联手编撰，确保资料权威，论述到位。

第二，内容把握得准！

拒绝题海，《找准中考语文失分点》只阐述最易失分考点，不说重复低效的话！

第三，失分点抓得准！

一线教学，密切结合学生考试实践，找准考生得分软肋，补缺堵漏，让考生少丢20分。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>