

<<集王羲之圣教序>>

图书基本信息

书名：<<集王羲之圣教序>>

13位ISBN编号：9787313068071

10位ISBN编号：7313068077

出版时间：2010-12

出版时间：上海交大

作者：万卷书法工作室

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<集王羲之圣教序>>

### 内容概要

编写一套全面介绍中国历代经典名碑名帖的大型系列丛书，使传统书法艺术在新的时代得以传承与发展，是我们由来已久的夙愿。

书法是中华民族文化中的瑰宝，是中国特有的国粹艺术，它有着悠久的历史 and 独特的风格。

在五千年的历史长河中，书家辈出，书法宝库异常丰富。

无论是尚气的汉代书法、尚韵的魏晋书法、尚神的南北朝书法、尚法的隋唐书法、尚意的宋代书法、尚态的元代书法、尚趣的明代书法、尚朴的清代书法，都以其光辉灿烂的毛笔书法杰作，彪炳于中国书法史册。

其间涌现的大量碑帖已成绝世经典，为今人学习书法的不二法帖。

然而，随着社会的快速发展，书法艺术赖以生存和发展的传统文化土壤正在弱化、萎缩。

继续弘扬中华民族这一优秀传统文化，传承书法艺术，帮助更多初学者、书法爱好者更深入详细地了解我国众多的经典名碑名帖，更好地理解历代书法家的独特艺术风格，这已成为我们义不容辞的责任。

学习书法应从临摹碑帖入手，这是继承书法传统的唯一途径和根本方法，也是书法创新不可缺少的基础训练。

因此，选择一本好的碑帖进行书法练习，已成为大多数书法练习者的必经之路。

碑帖的用途，在于临习和欣赏。

我国的碑帖极其丰富，练习者不可能临遍千帖，所以要有目的、有重点地选择经典范帖作为学习楷模。

选帖切不可轻率。

在当前的图书市场，各类传统的碑帖法书范本琳琅满目，在一定程度上确为读者的选购与临习提供了极大的便利。

但是，各种碑帖质量也是良莠不齐，其中不乏粗制滥造、滥竽充数之流。

由此，书法爱好者将面临这样的问题：很难找到一套能真正体现原碑原帖风貌的好版本，从而全面学习掌握原碑原帖的书写特点、技法精要。

我们经过广泛征询国内著名专家的意见，精选了我国书法史上最负盛名、最具代表性、最具影响力的名碑名帖，如晋王羲之的《兰亭序》、《集圣教序》，唐欧阳询的《九成宫碑》，唐颜真卿的《多宝塔碑》、《勤礼碑》，唐柳公权的《玄秘塔碑》等，汇集成这套《历代名碑名帖经典》。

在选取碑帖版本过程中，我们力求选取还原度最高的版本，尽最大可能地再现这些珍品的法度和神韵。

在每本碑帖中，还对作者的生平、碑帖的艺术价值、风格特点等进行了深入翔实的解析，以帮助广大书法爱好者更好地理解书法大家们的独特艺术风格，学会欣赏这些传世佳作。

本系列碑帖既能为教师提供授课的辅助与参考，给书法教学带来便利，也能作为初学者书法入门的指导与参考，为广大书法爱好者开启一扇通往书法艺术殿堂的大门。

衷心希望能得到您的宝贵意见，帮助我们提高与改善工作中的不足，我们也将为广大书法爱好者奉献更多更高质量的作品！

<<集王羲之圣教序>>

章节摘录

版权页：插图：

<<集王羲之圣教序>>

编辑推荐

《集王羲之圣教序》：最权威的版本，最完整的墨迹。

<<集王羲之圣教序>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>