

<<王羲之兰亭序>>

图书基本信息

书名：<<王羲之兰亭序>>

13位ISBN编号：9787313068064

10位ISBN编号：7313068069

出版时间：2010-12

出版时间：上海交大

作者：万卷书法工作室 编

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王羲之兰亭序>>

内容概要

《兰亭序》又名《兰亭集序》《兰亭宴集序》《临河序》《楔序》《楔帖》，法帖相传之本，共28行，324字，章法、结构、笔法都很完美，是王羲之33岁时的得意之作。

后人评道：“右军字体，古法一变。

其雄秀之气，出于天然，故古今以为师法。

”因此，被誉为“天下第一行书”。

《兰亭序》记述了他与当朝众多达官显贵、文人墨客雅集兰亭、修楔事也的壮观景，抒发了他对人之生死、修短随化的感叹。

其文、书均具有极高的艺术价值，与颜真卿《祭侄季明文稿》、苏轼《寒食帖》被世人并称“三大行书法帖”，为历代书法家所敬仰。

然而，《兰亭序》是否出自王羲之之手，却历来存有争议，并引出近世著名的“兰亭论辨”，至今尚无定论。

但尽管如此，《兰亭序》影响巨大却是不可否认的事实。

《兰亭序》历来被视为学习行书的必选法帖，相传的摹本、临本、刻本更是难以胜数。

历代大书法家，如初唐四大家的欧、虞、褚、薛，皆有临本传世；唐代的陆谏之、柳公权，宋代的苏东坡、米芾，元代的赵孟頫、董其昌等，均是精研、临写《兰亭序》的高手。

从客观上讲，《兰亭序》影响之广是绝无仅有的，其历史价值是有目共睹的，其艺术感召力及艺术价值之高更是无法抹杀的。

<<王羲之兰亭序>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>