

<<关汉卿名剧赏析>>

图书基本信息

书名：<<关汉卿名剧赏析>>

13位ISBN编号：9787313065582

10位ISBN编号：7313065582

出版时间：2010-9

出版时间：上海交通大学出版社

作者：李汉秋，李韵 著

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<关汉卿名剧赏析>>

内容概要

关汉卿是我国文学艺术史上最伟大的戏剧家，一生创作了60多种杂剧，铸造了中国戏剧的第一个黄金时代。

本书精选完整剧本的六大关剧：《窦娥冤》、《救风尘》、《望江亭》、《单刀会》、《蝴蝶梦》、《鲁斋郎》，严格校勘后加以注释，再分别详加赏析和评论，尤其从戏剧美学角度入手挖掘关剧中的人文情怀，抓住关剧独到的艺术特质。

论述新意叠出，对戏剧研究者和爱好者深入理解关剧的艺术价值具有独树一帜的意义。

<<关汉卿名剧赏析>>

书籍目录

一 绪论二 总观：关汉卿——瓦舍书会哺育的伟大戏曲家三 《窦娥冤》的悲剧艺术 剧本 感天动地窦娥冤四 《单刀会》的颂剧艺术 剧本 关大王独赴单刀会五 关汉卿喜剧综览六 《救风尘》的喜剧结构 剧本 赵盼儿风月救风尘七 《望江亭》的喜剧品格 剧本 望江亭中秋切绘八 《蝴蝶梦》的悲剧性 剧本 包待制三勘蝴蝶梦九 《鲁斋郎》里的权贵和包公 剧本 包待制智斩鲁斋郎十 关汉卿性格的一个侧面——【南吕·一枝花】《汉卿不伏老》探胜十一 前顾后盼说关剧

<<关汉卿名剧赏析>>

编辑推荐

关汉卿生活的时间大约从十三世纪二十年代前后到十四世纪初年，经历了元灭金、伐宋统一全国的动荡岁月，也经历了元世祖忽必烈励精图治的元朝全盛时期。

1958年，伟大戏剧家关汉卿在其从事戏剧创作700年之际被定为“世界文化名人”。他的戏剧活动和辉煌成就，是展示以他为突出代表的中国戏曲文化和元代文化不可多得的亮丽风景，是今日应当弘扬的中华文化之光。

本书精选完整剧本的六大关剧：《窦娥冤》、《救风尘》、《望江亭》、《单刀会》、《蝴蝶梦》、《鲁斋郎》，严格校勘后加以注释，再分别详加赏析和评论。

<<关汉卿名剧赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>