

<<大学英语四级写作专练>>

图书基本信息

书名：<<大学英语四级写作专练>>

13位ISBN编号：9787313061829

10位ISBN编号：731306182X

出版时间：2010-2

出版时间：上海交通大学出版社

作者：苗丽霞 编

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;大学英语四级写作专练&gt;&gt;

## 前言

全国大学英语四级考试 (CET-4) 是教育部针对在校大学生组织的一种标准化水平考试。从新题型实施以来, 全国大学英语四级考试逐步完成了从知识型向技能型的转变, 已得到社会的广泛认可。

但题型的变化也给应试者带来些许茫然, 题量大, 对听、读、写、译等综合语言技能的要求很高。为此, 我们组织编写了《考试桥丛书》。

《大学英语四级写作专练》作为丛书之一, 以近年新题型写作的命题思路及考查要点为基础, 解析了大学英语四级写作的基础知识、基本技能和应对策略, 希望能给读者提供一本全面、实用的大学英语四级写作专项训练备考书, 同时也希望能给辅导四级的大学英语老师奉献一本有价值的参考书。

本书以《大学英语课程教学要求》(2007) 为基础, 旨在帮助学习者较为全面地了解 and 掌握大学英语写作的基本知识和技能, 以及四级写作的基本应对策略。

该书的创新性主要体现在以下几个方面: 1. 知识与策略有机结合。

本书的编写以写作知识为主线, 遵循自下而上的模式, 较为系统地讲解了英语遣词、造句、段落、篇章等写作基本常识。

每一章节的主要内容由两部分组成: 第一部分为写作知识讲解, 第二部分为四级写作策略介绍。这两部分内容在每一章节里都有机融合。

本书还单独设有一个章节, 讲述四级写作常见题型及应对策略。

2. 范文的实用性和针对性强。

书中选用了近50篇范文, 旨在为学习者提供更广泛的参考。

话题的选择均结合当前社会热点中与学生的学习和生活密切相关的内容。

第七章的综合训练, 均是全真专项模式的攻略训练, 而且每一篇训练均给出了参考范文与写作解析, 以方便学习者使用。

3. 阅读与写作相结合。

非专业英语学习者在英语写作中的最大问题之一是语言知识的储备不足。

针对这一问题, 本书选取了几十篇有关当下社会热点的阅读材料, 为学习者提供输入方面的补充。

通过阅读这些材料, 学习者不仅可以增加对相关话题的了解, 也可以较为直接地获取相关的语言输入。

这些内容和语言方面的输入将有助于学习者对相关话题的写作。

本书由宁波大学外语学院教师苗丽霞、王雅刚和龙云飞共同完成。

苗丽霞负责组织和统稿, 并编写第一、五、六、七章及附录中阅读材料的选取; 王雅刚编写第二章; 龙云飞编写第三、四章。

在编写过程中, 参阅了大量的中英文文献、书籍、报刊文章以及近年内出版的相关考试资料, 谨向它们的作者表示诚挚的谢意。

由于编者水平有限, 书中难免有疏漏或错误之处, 敬请读者批评指正。

## <<大学英语四级写作专练>>

### 内容概要

本书依据大学英语四级考试710分大纲要求，从句子、段落、篇章三个层次上深度解析了英语写作的基本规律及特点，并结合近年四级考试中写作部分的命题方向及考查要点，凝集了针对上述三个英语写作层次及四级考试中常见题型及体裁的写作策略，编写了相应的实战练习。

本书还提供了大量精选的作文范例，旨在帮助学习者通过欣赏和模仿习作，潜移默化地提高英语写作技能。

此外，本书还提供了大量针对新的社会热点问题的阅读材料，以期为学习者提供语言和内容方面的必要输入。

## <<大学英语四级写作专练>>

### 作者简介

赵晓红，上海交通大学外国语学院副教授，教研部主任。  
毕业于上海交通大学语言学与应用语言学专业，长期从事研究生公共英语及大学英语教学。  
曾获国家级教学成果二等奖，上海市教学成果一等奖，上海交通大学教学成果二等奖。  
主要研究方向为应用语言学——大学英语教学，在课程建设、教学模式改革、考试改革、教材编写方面有丰富经验和成绩。  
主编和参编教材有：《高校英语选修课系列教材》、《新视角研究生英语》、《工程硕士研究生英语综合教程》、《新视野大学英语泛读》等。

## <<大学英语四级写作专练>>

### 书籍目录

第一章 写作测试概述 1.大纲要求 2.评分标准第二章 遣词与造句 1.英语遣词造句 2.遣词攻略  
3.造句攻略 4.专项训练一第三章 段落与发展 1.英语段落 2.段落攻略 3.段落扩展 4.专项训练  
二第四章 衔接与连贯 1.衔接与连贯 2.衔接与连贯攻略 3.专项训练三第五章 框架与结构 1.英  
语短文的结构 2.结构攻略 3.专项训练四第六章 题型与解析 1.段首句作文 2.关键词作文 3.提  
纲/提示作文 4.图表作文 5.书信作文 6.专项训练五第七章 综合训练与解析 1.综合训练 2.综合  
训练解析附录一 专项训练答案与解析附录二 历年大学英语四级写作真题及范文汇总附录三 社会  
热点话题补充阅读材料 1.民工问题 2.大学毕业生就业问题 3.食品安全 4.志愿者 5.网络安全 6.  
学术诚信 7.公务员热 8.师生关系 9.环境保护 10.贫富差距 11.消费者权益保护 12.社会公平

## 章节摘录

范例18 Upon entering, the young lady quickly concluded that she was in the Blue Room. Two large windows, covered from ceiling to floor with royal blue velvet curtains, were directly in front of her. Beside each of these windows stood a chair upholstered in the same royal blue velvet. Hanging on the wall to her right was a portrait of a distinguished gentleman in a blue military uniform. A round table covered with a blue cloth sat in the very center of the room. Against the wall to her left were four blue chairs identical to the two beside the windows. Even the white marble floor beneath the chairs reflected their shiny blue. 范例17的中心议题是“one of those awful days”。

文中表示时间顺序的衔接词将作者整个一天的遭遇由早到晚逐一展现在读者面前。

在范例18中,作者通过对窗帘、椅子、制服、桌布、大理石地面等物体色彩的叙述,有效地突出了中心思想“was in the Blue Room”。

衔接词beside, in the very center, against等的使用,则将房屋的具体摆设逐级地再现在读者面前。

从以上段落可看出,按时间和空间顺序发展的段落不仅仅是细节的堆砌,事实上,无论什么样的段落,都拥有一个中心议题,而作者则会围绕着该中心展开叙述,逐层逐级地将段落展开。

在展开段落的过程中,作者有必要使用一些空间、时间等的衔接词,或者通过色彩、方位等方面的逐步深入或变化的描述,使得叙述更有层次感,使被叙述的对象更为立体地呈现在读者面前。

3.3 因果法 (Cause and Effect) 因果法是根据事物之间的因果联系来分析事理,并揭示论点和论据之间因果关系的一种论证方法。

因果论证有三种情况:一是由因推果;二是由果溯因,即用结果作论据证明原因;三是由一种结果推导出另一种结果。

常见的写作方法是:先简短提及结果或现象,然后详细分析原因,也可以是先简短提出原因,再具体阐述结果或现象。

如: 范例19 (1) Of all kinds of books, contemporary university students like fictions best. which has 65.9 percent of book circulation in library while other kinds of books have much lower percentage. (2) For the statistics above, we have some reasons as follows: (3) The most important one is that contemporary students are much more easily influenced by the fashion than ever before. (4) It ' S a reasonable and good phenomenon because it reveals that university students like to keep up with the development of society. (5) Besides, reading fictions needs less efforts. (6) You don ' t have to Use your brain just as you read science / technology books.

(7) In addition, fictions have plots that make students unable to tear themselves away once obsessed with the story. 从该段我们看到,作者首先简述结果:“Of all kinds of books, contemporary university students like fictions best”,然后使用由果溯因的手法列举了三个原因:A. contemporary students are much more easily influenced by the fashion; B. reading fictions needs less efforts; C. fictions have plots,从而较为详细地论证了结果的必然性。

值得注意的是,作者不是简单地列举原因,而是在每一个原因后又由次级展开,如第4句和第6句分别对第一和第二个原因进行了进一步的解释,而第三个原因的展开却使用的是定语从句“that make students unable to tear themselves away once obsessed with the story”。

这段文字先讲了结果,亦即论点/主题(第1句),然后讲促成这一结果的原因,也就是论据(第2~7句)。

范例20 (1) The young people today are living in a fast-paced and competitive society in which they struggle for life all the time. (2) Of course, some young people do fail to understand old people in the real sense. (3) As for them, material guarantee comes first. (4) Meanwhile, our educational system overstresses achievements one-sidedly, totally ignoring the education of ethics, which leads to some young peoples ignorance and disrespect to the old. (5) The reasons mentioned above can, in a sense, contribute to explaining the phenomenon that many old people nowadays are living lonely and sadly. (6) Life without childrens company is meaningless to them. (7) They miss their children and do hope to have more time and have more communication with their children. (8) Such a phenomenon is not limited to school education only, although

## &lt;&lt;大学英语四级写作专练&gt;&gt;

our educational system cant escape the blame. 与范例19相反,本段作者首先阐述了导致“果”的四个原因:A. living in a fast-paced and competitive society in which they struggle for life all the time; B. fail to understand old people in the real sense; C. material guarantee comes first; D. educational system overstresses achievements, 然后使用由因推果的写作手法合乎逻辑地推理出“果”,即中心论点: Many old people nowadays are living lonely and sadly.最后,作者使用了结论句(第8句)进一步强化了主题,使得读者非常清楚“许多老年人生活孤独”这一现象不能仅仅归咎于学校教育,原因应当是多方面的。

3.4 分类法 (Classification) 所谓分类法是指将某种概念中所涉及的事物进行分门别类的一种论证方法。

在阐述某一概念的段落中,通过使用分类法对某一概念加以叙述,可以使读者对所涉及的门类有更为清晰的认识。

一般情况下,采用分类法的段落可以不用标志性的衔接词,所述各项之间的关系常为平行并列关系,没有明显的主次之分。

如: 范例21 Ever since humans have lived on the earth, they have made use of various forms of communication. Generally, this expression of thoughts and feelings has been in the form of oral speech. When there is a language barrier, communication is accomplished through sign language in which motions stand for letters, words and ideas. Tourists and the people unable to hear or speak have had to resort to this form of expression. Many of these symbols of whole words are very vivid and exact and can be used internationally; spelling, however, cannot. Body language transmits ideas or thoughts by certain actions, either intentionally or unintentionally. A nod signifies approval, while shaking the head indicates a negative reaction. Other forms of nonlinguistic language can be found in signal flags, Morse code, and picture signs. 范例22 When deciding on the jobs, students can be classified into several types according to their personality or interest. One type enjoys talking to customers, so sales jobs are their first choice. The second type likes to find their own customers, so ideal jobs are door-to-door sales of products ranging from beauty aids and encyclopedias to vacuum cleaners. And the third prefers working in department stores, where customer finds them. Those who enjoy providing service to the public such as secretaries, file clerks, or bookkeepers belong to the fourth type. And those who like to keep their surroundings clean and neat might find that being dishwashers, stockroom persons, or janitors fills their need for both money and job satisfaction. 范例21的主题为“various forms of communication”,作者自然接下来就将其进行了分类: oral speech, sign language, body language 及 other forms of nonlinguistic language, 并逐渐加以阐述。

通过对各种用于沟通的语言作用的表述,读者可对communication有进一步的了解。

范例22讲述的是在求职过程中,大学生因性格和兴趣不同,选择也不同。

基于这一主题,作者将大学生进行了一定范围内的分类。

从以上两段可以看出,对段落主题的内涵进行分类可以使读者从不同的视角多方位多层次地对该主题进行深刻的了解。

对主题的分类应按照一定的分类法,因为分类法是根据事物客观存在的内部联系对事物进行分类,有其科学的依据。

另外,对事物进行分类时,应是其直接的下位类(subcategory),而不应跨类或间接的联系,如“工业”的直接下位类包括重工业、轻工业、化工等,而不应是跨类的农业或间接的烟草加工。

这样读者才能对主题概念有一个较为清晰的认识。

3.5 比较对照法 (Comparison or Contrast) 比较对照法是运用同类事物或非同类事物与研究对象进行对比或比较,目的在于找出两者之间的相同点和不同点以突出研究对象的特征。

在说明较为复杂的或不为人所熟悉的事物时,用比较的方法可以把难于理解的事物说得清楚易懂。

## <<大学英语四级写作专练>>

### 编辑推荐

名师名校，打造精品书；精讲精练，架设考试桥。  
专项技能，真题策略，实战体验。

在英国剑桥大学。

有一座造型优美的石桥，因为学生在参加考试时要经过该桥，久而久之，这座桥就被称为“考试桥”。

本丛书命名为“考试桥”，即是取自这一典故，这里可以理解为“通向考试成功的桥梁”，也可理解为“通过考试这一桥梁”。

达到拓宽知识、了解世界的目的”。

考试桥丛书 最新大学英语教学和考试改革在强调学习者知识掌握的同时。

更加注重应试者的语言应用能力，从而实现语言的真正“习得”与把握。

鉴于此，上海交通大学出版社重磅出击，精心设计，全方位、系统地打造“大学英语考试桥”系列。

针对不同程度的读者。

“考试桥”分为三个子系列，每个系列定位清晰，各有侧重，每位读者都可以在此找到适合自己实际需要的系列。

专项能力提高系列。

专项训练，有的放矢。

各分册分别针对各个题型，分析命题特点，提供专项训练。

读者可以根据自身的情况，进行个性化选择，巩固薄弱环节，自信应对考试。

循序渐进，厚积薄发。

重在精讲精练，强调读者对知识的掌握及应用能力，辅以应试方略，通过目标练习实现成绩飞跃。

选材新颖，预测性强。

习题的选材杜绝抄袭与拼凑。

皆源于近期出版的英美国家的报刊书籍。

题材新颖广泛，关注社会热点话题，注重时代性、实用性及命题的预测性。



<<大学英语四级写作专练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>