

<<道始于情>>

图书基本信息

书名：<<道始于情>>

13位ISBN编号：9787313061348

10位ISBN编号：731306134X

出版时间：1970-1

出版时间：上海交大

作者：黄意明

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<道始于情>>

前言

中国传统思想文化具有重视情感的鲜明特征。

在先秦诸子的思想以及《诗经》、《楚辞》等早期文学作品中，都可以看到大量相关的论述。

儒家作为中国思想文化的主流和基础，“情”在其思想学说中也占有非常重要的地位。

但在汉代以后，随着“性仁情贪”、“性善情昏”、“性体情用”、“存理灭欲”等思想的提出，一些贬损禁绝情感的思想也逐渐流行，甚至在某些时期影响很大。

不过，重视生命中的情感价值，强调人伦日用与社会生活中的情感因素，这依然是中国思想文化的主流。

近代以来，随着社会环境的沧桑巨变，情感问题在学术研究中也越来越受到重视，特别是20世纪90年代以来，随着湖北郭店楚简的出土，其中“道始于情，情生于性”等提法和《性自命出》等篇的重情思想，引起了学者的广泛关注和热烈讨论，有的学者甚至认为应该重写中国学术史和儒学史。有关儒家思想中“情感”问题研究，学术界也发表了许多有价值的研究成果。

但中国思想文化中的情感问题，是一个较大的研究课题，有关儒家情感问题的研究，也仍然有许多工作要做。

一方面，新资料的不断出现会产生新的认识，另一方面，很多问题还有待于进一步深化。

借助许多新资料，可以推进对先秦思想史和儒学思想的研究。

黄意明博士的这部论著，选题具有较大的学术意义和价值，其讨论问题的角度也甚有新意。

<<道始于情>>

内容概要

先秦学术是中国学术的源头。

先秦的“尚情”思想对后世哲学和文艺等都产生了深远的影响。

《道始于情：先秦儒家情感论》通过对郭店楚简、《论语》、《孟子》、《荀子》、《礼记》、《左传》等先秦典籍的考察，对“欲”、“性”、“情”、“气”、“知”等几大重要概念进行了准确的定位与解析，揭示出它们之间的内在联系与其含义的演变，从而指出“情感”在先秦儒家思想中的重要地位。

《道始于情：先秦儒家情感论》适合人文学者，以及高等院校人文学科的学生阅读。

<<道始于情>>

作者简介

黄意明，文学硕士，哲学博士。
在上海戏剧学院长期从事文艺学和美学等学科的教学与科研工作，对中国传统文化和美学有一定研究。
在大陆和港台出版过《中国咒符》、《古兵器》（两人合著）、《菊文化》（两人合著）等著作。
另在中国和韩国出版过一系列留学生教材，并主编过《大学语文》（艺术院校适用）教材。
有多篇论文在核心期刊发表。

<<道始于情>>

书籍目录

绪论一、关于儒家哲学中的情感论二、儒家情感问题的研究现状三、研究方法与基本思想第一章 先秦儒家情感思想发展的基本路向第一节 “性、情、气” 交涉中的儒家情感论一、关于“性”二、关于“情”三、关于“气”四、“性、情、气” 交涉中的“情感” 呈现第二节 “欲、情、知” 纠缠中的情感地位一、生理之欲与道德之欲二、由欲而情三、情感与心知第三节 涵养“美情” 与中和情感一、孝弟-美情-恻隐二、未发-已发-中和三、由诚而善与由诚而中第二章 孔子“因仁见情” 与儒家道德情感论的萌芽第一节 罕言“气”、“性” 与《论语》中的情感地位一、《论语》中之“性”、“气”、“仁”二、“从心所欲”：道德情感与道德意志三、孝弟之仁：自然情感与道德情感的连接第二节 “仁” 体所涵之“诚” 与美善的情感一、“仁” 与“诚”二、“诚” 与“中” 第三节 化性由情——“诗” 教、“礼” 教与“乐” 教一、“诗” 与感发善心二、“礼” 与培养范正情感三、“乐” 与人格完善第三章 “情气为性” 与“郭店儒家简” 之情感论第一节 “情气为性” 对儒家早期性情论的发展一、关于“郭店儒家简” 的一些说明二、郭店楚简“性” 之概念及以情释性三、“性、情、气” 交涉中的情感地位四、关于“善不善为性” 五、“欲皆度而毋伤” 第二节 “美情”：情感价值的新发现一、《性自命出》等篇“情” 之内涵与“美情” 的挺立二、立足美情之情感教育第三节 心知与情感关系一、郭店楚简《性自命出》与“心物对待” 二、“知而安之仁也”——郭店楚简论“知” 与“情” 三、《性自命出》与《大学》、《中庸》情感论比较第四章 “指情为性”、“气壹动志” 与孟子道德情感论第一节 孟子“道性善” 论域中的情感地位一、历史上及近代学界对孟子“性善论” 的诸多诠释二、“性善论” 的提出及其根据：“恻隐” 之情与清明“夜气” 三、“性、情、气” 一体中的“道德情感” 四、情感论背景中的“性善论” 再审视五、“可欲之为善”：道德之欲与道德之情六、“心之官则思”：情感中的理性第二节 “恻隐” 之情的价值一、从“孝弟” 到“恻隐” 二、现实与超越——“恻隐说” 的超时空意义第三节 道德情感的挺立与自然情感的定位一、《孟子》文本中的自然情感二、“四端” 之情与自然之情（七情）的关系第五章 “情、欲、知” 为性与荀子的情感修养论第一节 “气” 质变化及“情、欲、知” 为性一、荀子人性学说的“情欲论” 特征二、由“人情甚不美” 到“性恶” 三、“气” 质的弱化及影响四、“情、欲、知” 的纠缠与辨析第二节 社会政治中的情感论一、荀子“礼” 论的情感特色二、《乐论》与情感教育三、天人观与礼乐来源四、《乐记》与《乐论》第三节 大清明境中的天道一、“无欲无恶”：虚壹而静的认识论二、养欲兼情体道：理智规范情感的修养论结束语先秦儒家情感论的历史地位及影响参考文献后记

<<道始于情>>

章节摘录

派传人宗杲则更进一步提出“菩提心即忠义心也”的观点。“忠义心”应与人类的高尚情感相关，所以宗杲的话也暗示了佛教与人间情感的关联性。故我们至少可以说，佛教并不像有的学者笼统指称的“反情”，相反还表现出对人间正当美好情感的尊重。

南怀瑾先生诗云：“多情未必道情违”，此中意味，值得思考。

正因为“情”贯穿了中国文化的思想核心与社会生活，表现在深层与表层、隐性与显性层面上，故研究中国文化，尤其是研究儒家哲学，就不能忽略情感问题。

但同时情感问题在中国哲学中又是一个较为复杂的问题。

其中情感的地位，情感的作用，情感的来源等都是历史上聚讼纷纭又悬而难决的问题，因此笔者以为必须回到先秦儒家原典，从源头上进行考察，顺流而下，才能对情感问题获得较为整体性的认识，具备动态的发展观，故本书主要对先秦儒家的情感论作一番分析。

二、儒家情感问题的研究现状 正像一些学者（如李泽厚先生、蒙培元先生等）所指出的，中国哲学中的“情感”问题长期以来并未受到足够的重视。

其中一个重要原因，就是较多的近现代学者受西方哲学的影响，以西方哲学的体系与模式来整合中国哲学。

而在西方哲学的历史中，情感问题并不占有重要地位，甚至不是一个代表性问题。

这样，以西方哲学的眼光看中国哲学，其中的情感问题遭到忽略，也是顺理成章的。

但即便如此，仍有一些学者注意到了这一问题的重要性。

受西方影响较少、而对中国传统文化深有体会的近代学人梁漱溟、钱穆等学者，都曾给予“情感”以高度评价。

<<道始于情>>

媒体关注与评论

《道始于情：先秦儒家情感论》：关于“情” 情感与心知 由诚而善与由诚而中 “从心所欲” 道德情感与道德意志 “仁”与“诚” 关于“善不善为性” 郭店楚简《性自命出》与“心物对待” “性、情、气”一体中的“道德情感” 现实与超越 由“人情甚不美”到“性恶” 天人观与礼乐来源 “无欲无恶” 虚壹而静的认识论

<<道始于情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>