

<<印刷色彩学>>

图书基本信息

书名：<<印刷色彩学>>

13位ISBN编号：9787313049964

10位ISBN编号：731304996X

出版时间：1970-1

出版时间：上海交通大学出版社

作者：田全慧

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印刷色彩学>>

内容概要

《印刷色彩学》以理解色彩、描述色彩、复制色彩、量测色彩为主题展开。

《印刷色彩学》共分四章，第一章重点介绍色彩学的发展，并系统地说明了色彩形成的基本原理，颜色感觉的形成与特点；第二章详细阐述色彩基础理论，包括色彩混合理论，色彩的描述与表达方式，以及以CIE色度系统为代表的一些典型色度系统；第三章重点论述彩色印刷复制原理，影响色彩再现的基本因素，以及彩色图像分色原理与色彩校正等印刷工艺对色彩的应用知识；第四章根据印刷色彩学领域的最新发展，讲述新型色彩测量技术、印刷色彩管理技术、印刷色彩质量检测与控制技术等新技术。

《印刷色彩学》注重内容的系统性与实用性，尽可能使理论深入浅出，易于理解，既可作为高等专业院校相关课程教材，又可供从事广告、印刷、包装的设计人员、技术人员与管理人员使用。

书籍目录

第一章 现代色彩科学的起源第一节 现代色彩学起源第二节 色彩视觉第三节 色彩理论及其发展第二章 色彩描述第一节 色彩的分类第二节 色彩的三属性第三节 色彩的定性描述第四节 色彩的定量描述第五节 典型色彩描述系统第三章 色彩的复制第一节 光源及其标定第二节 色彩模式第三节 彩色图像分色第四节 彩色图像的校色第五节 印刷色彩及其再现第四章 印刷色彩的测量与控制第一节 色彩测量与测色仪器第二节 色彩测量标准与标准色彩测量色表第三节 印刷色彩的数字控制第四节 色彩管理及其实现第五节 典型印刷色彩控制系统第六节 印刷色彩管理系统附表一 1931CIE-RGB系统标准色度观察者光谱三刺激值附表二 CIE1931标准色度观察者光谱三刺激值附表三 CIE1931色度图光谱轨迹色度坐标附表四 CIE1960UCS图标准色度观察者光谱三刺激值附表五 CIE1960UCS图光谱轨迹色度坐标参考文献

<<印刷色彩学>>

编辑推荐

《印刷色彩学》从色彩学的发展展开介绍，系统地说明了色彩形成的基本原理，颜色感觉的形成与特点，色彩混合理论，色彩的描述与表达方式，以及以CIE色度系统为代表的一些典型色度系统等色彩基础理论。

同时重点说明彩色印刷复制原理，影响色彩再现的基本因素以及彩色图像分色原理与色彩校正等印刷工艺对色彩的应用知识。

同时，还引入了印刷色彩学领域新型色彩测量技术，印刷色彩管理技术，印刷色彩质量检测与控制技术等最新技术。

《印刷色彩学》注重内容的系统性与实用性，尽可能使所写内容深入浅出，易于理解，能够帮助印刷专业人才提高对色彩科学的理解，增强其彩色复制的技能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>