

<<空间艺术设计与表现(电脑篇)>>

图书基本信息

书名：<<空间艺术设计与表现(电脑篇)>>

13位ISBN编号：9787313044754

10位ISBN编号：7313044755

出版时间：2006-6

出版时间：上海交通大学出版社

作者：孟胜兵

页数：92

字数：149000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<空间艺术设计与表现(电脑篇)>>

内容概要

本书以目前市场上较流行的3ds max7, Lightscape3、Sketch Up等设计软件制作技术, 阐述其在家居设计, 展示设计, 建筑设计, 办公设计等室内外方案设计及效果表现等方面的操作实例与技巧。

书中的案例讲解独特细致, 详细到制作过程的每一个步骤, 且所列举的方案均为整套设计效果, 能从各个不同角度让读者感悟新颖的设计理念与真实表现效果。

书中所选案例均为作者近年来最新的成功之作, 多数已进入施工阶段。

本书可作为大中专院校的设计类学生进行方案设计及效果图表现课程的教材, 也可作为设计类专业人员培训参考教材。

<<空间艺术设计与表现(电脑篇)>>

作者简介

孟胜兵，1980年生于江苏。

毕业于沈阳航空学院环境艺术设计专业。

荣获中国产品专家、电脑美术设计师、国际建筑装饰室内设计师等称号，获2006年上海市优秀青年教师培养基金，就职于上海邦德职业技术学院。

<<空间艺术设计与表现(电脑篇)>>

书籍目录

上篇 效果图建模、灯光、材质、渲染技术与入门 1 用3ds max7.0建模 1.1 3ds max7.0的基本特点 1.2 3ds max7.0的基本功能 1.3 3ds max7.0操作实例 练习题 2 用Lightscape渲染 2.1 Lightscape的基本特点 2.2 Lightscape的基本功能 2.3 Lightscape的操作实例 练习题下篇 设计效果图实例 3 家居设计 3.1 整体居室设计 3.2 别墅设计 3.3 独立居家设计 4 工装设计 4.1 地域文化与文化交流中心设计 4.2 艺术楼办公空间设计 4.3 陶瓷专卖店设计 4.4 接待空间设计 4.5 专卖店设计 5 Sketch Up 5.1 Sketch Up特点 5.2 展示结构设计 5.3 家居结构设计

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>