

<<钢笔书法多用速成字帖:楷书分册 (平装)>>

图书基本信息

书名：<<钢笔书法多用速成字帖:楷书分册 (平装)>>

13位ISBN编号：9787313038005

10位ISBN编号：7313038003

出版时间：2004-7

出版时间：上海交通大学出版社

作者：李放鸣书

页数：46

字数：76000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<钢笔书法多用速成字帖:楷书分册(平装)>>

### 内容概要

本套《钢笔书法多用速成字帖》是根据描、摹、临三种科学练字方法而精心设计的。

它之所以“多用”，是因为它同时具备练习本和范帖的功能，既可在帖上摹写，描红，又可作为临写范本，而且书中收录有古诗精华，并附上相应注释，可供欣赏、临摹和创作之用。

它之所以能“速成”，是因为在反复的描、摹、临练习中能很快改变不规范的书写习惯。

书中前半部分为基础练习，练习者应按照基本笔画、偏旁部首、结构布势的顺序，由浅入深地进行练习，一边学习书写技法、一边结合技法进行练字，理论联系实际，效果明显；书中后半部分收录的古诗精华，练习者可以在欣赏古诗的同时进行强化训练，提高书写水平。

本套字帖经过我们在部分书法专科学校的试点，绝大部分学员使用后，均感找到了习书捷径，尝到了练字甜头，收到了良好的效果。

本套字帖分为“楷书分册”、“行书分册”、“行楷分册”。

其中“楷书分册”与“行书分册”均由现代汉字硬笔书法协会副秘书长李放鸣先生精心编写。

李放鸣先生自幼酷爱书法，用笔讲究，力求精到。

曾被特聘参加《中国钢笔书法——学生普及教程》的编写，他书写的字帖因选材独特、构思巧妙，被许多学校作为指定教材。

最后要特别提醒练习者：练字不要急于求成，一天写它十几页，三天练完就放置一边，这样“一日曝，十日寒”是很难有所进步的。

每天花一小时能掌握到一页字的写法并不是一件很容易的事，一定要有练不好该页不撒手的精神，循序渐进地练，方可事半功倍。

### 作者简介

李放鸣 男, 1957年生, 现代汉字硬笔书法协会副秘书长, 中国当代硬笔书法家协会理事。自幼酷爱书法, 主攻欧体、柳体、兼习晋唐小楷, 打下了坚实的基础。1992年, 被评为墨坛新星, 硬笔书法崭露头角, 先后多次在全国性大赛中获一、二等奖。1993年以来, 先后有二十多种字帖畅销

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>