

<<中国古代诗歌赏析教程>>

图书基本信息

书名：<<中国古代诗歌赏析教程>>

13位ISBN编号：9787310039425

10位ISBN编号：7310039424

出版时间：2012-9

出版时间：南开大学出版社

作者：韩秋月

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代诗歌赏析教程>>

内容概要

诗歌赏析也可以叫做诗歌赏读，这是因为，诗歌首先是用来“读”的，古人叫做“吟诵”。从美学的范畴上讲，诗歌赏析跟任何文学作品、艺术作品的赏析是一样的，属于接受美学的范畴。那么什么叫赏析呢？

赏析是详细的主体对赏析的客体进行分析、观赏、玩味、体悟、揣摩等一系列的心理感受过程。在这个有些枯燥的概念中，包含着三个信息点，一个是赏析的主体，一个是赏析的客体，一个是赏析的过程。

《中国古代诗歌赏析教程：诗歌也可以这样读》包括赏析诗歌有《诗经》、《春江花月夜》、《金铜仙人辞汉歌》、《月下独酌其四》等还有对一些著名的诗歌文学作家进行解读。

<<中国古代诗歌赏析教程>>

书籍目录

第一讲 《诗经》——《蒹葭》一、关于《诗经》介绍二、《诗经》赏析第二讲 《楚辞》——《渔父》一、关于屈原和《渔父》二、赏析《渔父》第三讲 项羽与刘邦——《垓下歌》与《大风歌》一、关于楚汉之争二、项羽的《垓下歌》三、刘邦的《大风歌》第四讲 乐府诗一、乐府诗介绍二、乐府诗赏析第五讲 《古诗十九首》一、《古诗十九首》介绍二、《古诗十九首》作品分析第六讲 曹魏文学中的曹操一、关于曹魏文学及其他二、曹操作品赏析第七讲 田园诗人——陶渊明一、关于西晋、东晋二、陶渊明介绍三、陶渊明诗歌赏析第八讲 南北朝民歌——《西洲曲》一、南北朝的形成与南北朝民歌二、赏析《西洲曲》第九讲 初唐诗歌与陈子昂一、初唐诗歌介绍二、政治诗人陈子昂第十讲 孤篇压倒全唐——张若虚的《春江花月夜》一、关于张若虚和他的《春江花月夜》二、赏析《春江花月夜》第十一讲 王维和他的山水田园诗一、关于王维和他的诗歌二、赏析王维的诗《山居秋暝》第十二讲 伟大的浪漫主义诗人——李白一、李白的生平二、李白的诗歌内容三、李白诗歌的主要形式四、赏析李白的《月下独酌其四》第十三讲 伟大的现实主义诗人——杜甫一、杜甫生平介绍二、怎样阅读杜甫的诗三、杜甫的地位四、杜甫诗歌赏析第十四讲 “诗鬼”李贺和他的《金铜仙人辞汉歌》一、关于李贺二、《金铜仙人辞汉歌》赏析第十五讲 白居易和他的“新乐府”一、关于白居易二、关于元稹与白居易三、白居易《新丰折臂翁》赏析第十六讲 “自辟宇宙”的李商隐一、关于李商隐二、李商隐诗歌赏析第十七讲 词的介绍与花间词派一、什么是词二、词的发展三、关于花间词派第十八讲 南唐后主李煜和他的词一、南唐与李后主二、关于李后主的词三、李后主的词赏析第十九讲 文坛巨擘——苏东坡一、苏轼的生平介绍二、苏轼的思想三、苏轼的文学创作四、苏轼的影响五、苏轼诗词赏析第二十讲 文坛才女——李清照一、李清照生平简介二、李清照的作品三、李清照词作赏析第二十一讲 铁血男儿辛弃疾一、南宋问题二、辛弃疾介绍三、辛词赏析参考文献作者介绍

<<中国古代诗歌赏析教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>