

<<英语经典名篇赏析>>

图书基本信息

书名：<<英语经典名篇赏析>>

13位ISBN编号：9787310028092

10位ISBN编号：7310028090

出版时间：2007-11

出版时间：南开大学

作者：朱立华 编

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;英语经典名篇赏析&gt;&gt;

## 内容概要

英语经典名篇乃英美文化之瑰宝，阅读和欣赏这些传世之作，既可掌握语言层面的字词句篇知识，亦可了解超语言层面的诸如社会生活、宗教文化以及风土人情等背景知识，可谓一石二鸟。

本书共分为美国经典名篇和英国经典名篇两部分，共收录名篇20篇，每篇包括正文、导读、语言要点和赏析四个部分，还另附了部分翻译和附加阅读。

读者在欣赏优美语言的同时，还可提高文学修养。

“伟大的解放者”林肯总统的《葛底斯堡演讲》，体现了“民有、民治、民享”理念；肯尼迪总统的《就职演说》，时而如小桥流水，娓娓动听，时而似晴空霹雳，雷霆万钧；马丁·路德·金的传世之作《我有一个梦想》中的排比句式振聋发聩，动人心魄；培根的《论学习》更是家喻户晓，剖析哲理头头是道，格言警句比比皆是；海伦·凯勒的《假如给我三天光明》，给读者强烈的震撼和深刻的启迪。

本书所收录的短篇小说代表了诸多流派的不同风格特点，读者可以领略到鲜明的时代特征和独特的艺术风格。

欧·亨利的《麦琪的礼物》、《警察与赞美诗》带给读者的是“含泪的笑”；莎奇的《潘可坦德夫人打虎记》对上层社会的讽刺淋漓尽致、入木三分；“侦探小说的鼻祖”爱伦·坡的怪诞小说《黑猫》宣扬了神秘主义；西奥多·德莱塞的《失去的菲比》体现了自然主义；欧文的《瑞普·凡·温克尔》具有传奇色彩；霍桑的《牧师的黑面纱》具有神秘色彩；詹姆斯·乔伊斯的短篇小说《阿拉比》，体现了“意识流”创作风格；斯蒂芬·克莱恩的《新娘来到黄天镇》体现了“印象派”创作手法；杰克·伦敦的《白色寂静》体现了美国自然主义流派；幽默大师马克·吐温的《卡拉维拉县著名的跳蛙》再现了美国现实主义生活；“硬汉子”海明威的创作风格深深地打上了“迷惘的一代”作家菲兹杰拉德的烙印；“言情大师”劳伦斯的《马贩子的女儿》和女权主义作家肖邦的《一小时的故事》也是不可或缺的佳作。

本书的读者对象包括英语专业学生以及广大英语爱好者，可以为他们搭建一个阅读、欣赏英语经典名篇的平台。

<<英语经典名篇赏析>>

书籍目录

PART ONE AMERICAN CLASSICS  
ADDRESS AT GETTYSBURG 亚伯拉罕·林肯  
INAUGURAL ADDRESS 约翰·F.肯尼迪  
I HAVE A DREAM 马丁·路德·金  
RIP VAN WINKLE-A POSTHUMOUS WRITING OF  
DIEDRICH KNICKERBOCKER 华盛顿·欧文  
THE MINISTERS BLACK VEIL 纳撒尼尔·霍桑  
THE BLACK CAT 埃德加·爱伦·坡  
THE CELEBRATED JUMPING FROG OF CALAVERAS COUNTY 马克·吐温  
THE STORY OF AN HOUR 凯特·肖邦  
THE GIFT OF THE MAGI 欧·亨利  
THE BRIDE COMES TO YELLOW SKY 斯蒂芬·克莱恩  
THE LOST PHOEBE 西奥多·德莱塞  
THE WHITE SILENCE 杰克·伦敦  
THREE DAYS TO SEE 海伦·凯勒  
THE RICH BOY 斯科特·菲兹杰拉德  
THE BATTLER 欧内斯特·海明威  
PART TWO BRITISH CLASSICS  
OF STUDIES 弗兰西斯·培根  
THE DISTRACTED PREACHER 托马斯·哈代  
MRS.PACKLETIDES TIGER 萨奇  
ARABY 詹姆斯·乔伊斯  
THE HORSE DEALERS DAUGHTER D.H.劳伦斯

<<英语经典名篇赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>