

<<新文化史>>

图书基本信息

书名：<<新文化史>>

13位ISBN编号：9787309093315

10位ISBN编号：7309093313

出版时间：2012-11

出版时间：复旦大学出版社

作者：周兵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新文化史>>

内容概要

《新文化史:历史学的"文化转向"》分为新文化史的理论与方法、新文化史家与新文化史两部分, 主要内容包括: 三个维度的转向; 转向: 1980年代; 新文化史的三个理论来源; 微观史学与新文化史; 精彩纷呈的文化史; 彼得·伯克与新文化史; 林·亨特与新文化史; 娜塔莉·泽蒙·戴维斯与新文化史; 罗伯特·达恩顿与新文化史; 罗杰·夏蒂埃与新文化史等。

<<新文化史>>

书籍目录

序言张广智 导论新文化史：西方史学的第六次转折？

上编新文化史的理论与方法 第一章三个维度的转向 一、社会史向文化史的转向 二、传统文化史向新文化史的转向 三、史学其他分支向文化的转向 第二章转向：1980年代 一、政治史（Political History）二、家庭史（Family History）与人口史（Population History）三、传记（Biography）四、计量（Quantification）与经济史（Economic History）五、思想史（Intellectual History）与科学史（History of Science）六、人类学和历史学（Anthropology and History）第三章新文化史的三个理论来源 一、内在的反省 二、外部的挑战 三、新的盟友 第四章微观史学与新文化史 一、风气之先：意大利微观史学派 二、金兹伯格的《乳酪与蛆虫》 三、文化微观史与社会微观史 四、作为新文化史的微观史学 五、微观研究的方法与视角 六、走出意大利 第五章精彩纷呈的文化史 一、新文化史学术专著 二、多样化的新文化史 下编新文化史家与新文化史 第六章彼得·伯克与新文化史 一、大众文化史 二、历史学与社会学 三、历史学与人类学 四、语言与图像、传播与接受 五、文化史之史 六、新文化史观 第七章林·亨特与新文化史 一、“新文化史”的宣言书 二、新文化史的研究实践 三、超越文化转向 第八章娜塔莉·泽蒙·戴维斯与新文化史 一、马丁·盖尔的故事 二、三个主要人物 三、多样化的历史叙述 四、真实与虚构 五、新文化史观 第九章罗伯特·达恩顿与新文化史 一、文化的解读 二、屠猫的故事 三、仪式和符号的解读 四、书籍史与阅读史 五、信息时代的阅读史 第十章罗杰·夏蒂埃与新文化史 一、思想史与心态史 二、文化与文化史 三、法国大革命的文化起源 四、文本与阅读 结语

<<新文化史>>

章节摘录

版权页： 尽管汤普森一般多被归入到六七十年代社会史时代的历史学家之列，但他对文化的关注却极大地开阔了历史学研究的视野，尤其在70年代后更是得到了积极的响应。

同样的现象也出现在法国年鉴学派那里，不同的是，在法国，第三、第四代年鉴历史学家们用一个专门的名词——“心态”，来概括他们的文化史研究趋向，从而开创了“心态史”（l'histoire des mentalités）这一历史研究的新领域。

雅克·勒高夫在评价心态史的作用时写道：“‘心态’这一广泛、含糊而又常常令人忧虑的名词，正如其他许多具有广泛含义的词一样，对近年来的史学领域的变化起了很大的推动作用，尤其对经济史领域起着一种理想的平衡作用，从而给整个史学带来了新鲜空气。

”勒高夫所说的心态史对经济史的平衡作用显然针对法国史学自布罗代尔之后经济—社会史一统天下的局面而言的，在布罗代尔的“长时段”历史理论中，气候、生态、人口以及经济发展趋势都是决定历史发展进程的根本因素，是长时段的结构，而政治、文化等都只是浮于表面的可变量。

60年代末，以勒高夫为首的新一代的年鉴派历史学家就开始主张恢复年鉴学派创始人注重精神状态史研究的传统，将研究重心逐步由社会—经济史为主转向以研究人们的心态为主要内容的社会文化史。反对把文化和心态看作是属于第三层次的次要因素，将研究领域由经济转向心态这一更为深层的结构，如伏维尔所言，这一转变是“从地窖到顶楼”的进步，它意味着对过去历史整体架构的把握，历史的认识也更为全面真实。

许多早年以研究社会经济史闻名的历史学家，也受到了这种潮流的影响，在某种“心态”的作用下，自觉或不自觉地更弦易张加入到了心态史家的行列之中。

如前所举的一个明显的例子，就是一度声称要固守“地窖”、坚持经济史研究的历史学家勒华拉杜里及发生在他身上的转变。

在1975年出版的《蒙塔尤》中，勒华拉杜里利用14世纪宗教裁判所的审讯记录和其他档案，重新勾勒和描绘了中世纪后期法国西南部一个叫作蒙塔尤的小山村在几十年里的生活环境、风俗习惯和思想状态。

在研究方法上，勒华拉杜里综合了社会经济史、历史人类学以及心态史等多种研究手段，其中尤为显著的一个特点是，他用心态史的方法将蒙塔尤村民内心中对现实的种种看法展现在读者面前，包括了对性、婚姻爱情、家庭、儿童、死亡、时间和空间、自然和命运、巫术、宗教、犯罪等的态度和观念。

正如作者在书中写道的：“我们下面的考察将改变方向，它将更注重层次，更加细致，涉及个人会少一些。

我们将不再从住家和窝棚等领域做面上的考察，而准备向深层探索。

在最底层，我们将努力探讨一个充斥日常生活的颇有讲究的各种举止。

<<新文化史>>

编辑推荐

《新文化史:历史学的"文化转向"》是西方思想文化史研究丛书之一。

<<新文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>