

<<文学>>

图书基本信息

书名：<<文学>>

13位ISBN编号：9787309079364

10位ISBN编号：7309079361

出版时间：2011-3

出版时间：复旦大学出版社

作者：余华 等

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《文学：想象记忆与经验》是由著名作家余华主持的“文学问题”年度系列研讨会论文集，收入了余华、毕飞宇、王嘉良、张清华、张新颖、洪治纲、王侃等作家与批评家的演讲稿或论文。

他们从各自的理解出发，从不同的角度阐述了与文学相关的“记忆”、“想象”和“经验”等问题。

这些问题的探讨，立足于“文学基础”，试图裨益于人们对文学的理解、批评和接受。

作者简介

1960年4月3日生于浙江杭州，3岁时随父母迁至海盐，在海盐读完小学和中学。曾经从事过5年的牙医工作，1983年开始写作，已经完成长篇小说4部，中短篇小说集6部，随笔集3部，其作品被翻译成二十多种文字，在近三十个国家出版。曾获意大利格林扎纳·卡佛文学奖（1998年）、法国文学和艺术骑士勋章（2004年）、中华图书特殊贡献奖（2005年）、法国国际信使外国小说奖（2008年）等。

书籍目录

辑一 想象之谜飞翔和变形——关于文学作品中的想象（一）生与死，死而复生——关于文学作品中的想象（二）一轮明月诗性智慧与艺术想象苹果的种子和文学的想象力想象之谜关于想象力的札记冲击尘世最后的边界——论卡夫卡的死亡想象想象力与文学性阅读和思想性阅读阅读与想象力——以意逆志与以志逆意辑二 一个记忆回来了一个记忆回来了记忆是不可靠的文学：记忆的邀约与重构年代、历史和我们的记忆记忆与遗忘的重奏“右派”记忆及其方式辑三 回过头来，回到实感经验文学与经验经验积累与艺术提升谈文学的活性经验“当代文学如何处理当代经验回过头来，回到实感经验之中经验的边界”真与美之变奏：怪诞与荒诞附录一：按语附录二：我想写出一个国家的疼痛编后记

编辑推荐

《文学：想象、记忆与经验》是由著名作家余华主持的“文学问题”年度系列研讨会论文集，收入了余华、毕飞宇、王嘉良、张清华、张新颖、洪治纲、王侃等作家与批评家的演讲稿或论文，具体包括《记忆是不可靠的》、《文学：记忆的邀约与重构》、《年代、历史和我们的记忆》、《记忆与遗忘的重奏》、《“右派”记忆及其方式》等文章。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>