

<<昔我往矣>>

图书基本信息

书名：<<昔我往矣>>

13位ISBN编号：9787309078138

10位ISBN编号：7309078136

出版时间：2011-1

出版时间：复旦大学出版社

作者：赵园

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<昔我往矣>>

内容概要

本丛书的作者是一批如今活跃在学术界和文化领域的著名学者与知识分子。他们出生于四十年代末和五十年代，对于他们而言，过去的三十年是一段重要而又特殊的生命旅程。

1977年，中断十年的高考制度恢复，一批“知青”的命运由此而改变，并被投入到与先前的生活完全不同的时代洪流之中。在这潮头多变的三十年里，他们执著地行走在自己选定的道路上，努力保持着自己独立的性格；在汹涌而来的滚滚红尘中，也不曾失却超越性的人文关怀。为着一个信念、一份眷恋，他们不懈地寻觅着。这里的每一本书所记录的就正是他们自己三十年来的心路历程，他们的经历、感受、体悟、思索以及由此而形成的独特的精神姿态。

这是他们个人的独特道路，也是我们时代的独特风貌。

<<昔我往矣>>

作者简介

赵园，原籍河南尉氏，1945年2月生于兰州。

1969年由北京大学中文系毕业后，曾在河南农村插队，后任教于郑州的一所中学，直至1978年考入北大中文系研究生班。

自1981年起，在中国社会科学院文学研究所从事学术工作，先后出版有研究中国现、当代文学的著作《艰难的选择》（上海文艺出版社，1986）、《论小说十家》（浙江文艺出版社，1987）、《北京：城与人》（上海人民出版社，1991）、《地之子》（北京十月文艺出版社，1993）等。

1990年代转向关?明清之际思想史的研究，出版了《明清之际士大夫研究》（北京大学出版社，1999），《制度?言论?心态— 明清之际士大夫研 续编》（北京大学出版社，2006），《易堂寻踪——关于明清之际一个士人群体的叙述》（江西教育出版社，2001），《想象与叙述》（人民文学出版社，2009）。

《明清之际士大夫研究》一书获首届“长江读书奖”专家著作奖，《想象与叙述》或第五届鲁迅文学奖。

于学术研究之余，赵园还从事散文写作，出版有散文、随笔集《独语》、《窗下》、《红之羽》等。

<<昔我往矣>>

书籍目录

- 小序
- 一九八〇
郁达夫自我写真的浪漫主义小说——兼析《青烟》
- 一九八二
张爱玲的《传奇》：开向沪、港“洋场社会”的窗口
- 一九八五
论萧红小说兼及中国现代小说的散文特征
- 一九八六
关于文学研究、文学批评的断想
- 一九八七
有关《艰难的选择》的再思考
- 一九八八
琐语
- 一九八九
回归与漂流
- 一九九一
张承志的“自由长旅”
- 一九九三
雨中
灯火
- 一九九四
说“戾气”——明清之际士人对一种文化现象的批判
- 一九九五
乡土
- 一九九七
《自选集》自序
- 一九九八
《明清之际士大夫研究》后记
- 一九九九
旧日庭院
- 二〇〇〇
梦入天国
- 二〇〇一
《易堂寻踪——关于明清之际一个士人群体的叙述》后记
- 二〇〇三
遥远，遥远——俄罗斯之行琐记
- 二〇〇五
《制度·言论·心态——明清之际士大夫研究 续编》后记
- 二〇〇六
贵州一日
- 二〇〇七
说“玩物丧志”——对明清之际士人的一种言论的分析（节录）
- 二〇〇八
《旧日庭院》跋
- 二〇〇九

<<昔我往矣>>

寻找入口

二〇一〇

公共，“整体的连续的美丽”——城市随想（之一）

安全，令人有认同感的城市——城市随想（之二）

附录一 被光明俊伟的人物吸引，是美好的事——答《书城》李庆西问

附录二 学术年表

<<昔我往矣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>