

<<压在纸背的心情>>

图书基本信息

书名：<<压在纸背的心情>>

13位ISBN编号：9787309077988

10位ISBN编号：7309077989

出版时间：2011-1

出版时间：复旦大学出版社

作者：陈平原

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<压在纸背的心情>>

内容概要

本丛书的作者是一批如今活跃在学术界和文化领域的著名学者与知识分子。他们出生于四十年代末和五十年代，对于他们而言，过去的三十年是一段重要而又特殊的生命旅程。

1977年，中断十年的高考制度恢复，一批“知青”的命运由此而改变，并被投入到与先前的生活完全不同的时代洪流之中。在这潮头多变的三十年里，他们执著地行走自己选定的道路上，努力保持着自己独立的性格；在汹涌而来的滚滚红尘中，也不曾失却超越性的人文关怀。为着一个信念、一份眷恋，他们不懈地寻觅着。这里的每一本书所记录的就正是他们自己三十年来的心路历程，他们的经历、感受、体悟、思索以及由此而形成的独特的精神姿态。

这是他们个人的独特道路，也是我们时代的独特风貌。

<<压在纸背的心情>>

作者简介

陈平原

广东潮州人，文学博士，北京大学中文系教授、系主任，教育部“长江学者”特聘教授、香港中文大学讲座教授、中国俗文学学会会长。

曾被国家教委和国务院学位委员会评为“作出突出贡献的中国博士学位获得者”(1991)；获全国高校一、二、三届人文社会科学研究优秀著作奖(1995, 1998, 2003)，北京市第九届哲学社会科学优秀成果奖一等奖(2006)，第三届全国教育科学研究优秀成果奖二等奖(2006)，高等学校科学研究优秀成果奖(人文社会科学)一等奖(2009)等。

先后出版《中国小说叙事模式的转变》《中国现代学术之建立》《触摸历史与进入五四》《大学何为》等著作三十种。

另外，出于学术民间化的追求，1991-2000年与友人合作主编人文集刊《学人》；2001年起主编学术集刊《现代中国》。

治学之余，撰写随笔，借以关注现实人生，并保持心境的洒脱与性情的温润。

<<压在纸背的心情>>

书籍目录

序

一九七八

大治之年气象新

一九八五

“二十世纪中国文学”三人谈·缘起

一九八六

文化·寻根·语码

一九八七

《在东西方文化碰撞中》小序

一九八八

通俗小说的三次崛起

学术随感录

一九八九

“进化的观念”与小说史研究

读书人语

一九九〇

为人但有真性情——怀念王瑶师

未知死，焉知生

一九九一

学术史研究随想

也与武侠小说结缘

一九九二

独上高楼

超越规则

一九九三

学者的人间情怀

当代中国人文学者的命运及其选择

一九九四

西乡铜像

一九九五

“当年游侠人”——关于黄侃

一九九六

“文学史”作为一门学科的建立

世纪末的思考——遥想“九九”

一九九七

校园里的真精神

一九九八

北大校庆：为何改期？——老北大的故事之五

无法回避的“1968”

一九九九

与《读书》结缘

二〇〇〇

数码时代的人文研究

二〇〇一

北大人的精气神儿

<<压在纸背的心情>>

北大边缘人

二〇〇二

“五方杂处”说北京

二〇〇三

书籍的艺术

“好读书”与“求甚解”——我的“读博”经历

二〇〇四

从左图右史到图文互动——图文书的崛起及其前景

二〇〇五

作为一种生活方式的“读书”

二〇〇六

深情凝视“这一方水土”——《广东历史文化行》引言

怀念“小书”

二〇〇七

我的“大学研究”之路

学问不是评出来的

二〇〇八

怀想三十年前的“读书”

请加入这道“风景”

二〇〇九

阅读大学的六种方式

走不出的“五四”？

二〇一〇

那些日渐清晰的足迹……

百年阳光，百年风雨

附录：主要论著目录

<<压在纸背的心情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>