

<<钢琴基础>>

图书基本信息

书名：<<钢琴基础>>

13位ISBN编号：9787309075885

10位ISBN编号：7309075889

出版时间：2011-4

出版时间：复旦大学

作者：李和平.

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴基础>>

内容概要

《钢琴基础（1第2版）》共分8个单元，从认识键盘与视奏入手，循序渐进地在每个单元都安排了一个重点技术练习内容，并配合相应的练习曲和乐曲，将音阶、琶音、和弦等基本技术练习以及非连音、连音、跳音、装饰音、复调、踏板、双手交叉和交替等演奏技巧由浅入深地系统化。同时，精心选择了巴洛克、古典、浪漫、印象、现代及中外作曲家创作的练习曲、复调曲、乐曲、歌剧、交响乐、舞剧、歌曲的改变以及弹唱曲。教学内容丰富有序，实用性、综合性较强。

《钢琴基础（1第2版）》适合各类学前教育专业的学生，师范专业的学生，成年的初学钢琴者。

<<钢琴基础>>

书籍目录

第一单元

- 一、钢琴的常识
- 二、钢琴弹奏的姿势和手型
- 三、非连音的弹奏方法
- 四、认识键盘
- 五、认识五线谱与视奏

第二单元

- 一、大调的五指音型
- 二、连音的弹奏方法
- 三、视奏
- 四、练习曲
- 五、乐曲

第三单元

- 一、跳音的弹奏方法
- 二、键盘上的升号与降号
- 三、常用的指法
- 四、基本技术训练
- 五、视奏
- 六、练习曲
- 七、乐 曲

第四单元

- 一、复调音乐的弹奏
- 二、基本技术训练
- 三、练习曲
- 四、乐 曲

第五单元

- 一、手指的基础训练
- 二、基本技术训练
- 三、练习曲
- 四、乐 曲

第六单元

- 一、踏板的运用
- 二、基本技术训练
- 三、练习曲
- 四、乐曲

第七单元

- 一、节奏训练
- 二、基本技术训练
- 三、练习曲
- 四、乐曲

第八单元

- 一、双手交叉与交替的弹奏
- 二、基本技术训练
- 三、练习曲
- 四、乐曲

<<钢琴基础>>

<<钢琴基础>>

编辑推荐

由李和平主编的《钢琴基础（1第2版）》从认识键盘与视奏入手，从而使钢琴入门学习化难为易。由浅入深、循序渐进地选用安排巴洛克、古典、印象、现代中外作曲家创作的练习曲、复调曲、乐曲、舞剧与歌曲的改编曲，使学生在钢琴技术训练与弹奏学习过程中，形成对中国本土音乐文化的了解、认同和热爱，又做到对世界多元音乐文化的学习、认识与传承。

本教材适用的对象是学习钢琴的各类学前教育专业的学生，师范专业的学生，成年的初学钢琴者。

<<钢琴基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>