

<<幼儿园保教实习指导>>

图书基本信息

书名：<<幼儿园保教实习指导>>

13位ISBN编号：9787309061345

10位ISBN编号：7309061349

出版时间：2008-7

出版时间：复旦大学出版社

作者：唐志华，汝茵佳 主编

页数：92

字数：436000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿园保教实习指导>>

前言

1903年是中国人独立设置幼稚园的开端，为促进幼儿教育的发展，幼儿师范教育也走上中国教育的大舞台。

幼儿师范教育诞生初期，师资、课程、教材均仰给于国外，但前辈幼师人从未停止过中国化、科学化幼师教育的探索，他们的不懈努力成为我们今天最宝贵的精神财富。

新中国成立以后，幼儿师范教育获得了新生，一批独立设置的幼儿师范学校逐步成为培养幼儿教师的基地，特别是《幼儿师范学校教学计划》的颁布，使新生的幼师教育在课程和教材领域开始走向规范化。

经历了“文革”大风暴之后，幼儿师范教育再次焕发青春。

20世纪80年代中期，国家教育部审定并出版了全国幼儿师范学校通用教材和培训教材，为恢复和发展幼儿师范教育，规范幼教师资培养、培训规格和标准，起到了重要的指导作用。

进入新世纪以来，学前教育越来越受到全社会的重视，幼教师资学历层次上移成为大趋势，幼儿师范教育也基本完成从三级师范向二级师范的过渡，大部分三年制幼儿师范学校或改为五年制，或并入高师设置学前教育系，原有的教材体系已不能适应办学要求，适应专科层次幼儿师范教育新发展的教材体系成为“空白点”。

正是由于新教材的空缺，使得相当一部分学校只能沿用旧教材，或选择高师本科教材，甚至采用小学教育专业或高中教材，而这显然不符合幼儿师范教育发展的自身规律和培养目标。

教材问题成为制约幼儿师范教育培养目标实现的一个“瓶颈”。

<<幼儿园保教实习指导>>

内容概要

幼儿园保育实习和教育实习是学前教育专业的重要环节，本书(全三册)是一本指导学前教育专业学生把所学的理论知识和专业技能运用到幼儿园的实践中，并加以梳理、记录和检验，从而锻炼和培养实际工作能力的实践性课程教材。

本书在内容安排上分三大部分，分别是《幼儿园保教实习指导》及两本配套手册《保育实习工作手册》和《教育实习工作手册》。

《幼儿园保教实习指导》紧密结合当前学前教育专业的保育实习和教育实习特点，以目标管理体系的原则为依据，阐述学前教育专业学生和实习指导教师在幼儿园保教实习中所必须具备的基本知识，包括幼儿园保教实习的性质、任务、目标、内容、方法、步骤、考评、管理等方面。

两本配套手册是以《幼儿园保教实习指导》的最基本的要求为准则，对学生提出具体的实习操作要求，同时也科学合理地安排了实习生在保教实习期间所必须完成的基本作业。

《保育实习工作手册》和《教育实习工作手册》分别运用于学生保育实习和教育实习阶段，既有操作性和实用性的特点，又利于评价和保存。

本书适合本科或专科院校学前教育专业的师生使用。

<<幼儿园保教实习指导>>

书籍目录

第一部分《幼儿园保教实习指导》	第一章 保教实习概论	第一节 保教实习的目标	一、保教实习的含义	二、保教实习的目标	第二节 保教实习的过程	一、保教实习的计划与安排	二、保教实习的核心内容与基本形式	三、保教实习的组织与管理	第三节 保教实习的方法	一、观察法	二、练习法	三、评价法	四、反思法	第二章 保教实习的准备	第一节 师德修养准备	一、人文关怀	二、以身作则	三、密切合作	第二节 专业理论的准备	一、儿童生理学、儿童心理学知识为保教实习提供科学依据	二、学前教育学理论帮助学生形成学前教育的基本观念,了解学前教育的实践框架	三、幼儿园课程与各领域教学教法为保教实习提供实践指导	第三节 专业技能的准备	一、会说	二、会写	三、会画	四、会唱	五、会弹	六、会舞	七、会做	八、会用	第四节 保教实习的心理准备	一、转换角色	二、甘于吃苦	三、谦虚好学	四、不怕困难	五、敢于面对失败	第三章 保育实习	第一节 保育实习的目标与任务	一、保育实习的内涵	二、保育实习的目标	三、保育实习的任务	第二节 保育实习的内容与要求	一、制订保育实习计划	二、幼儿心理卫生保健	三、幼儿的日常保育	四、幼儿常见病的预防	五、幼儿常见传染病的预防	第三节 保育实习的计划	一、制订保育实习计划的基本依据及要求	二、保育实习计划的内容	第四节 保育实习的过程	一、保育实习的准备阶段	二、保育实习过程的实施阶段	三、保育实习过程的总结阶段	第四章 教育实习	第一节 教育实习的目标与任务	一、教育实习的目标	二、教育实习的任务	第二节 教育实习的内容与要求	一、制订幼儿园计划	二、组织幼儿园一日活动	三、组织幼儿园教育活动	四、组织幼儿园游戏活动	五、组织幼儿园区域活动	六、设计布置幼儿园墙面	七、参与组织幼儿园大型活动	第三节 教育实习的计划	一、学校层面的教育实习计划	二、个人教育实习计划的制订	第四节 教育实习的过程与方法	一、教育实习的过程	二、教育实习的指导	第五章 班级工作实习	第一节 班级工作实习的目标与任务	一、班级工作实习的目标	二、班级工作实习的具体任务	第二节 班级工作实习的内容与要求	一、班级工作实习的内容	二、班级工作实习的要求	第三节 班级工作实习的计划与组织	一、班级工作实习的计划	二、班级工作实习的过程	三、班级工作实习的指导	第六章 保教实习的评价	第一节 保教实习评价概述	一、保教实习评价的概念	二、保教实习评价的基本原则	第二节 保教实习评价指标	一、保教实习评价指标概述	二、保教实习评价指标的制订	第三节 保教实习评价的内容和方法	一、保教实习评价的内容	二、保教实习评价的方法	各章参考文献	第二部分《保育实习工作手册》	一、幼儿活动常规与教师管理要求	二、保育员应知应会	三、保育实习计划	四、保育员个案观察记录	五、幼儿晨间检查和全日观察记录	六、幼儿晨间锻炼观察记录	七、幼儿园午餐食谱调查	八、幼儿午餐观察记录	九、幼儿午睡观察记录	十、区域活动观察记录	十一、户外活动观察记录	十二、幼儿离园记录	十三、幼儿最常见的心理卫生问题观察记录	十四、幼儿最易发生的意外事故调查	十五、幼儿最易得的疾病调查	十六、幼儿最常见传染病调查	十七、幼儿园安全工作调查	十八、保育实习总结	十九、保育实习师德自评表	二十、保育工作实习自评表	二十一、班级工作实习自评表	二十二、保育实习师德师评表	二十三、保育工作实习师评表	二十四、班级工作实习师评表	第三部分《教育实习工作手册》	一、实习生须知	二、教育实习计划	三、幼儿一日活动观察记录	四、幼儿在园观察记录分析	五、班级幼儿生活常规评价	六、个案观察分析记录	七、幼儿晨间锻炼观察记录	八、教育活动观察评价记录	九、幼儿学习状态评价	十、课堂教学互动情况记录	十一、区域活动分析记录	十二、角色游戏指导与观察记录	十三、幼儿角色游戏评价标准	十四、综合主题半日活动分析记录	十五、户外活动分析记录	十六、幼儿离园记录	十七、幼儿园班级环境创设利用评价	十八、幼儿园午餐情况调查	十九、教学活动设计	二十、教育叙事	二十一、教学反思	二十二、“六一”活动记录与分析	二十三、大型活动记
-----------------	------------	-------------	-----------	-----------	-------------	--------------	------------------	--------------	-------------	-------	-------	-------	-------	-------------	------------	--------	--------	--------	-------------	----------------------------	--------------------------------------	----------------------------	-------------	------	------	------	------	------	------	------	------	---------------	--------	--------	--------	--------	----------	----------	----------------	-----------	-----------	-----------	----------------	------------	------------	-----------	------------	--------------	-------------	--------------------	-------------	-------------	-------------	---------------	---------------	----------	----------------	-----------	-----------	----------------	-----------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	---------------	-------------	---------------	---------------	----------------	-----------	-----------	------------	------------------	-------------	---------------	------------------	-------------	-------------	------------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------------	-------------	---------------	--------------	--------------	---------------	------------------	-------------	-------------	--------	----------------	-----------------	-----------	----------	-------------	-----------------	--------------	-------------	------------	------------	------------	-------------	-----------	---------------------	------------------	---------------	---------------	--------------	-----------	--------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------	----------------	---------	----------	--------------	--------------	--------------	------------	--------------	--------------	------------	--------------	-------------	----------------	---------------	-----------------	-------------	-----------	------------------	--------------	-----------	---------	----------	-----------------	-----------

<<幼儿园保教实习指导>>

录与分析 二十四、教育实习总结 二十五、教育实习师德自评表 二十六、教育实
习自评表 二十七、班级工作实习自评表 二十八、教育实习师德师评表 二十九、
教育实习师评表 三十、班级工作实习师评表

<<幼儿园保教实习指导>>

章节摘录

三、密切合作 (一)合作对象 1. 指导老师要在指导教师的指导和教诲下组织好一日活动,合作管理班级。

2. 保育员和保育员之间要相互尊重,相互团结,相互协作,保持教育影响的一致。

3. 幼儿家长在指?

导教师的要求下,学习与幼儿家长相互沟通、相互协调的技能。

4. 实习生之间 实习生之间要共同切磋、商讨实习中遇到的问题,在教具的准备、一日活动的组织、班级管理等方面加强联系、相互配合。

实习生之间要正确对待竞争,公平的竞争应该是在保教目标与利益一致基础上的比学赶帮、相互促进、共同提高的竞争。

要杜绝实习生之间相互排斥、相互拆台的现象。

实习过程中所涉及的人与人的关系还包括与幼儿园领导的关系,与家长及社会有关方面的关系等等。

实习生在处理实习中的人际关系时,一定要本着合作中求成功、合作中求发展的态度,努力与所有的人都成为合作的伙伴,为实习的圆满成功做好充分的准备。

(二)合作准则 1. 相互团结 既然保教工作的成败取决于保教人员集体的劳动,那么关心和维护保教集体就是保教人员的行为准则。

这就要求保教人员要正确处理好个人与个人、个人与集体的关系,热爱保教集体,把自己真正融入集体之中,将自己的优势奉献于集体,同时又依靠集体的帮助提高自身的保教水平。

2. 相互尊重 相互尊重是人与人之间交往的基本原则,也是实习工作顺利开展的前提。

在保教实习这样一个系统工程中,学校与实习单位的各相关人员之间必须以相互尊重为前提,通力合作,才能将实习工作做精做细。

实习生要尊重学校及实习单位的指导教师,虚心听取指导教师的意见,在指导教师的指导下,按照要求开展,努力做好各项实习工作。

实习指导教师也应尊重每一位实习生,在传帮带的过程中,尽心尽力地做好指导工作,严格把关,全面关心实习生的工作与生活。

3. 相互协作 对幼儿的保教工作,不是单独的个人所能承担的,它需要一种“教育合力”来完成。

从大的方面讲,需要学校、社会、家庭三方面的“教育合力”实现。

就幼儿园本身来讲,它需要全体保教人员共同施加教育影响,相互协调、相互配合,以达成保教目标。

对此,陶行知先生曾有过形象的阐述:“每一个活人之塑像,是这个人来一刀,那个人来一刀,有时是万刀齐发。

倘使刀法不合于交响之节奏,那便是处处伤痕,而难以成为真善美之活塑像。

在刀法之交响中,投入一丝一毫的杂声,都是中伤整个的和谐。

”现代教育依赖的就是交响乐的这种和谐。

因此,保教人员间的团结合作,既是实现教育目标的需要,也是保教人员自身劳动的必要条件。

而保教人员的团结合作本身又是一种教育因素,它将为幼儿树立正确处理人与人之间关系的范例,使们从保教人员身上“学会共同生活、学会与他人一起生活”。

<<幼儿园保教实习指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>