

<<中国文学地理形态与演变>>

图书基本信息

书名：<<中国文学地理形态与演变>>

13位ISBN编号：9787309050721

10位ISBN编号：730905072X

出版时间：2006-10

出版时间：复旦大学

作者：梅新林

页数：1038

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国文学地理形态与演变>>

### 内容概要

基于反思中国文学研究现状与重构一种时空交融的新型文学史研究范式的双重需要，本书以创立中国文学地理学为学术宗旨，以具有原创性意义的“场景还原”、“版图复原”之“二原”说为理论支撑，力图通过文学与地理学的跨学科研究，深入揭示中国文学地理的表现形态与演变规律，系统建构起中国文学地理学的学术体系。

鉴于此，本书重点围绕决定和影响中国文学地理最为关键的五大要素，即从文学家籍贯分布的“本土地理”出发，依次向流域轴线、城市轴心、文人流向等三个层面展开，最后归结为“区系轮动”模型及演化的探讨。

全书博采数据统计、逻辑推绎、时空还原、交叉综合等多重方法，力求宏观思辨与实证分析相统一，资料翔实，体大虑周，对于推进中国文学研究的学科交融与学术创新具有重要的理论价值与实践意义。

。

## &lt;&lt;中国文学地理形态与演变&gt;&gt;

## 书籍目录

序导论一、选题宗旨二、学术回顾三、理论构想四、体系建构五、研究方法第一章 本土文学的地理变迁第一节 先秦文学地域化的渐进历程一、族团性“文学创作”时期的地域分布二、集体性“文学创作”时期的地域分布三、个体性“文学创作”时期的地域分布第二节 秦汉至南北朝著名文学家地域分布一、秦与西汉时期著名文学家地域分布二、东汉时期著名文学家地域分布三、三国时期著名文学家地域分布四、西晋时期著名文学家地域分布五、东晋十六国时期著名文学家地域分布六、南北朝时期著名文学家地域分布第三节 隋唐至南宋著名文学家地域分布一、隋代著名文学家地域分布二、唐代前期著名文学家地域分布三、唐代后期著名文学家地域分布四、五代时期著名文学家地域分布五、北宋与辽代著名文学家地域分布六、南宋与金代著名文学家地域分布第四节 元明清著名文学家地域分布一、元代著名文学家地域分布二、明代著名文学家地域分布三、清代著名文学家地域分布第二章 流域轴线与文学地理第一节 本土文学地理与流域轴线第二节 黄河流域文学轴线一、黄河流域文学轴线的先发优势二、自西徂东之第一波三、自西徂东之第二波四、自西徂东之第三波五、自西徂东之第四波第三节 长江流域文学轴线一、长江流域文学轴线的次发优势二、中游突破之第一波三、聚合下游之第二波四、聚集下游之第三波五、聚集下游之第四波第四节 珠江流域文学轴线一、珠江流域文学轴线的后发优势二、以非本土文学家为主体之第一波三、以本土文学家为主体之第二波第五节 运河流域文学轴线一、运河流域文学轴线的“交通”优势二、南北分叉之第一波三、南北直贯之第二波第六节 流域文学轴线与滨海连线第三章 城市轴心与文学地理第一节 流域文学轴线与城市轴心一、流域文学轴线与城市分布二、城市轴心体系的模式与层级第二节 双都文学轴心之一：首都一、首都在文学地理中的主轴心功能二、黄河流域东西移动的首都文学轴心三、两河流域交互移动的首都文学轴心四、运河流域南北移动的首都文学轴心第三节 双都文学轴心之二：陪都一、陪都在文学地理中的副轴心功能二、与首都呈东西走向的陪都文学轴心之一三、与首都呈东西走向的陪都文学轴心之二四、与首都呈东西走向的陪都文学轴心之三五、与首都呈南北走向的陪都文学轴心第四节 区域中心城市的文学轴心功能一、诸侯国各都城区域中心城市与文学轴心二、州郡制下的区域中心城市与文学轴心三、道路制下的区域中心城市与文学轴心四、行省制下的区域中心城市与文学轴心第五节 边地城市的发展与文学“边界”的拓展一、边地城市与文学“边界”：全方位拓边型二、边地城市与文学“边界”：局部性拓边型第六节 江南市镇的文化积累与文学活动一、江南市镇的商—士转型途径二、江南市镇的文人群体聚合三、江南市镇的文学活动空间四、江南市镇文学的特点与意义第七节 城市空间布局与文学活动舞台一、城市空间布局的原则及实践变化二、城市文学活动的空间分布与重心转移第四章 文人流向与文学地理第一节 城市文学轴心与文人群体流向一、“京都情结”与文人群体流向二、文人群体流向的趋势、动力与图式第二节 向心型的文人群体流向一、求学与向心型文人群体流向二、应举与向心型文人群体流向三、仕进与向心型文人群体流向四、授业与向心型文人群体流向第三节 离心型的文人群体流向一、隐逸与离心型文人群体流向二、流贬与离心型文人群体流向第四节 交互型的文人群体流向一、游历与交互型文人群体流向二、迁居与交互型文人群体流向第五节 文人群体组合与文学流派第五章 文学地理的区系轮动第一节 文人群体流向与文学区系轮动第二节 西北向东南的第一次区系轮动第三节 西北向东南的第二次区系轮动一、西周时期三秦—中原区系的连动二、春秋时期向齐鲁核心区系的东迁三、战国时期齐鲁与荆楚核心区系的呼应第四节 西北向东南的第三次区系轮动一、秦西汉三秦—中原核心区系的再次连动二、东汉时期中原核心区系的内聚与扩散三、三国时期中原核心区系的内聚四、西晋时期中原核心区系的继续内聚五、东晋时期向吴越核心区系的南迁六、南朝时期吴越核心区系的内聚七、十六国北朝时期内外区系的三向流动与东西对应第五节 西北向东南的第四次区系轮动一、唐代前期三秦—中原核心区系的再次连动与外扩二、唐代后期三秦—中原区系连动的调整与南移三、五代时期核心区系的南移与扩散四、北宋时期中原核心区系的高度内聚与频繁外移五、南宋时期向吴越核心区系的再次南迁六、辽金时期“外圈”文学区系的拓展与内移第六节 东西向南北的第五次区系轮动一、元代燕赵—吴越核心区系的对峙、对流与南移二、明代吴越—燕赵核心区系的再次连动与南移三、清代燕越—吴越核心区系的继续连动及东迁主要征引文献及参考书目后记一后记二

<<中国文学地理形态与演变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>