

<<西方电影简明教程>>

图书基本信息

书名：<<西方电影简明教程>>

13位ISBN编号：9787309037616

10位ISBN编号：7309037618

出版时间：2003-11-1

出版时间：复旦大学出版社

作者：潘天强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方电影简明教程>>

内容概要

西方电影简明教程，ISBN：9787309037616，作者：潘天强著

<<西方电影简明教程>>

书籍目录

前言

第一章 卢米埃尔与梅里爱 摄影师与魔术师的争斗

第二章 格里菲斯 第一个里程碑

第三章 先锋派电影运动 狂热者的艺术梦

第四章 苏联蒙太奇学派 要把《资本论》拍成电影

第五章 好莱坞的电影美学 梦幻制造工厂

第六章 电影再现美学的实践与理论 追求“真”与追求“美”的较量

第七章 意大利新现实主义电影运动

第八章 非理性主义电影 电影中的“俄底浦斯情结”

第九章 法国新浪潮 “天空是绿的，草地是蓝的”

第十章 左岸派 “漠然而视”的镜头

第十一章 新德国电影运动 传统与现代的合流

第十二章 政治电影 黑幕后面的眼睛

第十三章 苏联电影的辉煌和俄罗斯电影的衰落

第十四章 世纪之交的欧洲电影

第十五章 好莱坞的文化霸权

附录一 电影参考书目

附录二 部分经典影片目录

后记

<<西方电影简明教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>