

<<批评的考究>>

图书基本信息

书名：<<批评的考究>>

13位ISBN编号：9787309034387

10位ISBN编号：7309034384

出版时间：2003年8月

出版时间：复旦大学出版社

作者：汪涌豪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<批评的考究>>

### 内容概要

#### 目录

##### 一、书外篇

书香小莲庄  
历史的姿态  
一切皆诗  
回不去的乡土  
网络时代的爱情  
闲在哪里  
真实的陷阱  
沸点以上  
第二张脸  
无涯之旅  
永沉忘川  
你能走多远  
读图时代  
另一种语言暴力  
人不如鼠  
美要让人喘息  
季节的歌  
生命园林  
雨情  
歇夏的意味  
战国书生  
司马徽的黠慧  
曹操求仙  
我们该如何阐释历史  
批评的考究  
喧嚣的文坛

##### 二、书内篇

《诗经》时代爱情婚姻自由说质疑  
《诗经》时代爱情婚姻自由说再质疑  
屈原的先圣观及与儒家之关系  
荀子所论“道”与“法后王”之所指  
韩非子法治理论的局限性  
司马谈思想之主旨  
司马迁“先黄老而后六经”析义  
班固史学思想不当一概以保守论  
《汉书》未及《史记》之时代原因  
《十七史商榷·范蔚宗以谋反诛》商榷  
《范蔚宗以谋反诛》再商榷  
传统文学批评定义方式小识

## <<批评的考究>>

“目想”与直觉思维  
具象批评与范畴模糊性关系辨识  
沈约称赏《文心雕龙》系因声律论驳议  
“风骨”非“风格”辨  
初唐四杰“浮躁浅露”说平议  
“百代之中”的意义  
中唐风骨论衰歇探故  
司空图“全美”“全工”说  
宋人尚“淡”心态与相关诗学范畴诠释  
明前、后七子之所以“败而不亡”  
新编《李日华诗话》书后  
清人论《列朝诗集》与《明诗综》之优劣  
铃木虎雄《唐代的剑侠》订误  
陶希圣之游侠出于游民说商正  
冯友兰《贞元六书》“死生论”指瑕

### 三、书评篇

颓败线上的悲悯  
思想史的另一形式  
学术遗产的当代际遇  
考据所未曾失去的  
文学史的权力  
对中国文学批评史研究的扎实推进  
荒地上的耕耘  
日常的鲁迅  
安顿诗就是安顿灵魂  
王宏图：都市原象的寻觅者  
杂花生树林行止

### 四、书题篇

《古代十大散文流派》前言  
《中国诗学》前言  
《中国游侠史》后记  
《中国游仙文化》后记  
《当代视界中的文论传统》代序

### 五、书人篇

王运熙先生与《文心雕龙》研究  
顾易生先生学术研究述评  
周勋初先生文学批评史研究成就蠡测  
李庆甲先生与《文心识隅录》  
骆玉明先生治学印象  
陈尚君先生唐五代文史研究历程追记

<<批评的考究>>

代后记：一种敏感的文化立场

<<批评的考究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>