

<<宋元之际的哲学与文学>>

图书基本信息

书名：<<宋元之际的哲学与文学>>

13位ISBN编号：9787309022339

10位ISBN编号：7309022335

出版时间：2007-06-01

出版时间：复旦大学出版社

作者：罗立刚

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<宋元之际的哲学与文学>>

### 内容概要

《复旦博学论丛：宋元之际的哲学和文学》是一部论述宋元之际的哲学和文学的专著。

全书分为上下两编。

上编着力于哲学背景的分析，内容包括：朱陆之后南宋理学的发展，象数学的再度兴起，“性命双修”与“三教合一”等；下编注重于文坛风尚的揭示，内容包括：理学与文学的关系，文学与佛禅的关系，文坛上的“雅”、“俗”之辨，以及“诗话”、“词话”、“文话”等文学理论著作对后世的影响等。

作者指出，“易代”文学相对“一代”文学而言，其功能不在于酝酿某种特殊的文学内核，而在于新陈代谢。

宋元之际文学的特质就在于由“雅”趋“俗”。

## <<宋元之际的哲学与文学>>

### 作者简介

罗立刚，1998年复旦大学中文系博士毕业，文学博士。  
2005年进厦门大学历史系博士后流动站（在职），曾在科研院所工作，现在上海大学任教。  
著有《宋元之际的哲学与文学》（1999年）、《史统、道统、文统——论唐宋时期文学观念的转变》（2005年）等，点校《小窗幽记》（外二种）（2000年）。  
发表学术论文多篇。  
独自主持国家社科基金项目、上海市社科基金项目等数项。  
曾获上海市哲学社会科学优秀成果三等奖、博士后科学基金等奖励。

## &lt;&lt;宋元之际的哲学与文学&gt;&gt;

## 书籍目录

前言上编 宋元之际的哲学思想第一章 概论第一节 金朝的灭亡与北方文化中心的变迁第二节 蒙元汉化的深入和文化中心的北移第二章 “理”的衰退第一节 朱陆之后南宋理学的发展第二节 朱学向陆学的靠拢第三节 陆学之士对朱学的接近第四节 金代理学的流传及其与南宋理学的关系第三章 象数学的再度兴起第一节 象数复兴之因第二节 宋末道教理论中的象数之说第三节 从道教象数论向理学象数论的过渡第四节 借象数明理第四章 “性命双修”与“三教合一”第一节 佛禅的重“心”第二节 炼“心”见“性”之论第三节 佛“性”有“理”第四节 全真受“理”第五章 结论：“心”连三教下编 宋元之际的文学思想第一章 概论第一节 宋代“文”、“道”关系概述第二节 “文统”的发达第二章 因“理”以求“法”第一节 诗尊晚唐辨第二节 场屋陋习对求“法”之风的促进第三节 “死法”之求第四节 “法”、“律”的误区第三章 从“活法”到“清空”第一节 重倡“活法”第二节 求“法”以“悟”第三节 标举“清空”第四节 高“格”之企望第四章 “雅”、“俗”之辨第一节 创作主体的“俗”化第二节 “俗”的侵蚀第三节 “骚雅”之求第四节 返朴归真的艺术追求第五章 结论：求“法”的实际效果余论引用书目后记

<<宋元之际的哲学与文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>