

<<迷失者的行踪>>

图书基本信息

书名：<<迷失者的行踪>>

13位ISBN编号：9787309019728

10位ISBN编号：7309019725

出版时间：1998-06

出版时间：复旦大学出版社

作者：张新颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<迷失者的行踪>>

### 内容概要

#### 内容提要

本书是作者人文随笔的最新结集。

全书分为四辑：一、域外人

文；二、“五四”以来；三、碎语；四、迷失者的行踪。

写作时间跨度从

80年代延续到90年代，内容既有对中外文艺及文化现象的评析，也有直接的自我表达。

作者或力图从所谈论的对象中“呼唤出生命

的血肉和呼吸”，或毫无掩饰地向读者呈现自己过去岁月“内心精神的图景”。

全书语言生动，笔锋犀利，处处充满着感觉的灵气。

## <<迷失者的行踪>>

### 作者简介

#### 作者简介

张新颖，1967年生于山

东招远。

1985年入复旦大学，

1992年获文学硕士学位后，

任文汇报记者，至1996年止。

现在复旦大学攻读博士学位，

从事20世纪中外文学关系研

究和当代文学批评。

#### 著有论

文集《栖居与游牧之地》（学

林出版社，1994年）、人文随

笔集《歧路荒草》（上海人民

出版社，1996年），编有《储

安平文集》（东方出版中心，

1998年），翻译有艾米尔·路

德维希的《人之子耶稣传》

（南海出版公司，1997年）、吉

卜林的代表作《丛林之书》、

《丛林之书二集》（海南出版社

1997年）等。

<<迷失者的行踪>>

书籍目录

目录  
我看新颖（代序）  
域外人文  
精神领域的自主性所遭受的围困  
反对审美化  
垃圾之歌  
汉语中的外国文学  
作家们  
看爸爸妈妈谈恋爱  
父亲坐在黑暗中  
河的第三条岸在哪里  
《菲雅尔塔的春天》  
土星式英雄的迷失艺术  
他被阅读的大雪覆盖得异常苍白  
读斯泰因自传时的迷离之感  
请别射击钢琴师  
《杨柳风》  
打开丛林这部书  
鹅妈妈童谣  
“五四”以来  
孤桑好勇独撑风  
《缀网劳蛛》编后记  
许地山著《印度文学》  
启发悲哀和苦感  
漫说《从文家书》  
沈从文从事文物研究时的心态  
沈从文与音乐  
深夜赛跑的赤子  
《储安平文集》编者说明  
贾植芳先生的乐观和忧愤  
旧北平的调子和成长的歌  
倾城情谐未 盛世人飞灰  
两个香港故事的参照阅读笔记  
薪传  
写在《季节轮换》边上  
书之岁华  
风雨中的雕像  
《马桥词典》随笔  
风与流水所遇见的  
《沉钟》漫议  
读《碑》  
反苹果牌即冲小说  
关于《洛神赋图卷 答问》  
生命岂不是  
都市未央歌

<<迷失者的行踪>>

关于爱情的事  
不着边际  
八十年代和九十年代的青春  
    三篇小说的阅读笔记  
私人写作  
碎语  
我们这个时代的思想  
澡堂里的伙计  
城市里的谣言  
泥沙俱下与珠泪玉烟  
书中的佳人和黄金  
人对自身肤浅经验的迷恋  
经验  
消失了的青春害虫  
    《栖居与游牧之地》后记  
    《歧路荒草》小引  
迷失者的行踪  
秋夜  
伤逝  
罪过  
绝缘  
城堡  
穿越  
每天  
圣诞  
后身  
房间  
红绿  
失踪  
阴谋  
投江  
后记

<<迷失者的行踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>