

<<艺术的言词>>

图书基本信息

书名：<<艺术的言词>>

13位ISBN编号：9787308114950

10位ISBN编号：7308114953

出版时间：2013-9

出版时间：浙江大学出版社

作者：[日] 谷川渥

译者：王凯,王红

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术的言词>>

内容概要

人类对艺术的言词是如何创作的呢？

谷川渥编著的这本《艺术的言词》从古代到二十世纪的各国文学家、艺术家、哲学家、思想家、评论家叙述了古今中外艺术相关的真实语言，他们都以敏锐的目光引导我们走向深层的思索之旅。

艺术的追求是漫长的，生命的时光是短暂的。

在这短暂的人生中，人们仍然忘我地追求艺术。

《艺术的言词》涉及到美学、艺术学、美术史的重要内容，希望读者借鉴这些艺术的言词进行人生的思考。

<<艺术的言词>>

作者简介

谷川渥 (Tanigawa Atushi), 1948年出生于日本东京, 1978年日本东京大学博士课程毕业, 文学博士。主要从事美学研究, 现为日本国学院大学教授。

著书有《镜子与皮肤》、《形象与时间》、《美学的逆说》、《文学的皮肤》、《废墟的美学》、《肉体的迷宫》、《超现实主义的美学》、《图说-骗局的画》等。

<<艺术的言词>>

书籍目录

莱昂·巴蒂斯塔·阿尔伯蒂 (Leon Battista Alberti)
出埃及记 (Exodus)
苏格拉底 (Socrates)
孔子 (Kong Zi)
亚里士多德 (Aristot61es)
宙克西斯 (Zeuxis)
贺拉斯 (Quintus Horatius Flaccus)
维特鲁威 (Marcus Vitruvius Pollio)
纪贯之 (Ki no Tsurayuki)
藤原定家 (Fujiwara no Teika)
列奥纳多·达·芬奇 (Leonardo da Vinci)
乔凡尼·皮埃特罗·贝洛里 (Giovanni Pietro Bellori)
布莱士·帕斯卡 (Blaise Pascal)
石涛 (Shi Tao)
松尾芭蕉 (Matsuo Basho)
詹巴蒂斯塔·维柯 (Giambattista Vico)
霍勒斯·沃波尔 (Horace Walpole)
德尼·狄德罗 (Denis Diderot)
戈特霍尔德·埃弗赖姆·莱辛 (Gotthold Ephraim Lessing)
约翰·哥特弗雷德·赫尔德 (Johann Gottfried von Herder)
伊曼努尔·康德 (Immanuel Kant)
葛饰北斋 (Katsushika Hokusai)
夏尔·皮埃尔·波德莱尔 (Charles Pierre Baudelaire)
约翰·拉斯金 (John Ruskin)
雅各布·布克哈特 (Jacob Burckhardt)
依波利特·阿道尔夫·丹纳 (Hippolyte Adolphe Taine)
洛特雷阿蒙 (Le Comte de Lautreamont)
阿蒂尔·兰波 (Jean Nicolas Arthur Rimbaud)
斯特凡·马拉美 (Stephane Mallarme)
保罗·塞尚 (Paul C6zanne)
弗里德里希·威廉·尼采 (Friedrich Wilhelm Nietzsche)
亨利·柏格森 (Henri Bergson)
瓦尔特·佩特 (Walter Horatio Pater)
奥斯卡·王尔德 (Oscar Wilde)
莫里斯·丹尼斯 (Maurice Denis)
路德维希·希维西 (Ludwig Hevesi)
阿道夫·路斯 (Adolf Loos)
威廉·沃林格尔 (Wilhelm Worringer)
菲利波·托马索·马里内蒂 (Filippo Tommaso Marinetti)
奥古斯特·罗丹 (Auguste Rodin)
夏目漱石 (Natsume Soseki)
史特拉兹 (Carl Heinrich Stratz)
贝内德托·克罗齐 (Benedetto Croee)
阿比·沃伯格 (Aby Moritz Warburg)
皮埃尔·纳维尔 (Pierre Naville)

<<艺术的言词>>

勒内·马格里特 (René François Ghislain Magritte)
奥斯卡·贝克 (Oscar Becker)
欧亨尼奥·德·奥尔蒂斯 (Eugenio d'Ors)
保罗·瓦雷里 (Paul Valéry)
瓦尔特·本雅明 (Walter Benjamin)
安东尼·阿尔托 (Antonin Artaud)
亨利·福西永 (Henri Focillon)
高村光太郎 (Kotaro Takamura)
坂口安吾 (Sakaguchi Ango)
安德烈·马尔罗 (André Malraux)
巴勃罗·毕加索 (Pablo Picasso)
巴内特·纽曼 (Barnett Newman)
中井正一 (Nakai Syoichi)
萨尔瓦多·达利 (Salvador Dalí)
罗杰·凯洛斯 (Roger Caillois)
让-保罗·萨特 (Jean-Paul Sartre)
杰克逊·波洛克 (Jackson Pollock)
马塞尔·杜尚 (Marcel Duchamp)
克莱门特·格林伯格 (Clement Greenberg)
列维·斯特劳斯 (Claude Lévi-Strauss)
安迪·沃霍尔 (Andy Warhol)
莫里斯·梅洛-庞蒂 (Maurice Merleau-Ponty)
三岛由纪夫 (Yukio Mishima)
迈克尔·弗雷德 (Michael Fried)
约瑟夫·柯苏斯 (Joseph Kosuth)
狄奥多·阿多诺 (Theodor Ludwig Adorno-Wiesengrund)
冈本太郎 (Okamoto Taro)
土方巽 (Hijikata Tatsumi)
法兰西斯·培根 (Francis Bacon)
郡司正胜 (Gunji Masakatu)
马里奥·普拉茨 (Mario Praz)
罗兰·巴特 (Roland Barthes)
斯维特拉娜·阿尔珀斯 (Svetlana Alpers)
弗兰克·斯特拉 (Frank Stella)
吉尔·德勒兹 (Gilles Deleuze)
后记

<<艺术的言词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>