第一图书网, tushu007.com

<<戏剧影视艺术二十讲>>

图书基本信息

书名：<<戏剧影视艺术二十讲>>

13位ISBN编号：9787308102438

10位ISBN编号：7308102432

出版时间：2012-8

出版时间：浙江大学出版社

作者：张晓玥

页数：229

字数：268000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<戏剧影视艺术二十讲>>

内容概要

《戏剧影视艺术二十讲》由张晓玥主编，全书供分为四编，包括戏曲编、话剧编、电影编、电视编，介绍了青春与爱情的抒情诗、灰色人生与心灵的镜像、武侠片的动态美、电视栏目观察与思考等内容，供相关读者阅读学习。

第一图书网, tushu007.com

<<戏剧影视艺术二十讲>>

书籍目录

戏曲编
第一讲 古典怎样走进现代
——昆曲《牡丹亭》与当代青年
第二讲 既“醉”且“贵”的写意美
——梅兰芳《贵妃醉酒》
第三讲“人”的探询与还原
——新编京剧《曹操与杨修》
第四讲 弦歌不绝，异彩纷呈
——越剧与浙江戏剧艺术
第五讲 来自乡野的清新
——黄梅戏《天仙配》
话剧编
第六讲 青春与爱情的抒情诗
——莎士比亚《罗密欧与朱丽叶》
第七讲 灰色人生与心灵的镜像
——阿瑟·密勒《推销员之死》
第八讲 心灵悲剧的重新挖掘与演绎
——苏州评弹版《雷雨》
第九讲“配合不上”的不安之作
——老舍《茶馆》
第十讲 改革与改革者的历史困境
——新编历史剧《商鞅》
电影编
第十一讲“平民”导演的浮沉
——冯小刚《天下无贼》《夜宴》
第十二讲 危楼间的钢索
——贾樟柯《三峡好人》
第十三讲 单纯的复杂
——张艺谋《千里走单骑》
第十四讲 剑气豪侠儿女梦
——李安《卧虎藏龙》
第十五讲 武侠片的动态美
——《精武门》《精武英雄》
电视编
第十六讲 传奇草根与游戏色彩
——电视剧《我的兄弟叫顺溜》
第十七讲 畅销元素与励志人生
——电视剧《五星大饭店》
第十八讲 别一种成长叙事
——电视剧《恰同学少年》
第十九讲 中国美学与电视纪录
——《苏园六纪》《烟波太湖》等
第二十讲 电视栏目观察与思考
——《锵锵三人行》《非诚勿扰》等
后记

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<戏剧影视艺术二十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com