

<<贵州近现代民族文化思想研究>>

图书基本信息

书名：<<贵州近现代民族文化思想研究>>

13位ISBN编号：9787308101776

10位ISBN编号：7308101770

出版时间：2012-6

出版时间：浙江大学出版社

作者：罗中玺

页数：181

字数：224000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贵州近现代民族文化思想研究>>

### 内容概要

在近现代，尽管外来文化对贵州民族文化产生了一定的影响，造成了贵州文化思想领域乃至政治、经济、社会领域的不稳定性和复杂性，但总体上来看，却并未改变贵州民族传统文化的主体形态。田永国和罗中玺等编著的《贵州近现代民族文化思想研究》通过对贵州各民族传统文化思想的梳理以及在近现代中外文化对撞、交融下生存发展状态的研究，使我们能够全面、深入地认识和了解贵州这方充满神秘、充满希望的热土。

# <<贵州近现代民族文化思想研究>>

## 书籍目录

### 上编

#### 第一章 绪论：近现代民族文化思想的碰撞与交融

#### 第二章 古老悠远的民族历史

##### 第一节 百濮族系

##### 第二节 氏羌族系

##### 第三节 南蛮族系

##### 第四节 百越族系

##### 第五节 华夏族系

#### 第三章 民族文化思想的特殊生境

##### 第一节 山高谷深的自然生境

##### 第二节 相对落后的社会经济生境

##### 第三节 错综复杂的民族生境

##### 第四节 丰富多彩的文化生境

#### 第四章 薪火相传的民族文化思想

##### 第一节 村规民约文化遗产的完整性、延续性、强制性

##### 第二节 民俗习惯——自然传承的潜移默化

##### 第三节 宗教与禁忌——底层心理束缚性传承

##### 第四节 民间社会组织与文化职司——民族文化遗产的结点

##### 第五节 民族文化传播理论与贵州近现代文化遗产模式

### 下编

#### 第五章 民居建筑文化思想

##### 第一节 民居建筑的主要类型

##### 第二节 民居建筑中的哲学思想

#### 第六章 家族村落文化思想

##### 第一节 少数民族的家族文化

##### 第二节 家族文化的典范

##### 第三节 少数民族的村落文化

#### 第七章 民间文化艺术思想

##### 第一节 民间文艺的审美意识

##### 第二节 民间戏剧的宗教信仰

#### 第八章 节日婚丧礼俗文化思想

##### 第一节 节日文化中的祭祀与交往

##### 第二节 婚姻习俗中的生殖崇拜

##### 第三节 民族丧俗中的生命崇拜

#### 第九章 民族服饰文化思想

##### 第一节 绚烂多彩的民族服饰

##### 第二节 叙事、记忆和传承的历史文化特征

##### 第三节 “万物有灵”的宗教文化特征

##### 第四节 人生轨迹的文化符号

##### 第五节 服饰的工艺文化特征

#### 第十章 宗教文化思想

##### 第一节 落后的社会生产与自然宗教

##### 第二节 儒、释、道合流与民间宗教

##### 第三节 伊斯兰教、基督教的传播与贵州教案

#### 第十一章 贵州民族文化与资本化运营

<<贵州近现代民族文化思想研究>>

- 第一节 贵州民族文化资本化基本理念
- 第二节 贵州民族文化资源
- 第三节 贵州民族资本化运营实践研究
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>