

<<青春季>>

图书基本信息

书名：<<青春季>>

13位ISBN编号：9787308093620

10位ISBN编号：730809362X

出版时间：2011-12

出版时间：浙江大学出版社

作者：冯世杰

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我是从事教育的，有过在多所学校从教的经历，写过几本有关教育的书，但写真正反映教育内容的小说，这还是第一次。

在校园里混的时间长了，自觉对教育及其相关的人有了一些认识，于是产生了写一点东西的愿望。

但那时我的手头还没结束上一部小说的写作，只好草草地拟了一个提纲。

2004年初，我才在一边修改上一部的同时，一边开始这一部的创作。

在不到两年的时间里，断断续续地写，断断续续地改，终于如愿以偿。

因为我在杭州工作，读者许会想到，这是一部与杭州的教育有关的作品。

其实，小说不完全是以杭州的学校为背景的，媒体中关于全国的教育新闻和教育事件，都是我取材的依据，只是小说中的地理环境是以杭州的某所中学为蓝本的，至于人物，当然是虚构的。

因此，我不想有谁对小说中的故事特别是人物妄加猜测，或对号入座，以免生出什么不该有的是非来。

我自认是个不算安分的人，喜好到处走走，尝试一些新的体验，从吉林到黑龙江再到浙江，先后在八个地方生活过，见过不少的人，经过不少的事，可我仍然感到不满足，总想再见一些世面，可年龄一天天大起来，已经不允许我再有漂泊的机会。

杭州是我最后选定的栖息地，西湖又是我见了一面就不忍离舍的，于是，我便安下心来，试图在文字上品味那种漂泊的感觉。

我的案头还有一些待写的文字，新的创作冲动还会滋生，但我始终没有确定自己的写作风格应该是什么样子。

我只是喜欢写，在教书的间隙不停地写，短则一首小诗，长则一本书，从不考虑应该形成什么风格。

我读过不少大家的书，他们的风格独树一帜，我想我是望尘莫及了。

《青春季》试图反映两类人，与我倚靠为生的职业相同的人便是其中的一类，另一类人自然是现代的中学生。

我曾问身边的人，你了解现在的中学生吗，他们讳莫如深地笑笑；我也问过教育这个圈子之外的人，了解现在的教师吗，他们也讳莫如深地笑笑。

这就是我之所以写这本小说的动因。

如果讨得我所反映的这两类人喜欢，那便是我写对了他们也写对了自已；如果讨得第三类人关注，那便是我的荣幸了。

仅此而已。

冯世杰 2006年3月19日晨于杭州 又：这篇自序落笔之后，书稿一直沉睡在我的电脑里，当我再次想起它的时候，日历已经撕去了近四个年头，我面对的学生也已从八零后变成了九零后。

新的故事正在上演，我又有了创作的冲动，只好把与八零后相关的故事定格，作为记忆的历史保存下来。

冯世杰 2011年3月17日于杭州

内容概要

本书是一本真正反映教育内容的小说。

本书试图反映两类人，以教育为职业的人是一类，另一类人自然是现代的中学生。

故事的开头是这样的：我叫毛毛，就是那个从竹林里跑出来的女生，要我把留在我身后的故事讲给你听，你可要耐心噢！

小说中的地理环境以杭州的某所中学为蓝本，故事则取材于媒体中关于全国的教育新闻和教育事件。

书籍目录

序

引子

1.竹林里冲出了少男少女

2.西溪路上

3.微风卷起千堆雪

4.流浪的少女

5.绝处逢生

6.“五朵金花”

7.大侦探

8.少女的秘密武器

9.修复行动

10.窈窕淑女想出嫁

11.节外生枝

12.凌晨响起了惊魂的电话声

13.这里的夜晚静悄悄

14.摸着石头过河

15.新新人类

16.心灵对白

17.耳环的故事

18.校园之星

19.玫瑰花的背面

20.约会在梁祝读书的地方

21.下棋的规矩

22.为爱加冕

23.婚礼上新郎失踪了

24.惊险救援

25.校园的“快餐”文化

26.不仅仅出人预料

27.又是一个超然的夜晚

28.感恩之举

尾声

章节摘录

钱潮中学的校园里静悄悄的。

毛毛手里托着画板，伸开腿坐在中心花园的草地上。

一只绿莹莹的蚂蚱落在了她的脚边，她本能地抽回伸出的脚。

蚂蚱一跃，钻进草丛不见了。

毛毛将眼光收回到画板上，雪白的纸上依然干干净净。

快有半个小时了，她还不能确定先从何处下笔。

毛毛是高一新生。

再过几天就是中秋节了，毛毛很想画一幅“校园仲秋图”，参加学生会举办的画展。

她六岁就在市少年宫学绘画，在初中时拿过全市中学生美术竞赛一等奖。

草地上能感到一点淡淡的秋意，虽说夏天的影子还没完全消失。

天空明明白白的，不似夏天那样低沉，透着一种诱人的蓝。

蓝色如同毛毛此时的心情，水晶般的通透，锦缎般的舒畅，诱惑她联想起泳池中的清波——不错，泳池中的蓝色就是这个样子，一眼望下去澄清如醇，即使是骑着白鹤翩然行路的仙子也会驻足流连，即使是环佩叮当醉熏腮红的贵妃再世也会顾盼凝眸。

在毛毛眼中，它的纯美绝非一般的画笔所能表现的，可她的仲秋图上不能没有这种蓝。

毛毛喜欢游泳，更喜欢穿着泳装泡在泳池中的感觉。

但她每次看到这种蓝色都会迟疑，或者说羞于投入它的怀抱，因为她实在害怕打破这种蓝色所代表的宁静。

优雅的风，徐徐地吹拂着。

毛毛惬意地翘起嘴角，以面迎风。

风像是很懂她的心情，轻拂她的发丝。

她轻轻地向后拢了拢长发，发丝舒展开来，柔顺的光亮的秀发丝绸般地熨帖在肩背上，在她光洁的脖颈上缠绕摩挲，顿时有了一种飘逸的舒适感。

感受着蓝色的宁静与风的温柔，毛毛顿觉阳光也不似往日那般刺眼，而是柔和地将怜爱泻在不远处的山上。

那座山叫安乐山，山顶悬浮着一朵淡淡的云，缓缓地向毛毛坐着的草地这边飘来。

毛毛的校园就建在安乐山的山坡下，依山势自南向北，错落有致地通向车水马龙的西溪路。

毛毛中考时执意要报考这所高中，主要原因，就是看中了这个校园的环境。

“宁静如处子”，她当时的感觉就是这样。

直到今天，她还能时时温习这种感觉。

确实，学校依山枕水，幽雅清静，鸟语花香，位于西湖风景区与西溪湿地公园之间，这种得天独厚的地理环境是毛毛最中意的：顺着安乐山向东，绵亘着数座山峰，毛毛曾经查过导游地图，什么美人峰、北高峰、锅子顶、灵峰山、将军山、老和山，一大堆的山名，她虽然记不全它们的名字，但她知道，这些山峰的尽头是繁华热闹的古荡湾，那里有毛毛心仪的掩映在一片绿树丛中的大学城——浙江大学玉泉校区；南面是素有“人间天堂”美誉的西湖风景区，秀丽的西湖风光与迷人的钱塘江遥相辉映，使着名的之江度假区平添了些许璀璨；西面毗邻的是午潮山国家森林公园和小和高教园区，山脚下遍布着龙井茶园，清明时节，茶树吐绿，空气中弥漫着沁人心脾的茶香；北面是国内第一个城市湿地公园——西溪，这里生态资源丰富，自然景观质朴，文化积淀深厚，与西湖、西泠并称“三西”。

更让毛毛欣慰的是与西溪路相交的灵溪路上新修了一条隧道，直通湖西的灵隐景区，今后去西湖游玩有了捷径。

毛毛身下的这块草地不算大，与校园东侧绿茵茵的足球场相比，似乎有些寒酸，但毛毛就是喜欢这里。

草坪上有一条鹅卵石铺成的蜿蜒小径，走在上面，鹅卵石按摩着脚底，有一种被呵护的舒适感。

小径东南，有一个人工湖，湖中一座假山，山石是园林中常见的太湖石，石隙汨汨地向外淌水，水流

<<青春季>>

汇成了瀑布，瀑水在正午的阳光照射下，像镶着白银的缎带。

湖中漂浮着几朵睡莲的叶片，莲花已经谢了，从干枯了的花瓣上，还能依稀分辨出它盛开时的颜色。毛毛记得，初来校园时，睡莲的叶片绿绿的，当中刚刚露出一些紫红色的花骨朵。

那天，她在这里流连了很长时间，因为尖尖的花苞实在太美了，极像表姐素华送给她的那枚花形的胸针。

毛毛睁大眼睛，寻找着往昔的记忆。

一些水藻懒散地浮在水面上，几条红色的小鱼在水藻间悠闲地游动，一条白尾巴的小鱼俏皮地去啄水藻，牵动起一片涟漪，涟漪向外扩张，小圈撵着大圈，渐渐地散去——毛毛已经不止一次欣赏过雨中的西湖，零星的雨点打在湖面上，形成的波纹就像眼前的涟漪。

一片梧桐树叶飘落在脚下，毛毛从遐想中回到现实。

她顺手拾起那片梧桐树叶，抬眼望望草坪西边那几株梧桐树，树冠原先是茂密的，现在略显稀疏。

毛毛喜欢梧桐树，特别爱看梧桐树干斑驳的样子，也许它有点像自己随意涂抹的画布。

她用手指捻了一下梧桐的叶柄，比她手掌大两倍的叶片旋转起来，带出一股微风。

梧桐树叶散发出来一种好闻的气味，毛毛忍不住翕动了一下鼻翼。

她无法道出自己喜欢这种气味的因由，但这种气味让她感到一种满足。

她惬意地将树叶贴近鼻尖，感受着这种满足。

按说，梧桐叶的气味没什么特别，甚至有些土气味，无法与桂花树的香气媲美，再说，它的颜色还略显黯淡，应属土黄的那种，远不如其他树种的叶片那样黄得诱人，可毛毛就是喜欢。

同桌的沈丹萍看到毛毛的笔记本里夹着一片梧桐叶，就嘲笑过她。

女生也有喜欢把树叶夹在书中的，但她们大多选择浅黄的银杏叶和火红的枫叶，比梧桐叶艳丽。

“你们不懂，我这是爱屋及乌！”

毛毛想辩解又不想深入解释，于是，“爱屋及乌”就成了毛毛的雅号。

毛毛的大号其实很好听，叫司徒虹。

班上有个女孩叫司马珊红，俩人名字中不单有个读音相同的字，还连姓氏都相近，真够大家分辨一气的。

偏巧，毛毛和司马珊红关系要好，平时形影不离，弄得物理老师黎晋直到现在，也没弄清谁是司徒，谁是司马。

司马珊红比毛毛大八个月，张嘴闭嘴都是“毛毛”，毛毛就管司马珊红叫“珊姐”，同学们也跟着叫，久而久之，同学问反倒很少有人直呼她俩的大号了。

毛毛喜欢这里的宁静气氛，特别是双休日，校园里少了喧嚣，很适合一个人独处。

来这里上学才三个星期，毛毛就发现了这个秘密。

她没向别人说，连要好的珊姐也没告诉。

假山的东南角有一棵小松树，紧靠松树还有一丛毛竹，毛竹的西面长着几株球状的灌木，与假山协调一致。

“当初设计这处景观的人，一定费了不少心思！”

毛毛这样想。

让毛毛更加惊喜的是，那片毛竹丛中竟然藏着三只小松鼠，每当傍晚时分，它们就会蹿到松树上嬉闹。

有一天周末，它们跳到了假山上，模样很可爱，就像在刻意欣赏瀑布。

毛毛特别喜欢松鼠的那根毛茸茸的大尾巴，何况共有三只毛茸茸的大尾巴在她的眼前晃来晃去，叫人多开心哪。

其实，毛毛并不知道，松鼠的那根毛茸茸的大尾巴是个防暑装置，它常将尾巴竖起来，犹如一把大伞遮住自己的身体，使灼热的太阳光很难穿透浓密的尾毛照射到皮肤上。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>