

<<不是人间富贵花>>

图书基本信息

书名：<<不是人间富贵花>>

13位ISBN编号：9787308083195

10位ISBN编号：7308083195

出版时间：2011-1

出版时间：浙江大学出版社

作者：芦荻雪

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<不是人间富贵花>>

### 前言

近两年来，民国名媛这个群体总是在被有意无意地关注着。许是她们的集体光彩过于耀目，至今仍被世人念念不忘。

她们美貌优雅，家世显赫。

张爱玲是李鸿章的曾外孙女，盛七小姐的老爹是上海滩最大的资本家，宋美龄则来自大名鼎鼎的宋氏家族。

她们才艺卓然，素养极高。

陆小曼精通英法语，18岁就被北洋政府聘为翻译，唐瑛能用英语演出全本《王宝钏》，更不要提拥有双重光环的林徽因……长于堆金累玉的土壤，身受世家门风的熏陶。

行走时香风细细，坐下时掩然百媚。

她们似乎离我们很遥远，因为她们的富贵和显赫。

她们又似乎离我们很近，因为身为女子，她们一样要经受爱情的冷暖变迁；处于乱世，没落的家族亦不庇护她们免于流离。

一个很有意味的现象是，这些个风中飘零的名媛才女，彼此的命运也会不经意地纠缠碰撞。有的成为知己，有的结下仇恨。

比如陆小曼和唐瑛，同为交际女王，惺惺相惜成为好友。

比如林徽因和冰心，则是硝烟暗起，互相看不顺眼。

另外一些，则不能免俗地上演“正室和小三”的剧情。

爱情的规律，谁也逃不脱。

情同古今，泯灭贵贱。

只是掂量评判家内家外两个名媛的男人，是蒋介石、张学良这样的政要，抑或是徐志摩、徐悲鸿这样的大师……感情的世界，没有是非。

婚姻的鞋子，冷暖自知。

高高在上的大家闺秀，也要谋划着如何抓牢一生的幸福。

只是这些聪慧绝顶的名媛们，不知是她们过于任性，还是应了红颜薄命的老话，在感情的长跑线上总是死命地折腾，到最后能得到长久幸福的很少。

在这本书里，选取了八个女子：张爱玲、郑苹如、林徽因、陆小曼、赵一荻、宋美龄、蒋碧薇、孙多慈。

算起来，林徽因夫唱妇随、老公安分，一辈子只有她闹绯闻的份儿。

赵四小姐和张学良相爱一世，除了大半辈子没名分的缺陷，算是很美满了。

倒是宋美龄令人诧异，以一桩政治联姻开头，却善始善终白头偕老。

其他诸女，不是婚姻波折就是孤独终老，令人一叹！

读着她们的故事，你会觉得，百年光阴薄如一张纸。

她们的鲜活气息穿越时空扑面而来，她们的命运里映照出每个女人的影子。

## <<不是人间富贵花>>

### 内容概要

她们美貌优雅，家世显赫。  
她们才艺卓然，素养极高。  
她们长于堆金累玉的土壤，身受世家门风的熏陶。

她们行走时香风细细，坐下时掩然百媚。  
她们似乎离我们很遥远，因为她们的富贵和显赫。  
她们又似乎离我们很近，因为身为女子，她们一样要经受爱情的冷暖变迁。  
高高在上的大家闺秀，也要谋划着如何抓牢一生的幸福。  
只是这些聪慧绝顶的名媛们，不知是她们过于任性，还是应了红颜薄命的老话，在感情的长跑线上总是死命地折腾，到最后能得到长久幸福的很少。

本书主角，民国八女子：张爱玲、郑苹如、林徽因、陆小曼、赵一荻、宋美龄、蒋碧薇、孙多慈

。

## <<不是人间富贵花>>

### 书籍目录

#### 第一章 我们最后一次收割对方，从此仇深似海

1940年，22岁的上海名媛郑苹如，因为刺杀日伪特务被杀害，轰动一时；这一年，20岁的张爱玲趴在书桌前，洋洋洒洒地写着《我的天才梦》。

十年后，张爱玲写了以郑苹如为原型的《色?戒》。

矛盾重重的王佳芝，长着郑苹如的面孔，却分明包裹着张爱玲拷问爱情的迷惘灵魂……

张爱玲：洞悉人心也惘然

郑苹如：尘埃中开出的花朵

#### 第二章 遇见你，在我最美丽的时刻

铁血年代，男人为天下而战；而无论何时，女人都在为幸福而战。

虽然，她们守望幸福的姿态各不相同。

一个美丽女子看上了已婚男人蒋介石，她动用一切资源强力施压，让他立刻把妻子清扫出门；另一个美丽女子爱上了已婚男人张学良，她默默追随在他身边，直到年过半百才得到名分……

宋美龄：一桩丝丝入扣的联姻

赵一荻：囚禁出来的旷世情

#### 第三章 我挥一挥衣袖，不带走一片云彩

他有多痴情，就有多无情。

在原配张幼仪怀孕两个月时，徐志摩强迫她签字离婚，只因为他深深爱上了豆蔻年华的林徽因；数年以后他又激烈地爱上了朋友王赓的妻子陆小曼，夺而以为己妻……这个故事充满了离经叛道的元素，里面的男女却个个光彩夺目，互相辉映。

回望这段轶事，令人对原配、小三、出轨男等等热门词汇，少了一份迫近的义务，却多了一份时光沉淀的打量。

林徽因：爱惜羽毛的理性才女

陆小曼：因为优秀，所以任性

#### 第四章 所有的结局已写好、泪水已启程

在蒋碧薇19岁时，徐悲鸿为她神魂颠倒，两人双双私奔。

在蒋碧薇35岁时，徐悲鸿爱上了才华横溢的学生孙多慈……

蒋碧薇：一生跟着感觉走的傻女

孙多慈：矜持的小三转不了正

## &lt;&lt;不是人间富贵花&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：说张爱玲，绕不过她的家世。

确实够显赫。

她的祖父张佩纶，是光绪的左副都御史，为“清流党”支柱。

而祖母是李鸿章的女儿，带了一大笔丰厚的陪嫁过来。

张爱玲的父亲张廷重，就是官二代。

张廷重七岁丧父，母亲的管教极为严厉，却也很怪异，比如小时候故意给他穿女气的衣服，免得他被其他纨绔子弟带坏了——这也让他不合群。

这样的教育不是张廷重的福气，他长大后，成了一个典型的前朝遗少。

背了一肚子诗书，却毫无用处。

天天大烟不离手，吃喝嫖赌样样俱全。

后来，张廷重娶了一个叫黄素琼的女子，也是名门之后。

黄素琼是清末首任长江水师提督黄翼升的孙女、广西盐法道道员黄宗炎的女儿。

巧的是，黄素琼也是自幼丧父——她是个遗腹子。

。黄素琼身姿窈窕修长、五官轮廓鲜明，很有点拉美或南洋血统的样子。

后来张爱玲也很好奇这一点，但是终究不可考母亲这种长相的由来。

黄素琼跟张廷重完全不同。

她虽然是缠过小脚的闺秀，却很彻底地接受了当时的新文化。

她推崇自由和女性独立，无法忍受张廷重的生活方式。

两人三天两头吵架，她还经常跑回娘家去住。

在别别扭扭之中，和其他夫妻一般生儿育女。

1920年，女儿张爱玲出生。

第二年，又生了儿子张子静。

然而黄素琼仍然无法快乐，最后只好完全无视纳妾嫖妓的丈夫，自己找乐趣，比如学钢琴、读外语、剪裁衣服等等。

1924年，小姑要出国留学，黄素琼赶紧逮住这个机会，一起出了国。

这一年，她已经28岁。

很理解她在那个家庭里，无法呼吸般的窒息感。

然而，一个年轻母亲，需要以抛下一双可爱儿女的代价，来换取自由的新生活。

这样狠心的牺牲，滋味并不好受。

从此，黄素琼改名黄逸梵，开始在欧洲的漂泊生涯。

而张爱玲和弟弟，则被迫独自成长。

在母亲出国的头几年，被抛弃的感觉还不明显。

因为家境尚好，保姆照顾也周全。

母亲也常常从英国寄衣服和玩具回来，姐弟俩一人一份。

每当这时，家里便是像过节一样喜气洋洋。

小时候的张爱玲活泼伶俐，能说会道。

和弟弟玩耍，总是她出点子。

她常常编一个离奇的故事，和弟弟玩角色扮演。

有时她也让弟弟编，可通常是“没等他说完，我已经笑倒了，在他肋上吻一下，把他当个小玩意”。

然而张爱玲毕竟是早熟的。

她注意到弟弟的保姆凡事占先，而自己的保姆因为带的是个女孩，则自觉心虚，处处相让。

“张干(弟弟的保姆)使我很早地想到男女平等的问题，我要锐意进取，务必要胜过我弟弟。

”其实回头看，在整个家族中，她的弟弟子静，倒是命运最惨淡的一个。

这是后话了。

## <<不是人间富贵花>>

1928年，张廷重丢了官职，带着一家从天津回到上海。

主要是因为作为靠山的亲戚下台了，也是因为他自己吸鸦片、嫖妓、和姨太太打架，弄得声名太狼藉所致。

张廷重受此刺激，打算洗心革面，戒除鸦片。

于是写信给黄逸梵，希望能挽回婚姻。

黄逸梵放不下一对儿女，接信后便立刻回国来了。

但他们一见面，就又发生了激烈的争吵，导火索是儿女的教育问题。

黄逸梵留英四年，观念更为西化。

她主张把两个孩子送去学校，接受新式教育。

但张廷重则顽固地坚持旧式私塾教学。

最终，黄逸梵强行把张爱玲送到美国教会办的黄氏小学读六年级。

张爱玲回忆说：“十岁的时候，为了我母亲主张送我进学校，我父亲一再地大闹着不依，到底我母亲像拐卖人口一般，硬把我送去了。

”父母残留的一点感情，也因此迅速恶化。

不久，两人正式离婚。

黄逸梵搬走一些陪嫁的古董，重新回到英国飘荡。

张爱玲进了寄宿学校，一星期回家一次。

家里只剩弟弟张子静，孤独地读着私塾，面对着抽大烟的冷漠父亲。

## <<不是人间富贵花>>

### 编辑推荐

《不是人间富贵花:民国名媛情事》：感情的世界，没有是非。

婚姻的鞋子，冷暖自知。

张爱玲、郑苹如、林徽因，陆小曼、赵一荻、宋美龄、蒋碧薇、孙多慈爱情落到她们头上，便也和凡俗女子没了两样.....

<<不是人间富贵花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>