

<<把根留住>>

图书基本信息

书名 : <<把根留住>>

13位ISBN编号 : 9787308049474

10位ISBN编号 : 7308049477

出版时间 : 2006-10

出版时间 : 浙江大学出版社

作者 : 王森

页数 : 277

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<把根留住>>

内容概要

本书主要反映浙江的非物质文化遗产保护工作实践，作为中国民族民间文化保护工程的综合试点省，浙江的许多工作，具有探索性、开创性，为此为“浙江省非物质文化遗产保护的前列思考”为副标题。

本书内容分为四编：第一编为综合报告。

所谓综合报告，这里是指对一定时期、一定范围的工作情况、工作实践进行概括、归纳、总结和理性思考、分析，以促进今后的工作。

本编相关篇目主要从宏观的、前瞻的视角，通过回顾成功实践，总结阶段工作，反思失误行为，探究保护规律，力求将感性认识上升到理性认识。

第二编为专题探讨。

专题探讨，是一般号召和个别指导相结合方法的具体化。

做好保护工作，必须在提出总的、普遍的要求之后，还要针对不同情况、不同类型、不同层次的特殊情况，给予必要的个别指导、具体指导、分类指导、因势利导。

一是分类指导。

这种指导不是一个一个地进行，而是一类一类地进行。

第三编为典型剖析。

典型，这里主要是指具有代表性的单位。

一是抓好典型。

在新的历史条件下，非物质文化遗产保护工作面临着一系列新情况、新问题、新矛盾，保护工作该抓什么？

应该怎么抓？

不应该怎么抓？

我厅通过抓试点、抓典型，摸索经验。

第四编为报道选录。

媒体对浙江的非物质文化遗产保护工作十分关注，积极宣传，推波助澜。

本编仅编入作者在《中国文化报》发表的关于浙江非物质文化遗产保护的系列文章，分为政策篇、措施篇、机制篇、前瞻篇、访谈篇，对浙江非物质文化遗产保护实践的特点、成功做法作了介绍，对今后工作应当朝着什么样的目标方向发展，顺着什么样的路径努力，采取什么样的方法和手段推进，作了研究和阐释。

<<把根留住>>

作者简介

王森，浙江临海人。

中央文化管理干部学院首届社会文化管理专业毕业，杭州大学哲学社会学系管理哲学研究生班结业。1980年起在临海县城郊区文化站工作，1984年先后任共青团城郊区委副书记（主持）、城郊区文化站站长；1985年起任临海市文化馆副馆长、临海市青年联谊协会副主席、共青团临海市常委；1986年9月至1988年7月，在京学习；1988年8月调至浙江省文化厅社会文化处工作，先后任力事员、处长助理、《群众文化》杂志副主编；1996年4月任社会文化处副处长至今，现兼任浙江省民族民间艺术保护工程办公室主任、浙江省群众文化学会秘书长。

<<把根留住>>

书籍目录

序言 前言第一编 综合报告 浙江省非物质文化遗产保护的回溯与前瞻 浙江省民间艺术保护调查报告 非物质文化遗产的预警报告 非物质文化遗产保护的形势与任务 非物质文化遗产保护的实践呼唤理论创新第二编 专题探讨 科学认识 摆上位置 讲究方法 加强管理 坚持求真务实 继续破坚攻难 高强度普查 高标准验收 项目推进 面目扩展 系统完善 承担历史责任 理清申报思路 落实申报措施 突出申报科学性 提高申报含金量 认真组织 周密部署 全力以赴 不辱使命 聚各方之力 编传世之作 在民族民间文化中寻根开源 顺势而为 放大效应 珍惜文化资本

推进持续发展 把握五个重点 推出象阳品牌 立足五个结合 传承新昌调腔 机遇与挑战同在 压力与动力并存 百年越剧 流播芳华 弘扬畲族文化 焕发独特光彩 抓住机遇勤实践 凭借舞台创新业 加强宏观指导 创新工作方法 推进保护工程第三编 典型剖析 试点先行 探索经验 以点带面 扎实推进 认真研究实践经验 深入探索基本规律 诸暨经验的指导意义 临安经验的有益启示 余杭经验的实践价值 秉承文化传统 力求有所作为 坚持稳中求进 勇于好中求快 第四编 报道选录 五年内构建五大体系 在传承中保护 关键是明确保护责任 如何录找又快又好的发展模式 浙江缘何走在前列后记

<<把根留住>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>