

<<西方文学中的政治>>

图书基本信息

书名：<<西方文学中的政治>>

13位ISBN编号：9787308048163

10位ISBN编号：7308048160

出版时间：2006-8

出版时间：浙江大学出版社

作者：潘一禾

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方文学中的政治>>

内容概要

《西方文学中的政治》精选西方文学史上最著名的政治小说和一些不以政治小说命名却饱含政治意蕴的文艺作品，进行细致品评和清夜深思。

经历了时间考验的政治小说名篇不仅能让后人获得无穷思想灵感和深刻人生体悟，而且文艺作品特有的感性化描写，总能让人更广博学入地理解那些影响国运民生的政治学理论和政治生活现象。

<<西方文学中的政治>>

作者简介

潘一禾，1959年生于杭州，浙江大学传媒与国际文化学院教授。目前主要从事比较政治文化和世界文学方面的教学与研究。已出版《文化与国际关系》、《阅读经典：世界文化名著导读》、《观念与体制：政治文化的比较研究》、《故事与解释：世界文学经典通论》、《裸体的诱惑：论文学中的性和情》等个人学术专著多部。

<<西方文学中的政治>>

书籍目录

引言古代政治与古典乌托邦01 “正常”神迹中的威权 古希腊神话与古罗马悲剧一、“吃人者”和“变革者”二、反抗是正当的，镇压也是正当的三、生命本能与生存竞争是正当的四、不能杀了他，就赶走他五、可怕的暴君与可敬的反暴者02 理想君主与理想政体 柏拉图《理想图》与莎士比亚《裘力斯·恺撒》一、“哲学家”成为“王者”？这不过是个梦想二、高度抽象的“哲学理想国”三、哲学式“终极关怀”不是“政治设计”四、被神化的帝王恺撒五、居功自傲的伟人六、警惕独裁的事业是正义的七、人民选择的是与非03 古典乌托邦小说 托马斯·莫尔《乌托邦》一、“经典乌托邦”的历史性生成二、公有制社会美景三、不是空想，也不是行动纲领四、幻想的乌托邦既成就善、也制造恶？现代反乌托邦叙事01 警惕现代极权主义的力作 乔治·奥威尔《一九八四》一、“我知道了自己站在哪里”二、一场未成为事实的噩梦三、现代极权主义是更彻底的暴政四、语言、逻辑与辩证思维五、个人神化、集体特权与全民恐怖六、毫无意义的“身体的反抗”七、奥威尔要人们引以为戒的东西具有普遍性……政治学的重大问题国际政治与世界政治结语后记

<<西方文学中的政治>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>