

<<21世纪大学语文>>

图书基本信息

书名：<<21世纪大学语文>>

13位ISBN编号：9787308032667

10位ISBN编号：7308032663

出版时间：2003-5

出版时间：浙江大学出版社

作者：陈桂良 编

页数：463

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<21世纪大学语文>>

内容概要

市场经济的快速发展，产品周期和职业周期的缩短，使得人才就业的流动性逐渐加大，要想长期在某一就业岗位就业已几乎没有可能，每个人都面临着知识更新、职业变换的挑战，因此，只有具备良好的职业素质的人，才敢于承受风险，勇于开拓创新，才能适应现实职业和未来社会发展的需要。

良好的职业素质，是指能以积极进取、努力向上的精神和自主创业的意识，去对待和迎接现实和未来的职业生涯。

这是一种创业型的，勇于开拓、善于合作、敢于承受风险的素质。

语文作为一门文化素质教育的基础课程，既要承担提高学生阅读、写作能力的责任，又承担着提高学生文化素质和人文精神的重任；既有义务向学生传递我国优秀的文化传统，又有责任为学生引入西方的现代文明。

也正因如此，语文在提高学生人文素质方面的功能，越来越受到各高等院校的重视。

鉴于现有语文教材缺乏高等职业教育特色，难以满足培养社会经济发展所需要的高等职业技术应用型人才的要求，我们组织编写了这本高职高专通用的《21世纪大学语文》教材。

本教材希望能够体现以下特色：1.本书以模块式编写体系替代了以往大学语文以文学史发展为主线、以时间先后为顺序编排作品和以文体及表达方式编排作品的编写体系，具有一定的创新性。

2.把高等职业教育培养目标与语文教学目的要求结合起来，内化到各个模块中去，使模块教学发挥出以往单篇课文教学所不能发挥的作用，既具有科学性，又具有高等职业教育的特色。

3.把古代文学作品与现、当代文学作品结合起来选文，具有时代性。

4.把文学作品与非文学作品结合起来选文，具有实用性。

5.把已有定论的名家名篇与还没有定论的作品结合起来选文，给学生留有一定的思维空间，有利于培养学生的创造性。

6.内容安排富有弹性。

即在每一模块中确定几篇文章为重点讲授课文，点面结合，起到举一反三之作用，具有可操作性。

7.课后思考练习的设计多样化，既注重学生分析、写作能力的提高，又注重其思想性、职业性的熏陶，具有职业性。

<<21世纪大学语文>>

书籍目录

模块一 挑战生活 概述 1 冯谖客孟尝君 2 秋水(节选) 3 地下森林断想 4 陈情表 5 谏太宗十思疏 6 谈学(节选) 7 论读书 论读书 8 人生的忠告 模块二 品味坎坷 概述 1 谏逐客书 2 答司马谏议书 3 始得西山宴游记 前赤壁赋 4 论解嘲 5 论快乐 6 我与地坛(节选) 7 鹰之歌 模块三 探索创新 概述 1 发扬伟大的创业精神 2 论创造 3 科学进步的障碍 4 创造中的问题意识 5 人的价值在于创造价值 6 创新之根在实践 谁来点燃创新的“火种” 7 人类潜能的开发前沿(节选) 模块四 爱岗敬业 概述 1 李将军列传(节选) 2 左忠毅公逸事 3 后出师表 至高利益(长篇小说梗概) 4 敬业与乐业 模块五 口才的魅力 模块六 和谐共处 模块七 扩展视野 模块八 认识自我 附录一 中国文学史常识 附录二 外国文学史常识 附录三 古代汉语语法常识

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>