

<<钢笔风景写生>>

图书基本信息

书名：<<钢笔风景写生>>

13位ISBN编号：9787307088313

10位ISBN编号：7307088312

出版时间：2011-8

出版时间：武汉大学

作者：秦凡//袁诚

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢笔风景写生>>

内容概要

钢笔写生因其具有工具简单、易于操作、线条清晰流畅、黑白对比强烈等优点，在我国高校美术教育中有着重要地位，是设计类学生的必备基本技能。

本教材《钢笔风景写生》是作者秦凡和袁诚在继承传统的基础上对多年来的课程教学经验和艺术实践的总结，主要包括钢笔画的形式语言与形式处理、钢笔风景写生方法详解及钢笔风景写生实例分析等部分，注重理论与实践的有机结合，简洁、实用、示范性强，并辅以大量图例，有助于学习者对钢笔工具及风景写生方法的掌握。

《钢笔风景写生》适合于高等院校艺术设计、工业设计、建筑设计、城市规划设计等不同学科专业的本科教学，是一本旨在促进钢笔写生课程教学、提高学生表现技能与创造思维能力、加强基础课程与专业课程之间衔接的教材。

<<钢笔风景写生>>

书籍目录

第一章 钢笔画艺术概括

第一节 钢笔画的艺术特点

第二节 画钢笔画的工具与材料

第二章 钢笔画的形式语言与形式处理

第一节 钢笔画的形式要素

第二节 两种主要形式的钢笔画

第三节 钢笔画形式处理原则

第三章 钢笔画风景写生

第一节 了解透视常识

第二节 取景

第三节 自然形态的景物画法

第四节 建筑的局部画法

第四章 钢笔画风景写生实例分析

第五章 学习方法

第一节 学习钢笔画的诀窍

第二节 钢笔画学习过程中易产生的弊病和克服的方法

第六章 作品赏析

<<钢笔风景写生>>

编辑推荐

《钢笔风景写生》结合笔者秦凡和袁诚多年从事设计艺术教育和速写实践的心得体会，选用了大量的速写图例，通过以图译文、以文解图、图文并茂的方式，系统介绍了钢笔风景画的形式语言及钢笔风景画的写生方法，包括自然风景和建筑风景，细致地讲解了各种写生对象的描绘方法，针对一些钢笔风景画作品进行符合教学实践要求的分析，希望从不同题材和形式的作品中总结出艺术的规律，以提高学生的欣赏水平。

教学内容循序渐进，深入浅出，力图将可读性和实用性、科学性与艺术性融为一体。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>