

<<俄罗斯经典名著选读>>

图书基本信息

书名：<<俄罗斯经典名著选读>>

13位ISBN编号：9787307077218

10位ISBN编号：7307077213

出版时间：2010-10

出版时间：武汉大学出版社

作者：刘永红

页数：631

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<俄罗斯经典名著选读>>

### 内容概要

俄罗斯文学是世界文学里最优秀、最震撼的现象之一。

无论是它辉煌的黄金时代，多彩的白银时代，还是进步的社会主义时代、当下的转型时期，俄罗斯文学的天空总是星光灿烂，佳作满天，光彩照人，惊艳四方。

俄罗斯经典小说代表着俄罗斯文学在世界文学里的高度，令人仰止。

它塑造了大量深刻、震撼的经典人物，如可叹的小人物，可悲的多余人，可敬的革命者，形成了独特的深邃的创作主张，比如“生活的教科书”，“心灵的辩证法”，“含泪的笑”。

本书根据十余年的教学经验和学习心得，精选俄罗斯经典作品中的经典章节，14个作家的17篇经典，从作家简介、研究概述、背景知识、主要内容、艺术特色、问题与作业等几个方面，以小见大，力图较系统地揭示它们的艺术高度、艺术魅力和艺术技巧，折射出俄罗斯经典作家的经典之美。

文学是心灵的歌手，文学是人生的导师。

希望我们这本教材的努力能够得到您的喜爱、阅读和批评。

<<俄罗斯经典名著选读>>

书籍目录

第一课 伊戈尔远征记第二课 致1747年伊丽莎白·彼得罗芙娜全俄女皇陛下登基日颂诗第三课 苦命的丽莎第四课 斯维特兰娜第五课 叶甫盖尼·奥涅金第六课 当代英雄第七课 死魂灵第八课 父与子第九课 罪与罚第十课 战争与和平第十一课 安娜·卡列尼娜第十二课 复活第十三课 母亲第十四课 静静的顿河第十五课 钢铁是怎样炼成的第十六课 活着并记住

## &lt;&lt;俄罗斯经典名著选读&gt;&gt;

## 章节摘录

在省城N来了一位六品文官乞乞科夫，他不老也不年轻，不胖也不瘦，外表很可爱又有点圆滑，住在旅店里。

他给旅店的堂倌提了一堆问题——既问旅店的老板和收入怎么样，也打听一些情况：关于城市的官员们，最有势力的地主们，细问边疆的状况，是否“在他们省里有什么病，流行的热病”和其他类似的灾难。

拜访一圈，从省长到医疗检察官后，来客表现出很不一般的活动能力和礼貌，因为他善于对每个人都愉快地说些东西。

关于自己，他倒说得有点含糊。

在省长的家庭舞会上他成功地赢得了一致的好感，同时认识了地主马尼洛夫和索巴凯维奇。

接下来几天，他在警察局长家吃午饭，在此又结识了诺兹德列夫，拜访了商会主席和副省长，包税人和监察官，——又去马尼洛夫的庄园。

走了不是15俄里，而是30俄里后，乞乞科夫来到了马尼洛夫的庄园，拥抱了殷勤的主人。

马尼洛夫的房子，在开阔的高地上，周围有几个废弃的英国式的花坛和题有“独思亭”几个字的亭子，可以看出主人是“不伦不类”，不为任何欲望所累赘，只是过于甜了些。

等马尼洛夫介绍，并与女主人和两个儿子午饭后，乞乞科夫表明了自\_己此行的目的：他想弄几个农奴，已经死了的，但是还没有在丁籍上报出来，用法律的方式办好手续，仿佛给活人办理一样。

第一次的惊慌和疑惑换成了殷勤主人的满心欢喜，做完这笔交易后，乞乞科夫赶赴索巴凯维奇家，而马尼洛夫沉溺于乞乞科夫对生活的理想，在此建桥的理想，带望楼的房子的理想，由此可以看到莫斯科，他们友谊的理想。

乞乞科夫的马车夫谢里芳，受到马尼洛夫仆人们的不少款待，在亭子里和自己的马穿过了必须的弯，在刚下雨‘的阁声里把老爷翻倒在泥泞里。

在黑暗中，他们在娜斯塔西娅·科罗波奇卡家住了一夜，她是个胆小的女地主，在这里乞乞科夫一大早又开始做死魂灵交易了。

解释说他自己现在就付钱，骂了老太婆的不曩理喻后，乞乞科夫用15卢布在她这里买一个死魂灵，并弄得了这些死魂灵の詳細名单，在吃完没味的鸡蛋饼，薄饼，煎饼后，动身离开了女主人，非常担心她是不是太便宜了。

驶上回旅店的大路后，乞乞科夫停下来吃东西，作家用这件事来详细地评价这个中等收入的先生的胃口特点。

在这里他碰到了诺兹德列夫，他坐着女婿米茹耶夫的马车从市场上回来，因为他自己的马，甚至几块表都——输掉了。

描绘了市场的优美，几个龙骑兵的饮酒水平，最后展示了小狗崽子后，诺兹德列夫把乞乞科夫带到家里，还带上倔强的女婿。

描绘了诺兹德列夫，他的财产。

丰盛而潦草的午饭后，作家打发昏昏欲睡的女婿回到妻子那里去（诺兹德列夫骂着送他，用的词是“糊涂虫”），而乞乞科夫被迫找自己的对象，但是无论是央求还是购买死魂灵，他都没有得逞：诺兹德列夫提出交换他们，另外拿些小马，或者变成赌博中的赌注，最后骂呀，吵呀，他们到深夜才分手。

一早起来，就又恢复了讨价还价，同意玩一盘跳棋后再重来。

乞乞科夫发现，诺兹德列夫没有良心地耍滑，就成功地逃脱了，因为来了警察局长，宣布，诺兹德列夫面临起诉。

在路上，乞乞科夫的马车与某个马车相撞了，当飞跑的几个爱看热闹的家伙赶着几匹糊涂马的时候，乞乞科夫正在欣赏一个16岁贵族小姐，入迷地评价她并憧憬着家庭生活呢。

拜访索巴凯维奇的像他一样结实的庄园时，伴随有午饭，对城市官员们的评价，主人坚信，他们是骗子（只有检察官是一个正直的人，“但是，就是这一位，如果说实话，他是一头猪”），并顺利完成客人感兴趣的交易。

## &lt;&lt;俄罗斯经典名著选读&gt;&gt;

一点儿也不害怕对方的奇怪，索巴凯维奇买卖着，评价着每一个农奴的好品质，给乞乞科夫一份详细的清单，并要求他交定金。

索巴凯维奇提过邻村的地主泼留希金，在去那儿的路上，乞乞科夫和一个农夫交谈起来。这个农夫给泼留希金取了一个准确的，但并不太过分的绰号，此处插有作者从前对陌生地方的爱和现在出现的冷漠的抒情思考。

泼留希金，这个“人类的漏洞”，一开始被乞乞科夫当成了一个管钥匙的管家，或者呆在教堂门口的乞丐。

他最重要的特点是惊人的吝啬，甚至一只靴子的一块旧掌，他也放在一堆。

表明了自己提议的好处后，乞乞科夫完全忙于自己的事情，谢绝了面包和茶后，心情极其愉快地动身了。

当乞乞科夫睡在旅店的时候，作家忧伤地思考着他所描写的\_人物的卑鄙。

同时心满意足的乞乞科夫，一醒来，就编写买卖契约，研究所获得的农民的清单，分析他们假设的命运，最后去民政厅，以便尽快签订业务。

在旅店门口碰到的马尼洛夫陪送他。

接着，该描写所到之地，描写乞乞科夫第一次骗局和对罐子脸的行贿，当他还没有进入主席的办公室，在这里又碰到索巴凯维奇的时候。

主席同意做泼留希金代理人，同时加快其他业务。

正在讨论乞乞科夫的发明：他是用土地还是迁移到某个地方来买农民。

确定了迁移到赫尔松省，讨论了买卖农民的特征后，他们用香槟酒庆贺，去找警察局长，“城市的父亲和善人”，在此为赫尔松省的新地主的健康干杯，他们完全兴奋起来，让乞乞科夫留下来，企图让他结婚。

，乞乞科夫的买卖在城市里引起热烈喝彩，有消息说，他是百万富翁。

夫人们为他发狂。

几次准备描写夫人们，作者胆怯她放弃了。

在省长的家庭舞会前夕，乞乞科夫甚至收到\_了\_封隋书，而且没有署名。

按惯例花了不少时间在化装上，并对结果相当满意后，乞乞科夫来到了舞场，在此从一个怀抱转到另一个怀抱。

那些他想从中找到情书作者的夫人们甚至吵起来了，在争他的宠。

但是，当省长夫人走进他的时候，他忘记了一切，因为她带着她的女儿（“一个大学生，刚刚毕业”），一个16岁的金发女郎，在路上正好与她的车相撞。

他对夫人们都没有兴趣了，因为他想跟迷人的金发女郎说话，可耻地忽视了其余的人。

除了不快之外，诺兹德列夫出现了，并且大声地问，乞乞科夫是不是买到很多死魂灵。

虽然诺兹德列夫明显是喝醉了，受窘的舞场有点分散了注意力，但是乞乞科夫仍然没有玩惠斯特牌，没有参加接下来的晚宴，他心不在焉地走了。

这时，女地主科罗波奇卡的四轮马车进城了，不断增长的不安迫使她来一趟，好把\_切弄清楚，死魂灵到底什么价。

早上，这条新闻成为某个愉快夫人的财富，于是她急忙去告诉她的另一个，在各方面都令人愉快的女朋友，故事添加了惊人的细节（乞乞科夫，武装到牙齿，深夜闯进科罗波奇卡家，强行索要死去的魂灵，制造可怕的恐怖，“全村人都跑了，孩子哭，大人喊”）。

她的朋友由此得出结论说，死魂灵只是幌子，乞乞科夫是想把省长的女儿弄走。

在讨论了这件事的细节，讨论了诺兹德列夫对此事的无疑的参与和省长女儿的品格后，两位夫人把一切都告诉了检察官，并去鼓动全城闹事去了。

在短时间里，全城沸腾了，而且又加上任命新省长的传闻，还有关于收到文件的消息：关于在本省出现的假币制造者，关于逃脱法律制裁的强盗。

为了试图理解，乞乞科夫为何许人也，人们回忆起来，他的自我介绍非常含糊，甚至说了些他生活中未成功的事情。

邮政支局局长声明，乞乞科夫，按他的说法，就是科佩金上尉，为世界的不公正作战并成为强盗，但

<<俄罗斯经典名著选读>>

这个声明被否决了，因为从邮政支局局长编的故事看，上尉的手和脚都没有，而乞乞科夫是完好的。

产生了1个假设，乞乞科夫是不是换了装的拿破仑，很多人开始寻找明显的相似点，特别是侧面像。

对科罗波奇卡，马尼洛夫和索巴凯维奇的审问没有结果，而诺兹德列夫只是增加骚乱，宣扬说，乞乞科夫完全是个密探，假币的制造者，有不容置疑的拐走省长女儿的企图，诺兹德列夫还帮他干这事（每个说法都有详细的细节，直至负责主持婚礼的神甫的名字）。

这所有的议论对检察官非常起作用，他中风了，死了。

乞乞科夫本人，呆在旅店里，有点着凉了，很惊讶，什么官员都不来看望他。

最后，他四处拜访，才发现省长家不接待他，其他地方的人也惊恐地回避他。

诺兹德列夫，到旅店看过他，在他制造的一些噪音里，部分地说明了情况，因为他声明说，他同意尽快劫走省长的女儿。

第二天，乞乞科夫急忙出去，但是被一个送葬的队伍挡住了，只好亲眼目睹整个官僚层跟在检察官勃里奇卡的棺材后面送出城去了，队伍两边让出的空间引起作者对俄罗斯，对俄罗斯道路的忧伤而快乐的思索，而后只有引起他对他所选择的人物的忧伤的思索。

结尾说，该让有美德的主人公休息了；而相反，为了套上卑鄙者，作者讲述了巴维尔·伊凡诺维奇·生的故事，他的童年，班上的学习，在此他已经表现出了实践的智慧，他与同学们及老师的关系，后来他在国家机关的工作，建设国家机构的某个委员会的工作，在这里他第一次让自己的某些弱点自由发展，让他进一步去追逐另外一些有油水的肥缺，比如，转到海关工作，在海关虽然表现出几乎是不自然的诚实和不可收买，但他在与走私分子的勾结中赚了大笔的钱，虽然暴露了，但是逃过了法律审判，只是被迫辞职。

他成为代理人，并着手走遍俄罗斯，为了收购死魂灵，作为活的填入公产里，赚取金钱，也许置买田庄，供养下一代。

为了再揭示人物行为的性质，稍微为他开脱，替他找个“主人，获得者”的名字，作家离开马的飞奔，转向奔驰的三套马车与飞速发展的俄罗斯的相似性，用铃铛的响声结束了第一卷。

## <<俄罗斯经典名著选读>>

### 编辑推荐

《俄罗斯经典名著选读》是一本选材合适、结构完整、分析得当的文学选读教材。编者从浩如烟海的俄罗斯名著中，选取了非常具有代表性的14位作家的16篇经典，勾画出俄罗斯文学谜一样的存在，反映出俄罗斯文字璀璨而耀眼的成就。本教材每一篇经典作品为一课，编者从作家简要生平、作品背景知识、主要内容与人物、研究状况、艺术特色等不同角度，对该经典作品进行了翔实的导读。本教材不失为俄语系俄罗斯文学史教程以及广大俄罗斯文学爱好者服务的好教材。

<<俄罗斯经典名著选读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>