

<<美国现实主义和自然主义>>

图书基本信息

书名：<<美国现实主义和自然主义>>

13位ISBN编号：9787307072619

10位ISBN编号：7307072610

出版时间：2009-8

出版时间：武汉大学出版社

作者：唐纳德·皮泽尔

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国现实主义和自然主义>>

内容概要

《美国现实主义和自然主义》是《剑桥文学指南》丛书中的一本。

由美国学者唐纳德·皮泽尔编辑。

本书以现实主义和自然主义为研究对象。

分为三部分。

第一部分为历史语境，分别探讨了现实主义和自然主义在美国背景和欧洲背景。

美国背景：从知识背景、历史背景、市场、运动、20世纪的自然主义等方面梳理了现实主义和自然主义在美国形成、壮大的历史语境。

欧洲景：主要论述了欧洲自然主义文学的来龙去脉，以及其让位于现代主义的历史命运。

第二部分涉及当代批评的有关问题。

包括当前批评方法和美国现实主义经典的拓展，探讨了当代现实主义和自然主义批评领域的新的理论动向。

第三部分为个案分析，详细讨论了豪威尔斯、亨利·詹姆斯、马克·吐温、西奥多·德莱塞、厄普顿·辛克莱、杰克·伦敦等著名现实主义和自然主义作家的作品和创作。

这一部分的突出特点就是采用对比分析的方法，如《贵妇人的画像》和《塞拉斯·拉帕姆的发迹》、《红色勇气勋章》和《麦克提格》、《觉醒》与《欢乐之家》、《野性的呼唤》与《丛林》。

通过对比，探究了不同作家和作品之间的共性和特色，对读者深入理解这些作家和其作品提供了有益的参考。

本书还提供了从1865年至1914年的大事年表，记录了这一时期的政治、经济及文学上的重大事件，具有很大的参考价值。

本书可供英语专业研究生、博士生、从事外国文学研究的专业人员以及有一定文学基础的外国文学爱好者阅读。

<<美国现实主义和自然主义>>

作者简介

唐纳德·皮泽尔：美国杜兰大学“皮尔斯·巴特勒”教授。

代表著作有《19世纪美国文学中的现实主义和自然主义》（1966、1984年修订版）、《20世纪美国文学自然主义解读》（1982）、《美国文学自然主义的理论和实践：论文和评论选集》（1993），还发表了关于弗兰克·诺利斯、德莱塞和约翰·多斯·帕索斯小说的研究论文。

<<美国现实主义和自然主义>>

书籍目录

撰稿者简介大事年表引言定义的困难第一章 美国背景 简介 知识背景 历史背景 市场 运动
20世纪的自然主义第二章 欧洲背景第三章 最近批评方法第四章 美国现实主义经典的扩展第五章
《贵妇人的画像》和《塞拉斯·拉帕姆的发迹》之间的伙伴关系第六章 《哈克贝利·芬历险记》
中的现实主义第七章 《红色勇气勋章》和《麦克提格》：通向现代性之路第八章 嘉莉妹妹还要
什么？
消费型女性的自然主义之道第九章 《觉醒》与《欢乐之家》：构思体验与体验情节第十章 《野性
的呼唤》与《丛林》：杰克·伦敦与厄普顿·辛克莱的动物丛林和人类丛林后记

<<美国现实主义和自然主义>>

章节摘录

第一章 美国背景
路易斯·巴德简介
尽管现实主义和自然主义有可能独立产生于美国，但历史事实是它们更早兴盛于欧洲，并一路东扩到俄罗斯，其中英国和法国现实主义和自然主义对美国作家的启发作用尤其重大。

而另一方面，美国文化依然是一种褊狭、教化色彩浓重的文化，现实主义和自然主义有可能被作为异域的、褻读的或者有害东西而加以抛弃，然而，它们却在内战后的美国站稳了脚跟。

理查德·蔡斯(Richard Chase)曾在《美国小说及其传统》中坚持认为传奇是美国最典型的小说形式，他甚至也不得不做出这样的声明：尽管现实主义一开始就存在，但它毕竟还是“兴盛”起来了，或者说，它至少意识到自己作为一种重要的、自由化的、前瞻的文学活动的作用。

任何……认为美国小说中不存在有意义的现实主义因素的读者，会把握不住美国小说的整体面貌，不管是古典的还是现代的。

伟大的作家，古典的也好现代的也好，都不只是倾注于将什么都转化为象征、神话和原型，从而让文学远离经历之偶然、变化之无常。

这些作家在真实的世界里行使着自己的职责，抑或试图这么做，他们在小说里叙述着真实世界的重要方面，通常除了原型外，他们还拥有思想——政治的、文化的、宗教的、历史的。

<<美国现实主义和自然主义>>

后记

在《美国现实主义和自然主义:豪威尔斯到杰克·伦敦》的翻译过程中,译者努力保持原文的特色,尽量忠实原文,同时保持译文的流畅性。

但由于译者才疏学浅,难免在原文的理解以及遣词造句方面有许多疏忽和错误,希望读者批评指正,译者将不胜感激。

《美国现实主义和自然主义:豪威尔斯到杰克·伦敦》是武汉大学外语学院英文文学理论系列翻译丛书的一本。

在《美国现实主义和自然主义:豪威尔斯到杰克·伦敦》的翻译和出版过程中,得到了武汉大学外语学院西方文学研究所及任晓晋、朱宾忠两位教授的支持和鼓励,使《美国现实主义和自然主义:豪威尔斯到杰克·伦敦》的翻译得以顺利完成、出版。

《美国现实主义和自然主义:豪威尔斯到杰克·伦敦》的翻译得到了武汉大学英文系研究生徐贞、龚蓓蓓、罗红、李飞的支持,她们做了部分章节的翻译协助工作,在此表示感谢。

我还得感谢武汉大学出版社的王春阁编审,她是《美国现实主义和自然主义:豪威尔斯到杰克·伦敦》的责任编辑,为《美国现实主义和自然主义:豪威尔斯到杰克·伦敦》的编辑、校订做了大量细致的工作,并提出许多宝贵的修改建议。

对她的辛勤劳动和认真负责的态度表示崇高的敬意。

<<美国现实主义和自然主义>>

编辑推荐

《美国现实主义和自然主义:豪威尔斯到杰克·伦敦》是由武汉大学出版社出版的。

<<美国现实主义和自然主义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>