

<<音韵学要略>>

图书基本信息

书名：<<音韵学要略>>

13位ISBN编号：9787307064140

10位ISBN编号：7307064146

出版时间：2008-8

出版时间：武汉大学出版社

作者：万献初

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;音韵学要略&gt;&gt;

## 内容概要

汉语音韵学，又称声韵学，是研究汉字的历史读音及其变化规律的科学，或者说是研究古代汉语的音节结构、语音系统及其历史演变规律的科学。

音韵学通过分析汉字的读音，归纳出汉语各个历史时期的语音系统，包括声母系统、韵母系统和声调系统，然后对各个历史时期的语音系统进行比较，从而探究汉语语音的演变过程及其发展规律。罗常培先生说：“音韵学就是分析汉字或汉语里所含‘声’‘韵’‘调’三种元素，而讲明它们的发音和类别，并推究它们的相互关系和古今流变的。”

音韵学是语音学的一个分支，研究的是汉语的历史读音，故属于历时语音学范畴。19世纪末至20世纪初，语音学分出音系学一支，音系学又称音位学，主要研究一定的语言中最小语音单位的应用功能及其组合规律，注重语音的系统性。

我们的传统音韵学一直着力于研究历代汉语的语音系统及其组合规律，用现代观点看，可视为历时的汉语音系学。

历时性、系统性是汉语音韵学的两大主要特点，普通语言学、音系学则是音韵学的两大基础学科，必须先掌握这两门学科的基本知识，才能学好音韵学。

本书用深入浅出的方法系统讲授汉语音韵学的基本理论和内容，既注意讲通基本原理，又强调所学知识的实用性。

从接受者的角度来组织课程内容，逐层深入，逐步巩固，使读者、听者不畏其难而渐渐深入进去，能听懂、能理解、能联系实际予以使用，乐在其中。

## &lt;&lt;音韵学要略&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论第一章 汉语音韵学的基本范畴及其概念 第一节 汉字的字音和汉语的音韵结构 第二节 反切 第三节 有关声母方面的内容 第四节 有关韵母方面的内容 第五节 有关声调方面的内容第二章 《广韵》与中古音系 第一节 《切韵》的产生、发展及其性质 第二节 《广韵》的版本和编排体例 第三节 早期韵图与《广韵》音系关系 第四节 《广韵》的声韵系统 第五节 中古音系与现代普通话读音的比较 第六节 《广韵》反切的今音变读第三章 上古音研究概略 第一节 “协韵”说与上古音研究开端 第二节 上古音研究的材料方法 第三节 上古的语音系统 第四节 上古音知识的运用第四章 《广韵》后韵书与近代音系 第一节 后出《广韵》系韵书与水平韵、词韵 第二节 《中原音韵》音系与反映近代音的韵书附录 国际音标的发音与例字主要参考书目后记

<<音韵学要略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>