

图书基本信息

书名：<<怎么教外国人“普通话”和“中文”>>

13位ISBN编号：9787307056398

10位ISBN编号：7307056399

出版时间：1970-1

出版时间：武汉大学出版社

作者：张朋朋

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《怎么教外国人普通话和中文》是专门讲授“普通话”和“中文”易教、易学的教学理念。这一教学理念源于作者三十多年的教学实践及对语言和文字的本体论研究。长期以来，汉字被认为是落后的文字，汉语汉字被认为是世界上最难教、难学的语言文字。其实，这是应用了错误的理论的结果。

实际上，一切语言文字，如果不按照规律去进行教学，都是难教、难学，反之，都是易教、易学。

学习汉语汉字的外国人与日俱增的今天，历史、现实和未来，都不允许我们举着“汉字落后”的旗帜走向世界。

《怎么教外国人普通话和中文》所阐述的语言观和文字观及其教学理念，对于打破语言文字基础理论研究的桎梏，对于走出历史遗留的重大误区，对于恢复汉字在世界文字中应有的地位，具有划时代意义。

作者简介

张朋朋，北京语言大学研究生导师，武汉大学语言文字教育研究中心主任，具有很高的语言文字理论修养和三十多年教外国人汉语普通话和中文的课堂教学经验。

曾在巴黎东方语言学院、巴黎第七大学、瑞士日内瓦大学、苏黎世大学、德国美因兹大学、英国伦敦大学和澳大利亚墨尔本大学等多所大学任教或讲学，尤其是在澳大利亚维多利亚州所进行的教师培训受到了当地教师的高度评价和教育部官员的充分肯定。

代表作：《现代干字文》（北京大学出版社1995年）《口语速成》（华语教学出版社2001年）《集中识字》（华语教学出版社2001年）《常用汉字部首》（华语教学出版社2001年）《部首三字经》（北京语言大学出版社2002年）

书籍目录

前言上编 教学论“教什么”和“怎么教”——谈理论、理念、模式和方法怎么教“普通话”和“中文”教文字，要教文字之母——谈如何教汉字字形如何落实“文字表义说”的教学理会下编 本体论评索绪尔对语言和文字之间关系的论述否定索绪尔的“音响形象”概念“文字表语说”和“文字表义说”——评两种不同的文字观语言和文字不属于同一类事物——论语言的天然属性和文字的人造属性论文字的本质论语言和文字之间的关系——质疑“语言是第一性，文字是第二性”的提法“语言能力”和“文字能力”谈“字本位”的内涵语言的基本单位是“句子”汉字是世界文化遗产应该从根本上转变中文教学的理念

章节摘录

引言 理论指语言文字理论，也就是对语言文字的理性认识；理念指教学理念，指在理性上认为应该“教什么”和“怎么教”；模式指教学模式，指关于“教什么”和“怎么教”的总体框架（如何安排所教的各种内容）；方法指旨在总体框架下的具体教学方法。

语言文字的教学理念源于语言文字理论，教学理念决定教学模式和所采用的具体教学方法，也就是说，接受什么语言文字理论就会产生什么教学理念，有什么样的教学理念就会提出什么样的教学模式和具体的教学方法，因此，不同的教学模式和教学方法是不同的教学理念的反映，不同的教学理念反映了不同的语言文字理论。

如果教师所接受的语言文字理论科学，他的教学理念就正确，他提出的教学模式和方法就合理，教学效果就好，反之，如果所接受的语言文字理论不科学，教学理念就不正确，所提出的教学模式和方法就不可能合理，教学效果也就不会好。

因此，本人认为，作为一名教师，最为重要的是接受一种科学的语言文字理论，树立一种正确的教学理念。

一般教师只关心具体的教学方法，不关心教学理念和教学模式，特别是不关心“教什么”的问题，因为他们认为他们已经知道了，或者说，教材上都明明白白写着呢，他只是不知道具体“怎么教”

。他们在教学过程中出现问题时往往思考的是我的教学方法是不是不对，而不去思考是不是教学模式有问题？是不是决定这一教学模式的的教学理念有问题？更不去思考是不是我所接受的语言文字的基础理论有问题？你们都是准备当或者已经当了教外国人的老师，我问你们一个最基本的问题，你们教外国人什么？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>